البيان
THE DAILY AL BAYAN

السنة التاسعة ـ العدد ٢٩٦٨ ـ الاحد ١٧ من ذي الحجة ١٤٠٨ هـ ـ ٣١ من يوليو ١٩٨٨ م.
٢٠ صفحة درهم واحد
No. - 2968 - Sunday - 31. 7. 1988.

آخر خبر

غارة افغانية على قرية باكستانية تقتل ٢٧ شخصاً وتصيب ٢٥ آخرين

اسلام اباد ـ رويتر:

اعلن بيان حكومي باكستاني أمس ان مقاتلات افغانية اغارت على قرية باجار الحدودية الباكستانية الاسبوع الماضي مما أدى الى مصرع ٢٧ شخصا واصابة ٢٥ آخرين في اخطر هجوم من نوعه منذ التوقيع على اتفاقيات جنيف القاضية بسحب القوات السوفياتية من افغانستان وتسوية اشكالات العلاقات الباكستانية الافغانية.

وقد تبادلت اسلام اباد وكابول بعد التوقيع على تلك الاتفاقات الاتهامات بانتهاك البنود الخاصة بهما والتي تلزم كلا منهما بعدم التدخل في شؤون الاخرى.

• مجرى متفرع عن نهر المسيسبي في مينيسوتا بالولايات المتحدة الاميركية استنفد عمق الماء فيه من ثمانية أقدام الى اقل من قدمين ونصف، بسبب موجة الجفاف التي تجتاح اميركا.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

رأي البيان

«تنازلات» حزب العمل الاسرائيلي

بيننا وبين الانتخابات الاسرائيلية المقبلة نحو من أربعة أشهر سوف يزداد فيها نشاط الشريكين اللدودين في الحكم، الليكود والعمل، لاقناع الناخبين بصحة نهج كل منهما لكسب التأييد فالفوز. ومن الآن وحتى حلول موعد الانتخابات ومع تصاعد شدة المعركة الانتخابية، ننتظر حدوث مفاجآت عديدة في المواقف وان كان من المتوقع ان تأتي هذه المفاجآت اكثر دراماتيكية من جانب حزب «العمل» الحريص على استعادة قوته او في الأقل المحافظة عليها كما هي بعد ان بلت استطلاعات الرأي العام على ان شعبيته لن تؤهله للفوز بالنصيب الأكبر من اصوات الناخبين.

لذلك فان الحزب يتجه الآن الى توسيع قاعدته الانتخابية لدى اطراف ثلاثة يرى انها سوف تكون مؤثرة في مجرى الانتخابات المقبلة: الشرائح الاسرائيلية الموصوفة بانها «الأكثر اعتدالاً» والقوى السياسية الاسرائيلية التي اكتشفت عمليا ان التمسك بالمناطق المحتلة بدأ يجلب المصائب على الكيان الاسرائيلي نفسه، والناخبين العرب في اسرائيل.

وهذه المجموعات المخاطبة بحملة حزب العمل الانتخابية توضح طبيعة المفاجآت السياسية المنتظرة منه والتي تشير مقدماتها التي ظهرت حتى الآن من خلال تصريحات شمعون بيريس الى ان اطارها العام سوف يكون محاولة اظهار حزب العمل نفسه انه الطرف الوحيد من الجانب الاسرائيلي المؤهل لاحلال السلام في المنطقة والقادر على وضع تصورات «مقبولة» لحل قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي. وعلى خلفية هذا الاطار العام من المتوقع ان يعلن الحزب مواقف سياسية مفاجئة تظهره انه بطل السلام المنتظر والشريك الذي لا غنى عنه في اية تسوية سلمية مقبلة والمستعد لتقديم «تنازلات» على طريق الحل الشامل.

ما يعنينا من هذا التوجه الآن وحتى موعد الانتخابات الاسرائيلية المقبلة هو الخشية من ان تجد هذه المواقف اللفظية من جانب حزب العمل صدى خارج صفوف الناخبين فتتشكل وهما في الموقف العربي عامة والفلسطيني خاصة بأن التسوية السياسية على الابواب فتعاد صياغة المواقف السياسية والعلاقات العربية البينية في ضوء هذا الوهم. أو ـ وهذا اخطر ما نخشاه ـ ان تقابل «تنازلات» حزب العمل الانتخابية بتنازلات عربية بهدف الالتقاء في منتصف الطريق.

من ذلك نحذر ونحذر. فالأشهر المقبلة تحتاج الى مناعة عربية شديدة الصلابة في وجه اي اغراءات لفظية يقدمها حزب العمل مقصود بها اولا واخيرا جمهور ناخبيه.

رئيس الدولة يتلقى رسالة من خامنئي

زايد يبارك توجه ايران السلمي «بامكان المسلمين التعاون مع الجانبين»

المقام ـ و. أ. م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي تتصل بالتطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

وقام بنقل الرسالة محمد علي بشارتي نائب وزير الخارجية الايراني خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له بقصر المقام بمدينة العين ظهر امس.

وحضر المقابلة سمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة والشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية ومصطفى فومني حائري السفير الايراني لدى الدولة

وعلمت وكالة انباء الامارات ان صاحب السمو رئيس الدولة قد بارك توجه ايران نحو السلام وضرورة انهاء الحرب في اقرب وقت حتى يعود الاستقرار الى المنطقة معربا عن امله بان تتقدم الامور في الاتجاه الصحيح لاقرار السلام العادل والشامل بين الجارتين المسلمتين

كما علمت الوكالة ان صاحب السمو الشيخ زايد حمل المبعوث الايراني شكره وتقديره للقيادة الايرانية على موقفها من قبول قرار مجلس الأمن الدولي ورغبتها في حقن الدماء واخماد النار مع الاشقاء واقرار السلام.

وقد اعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن تقديره لقيام المبعوث الايراني مكلفا من حكومته باطلاعه على الموقف الايراني والدوافع الاساسية التي ادت الى القرار الايراني بقبول السلام حيث اكد المبعوث الايراني ان حكومته ارادت بهذا القرار حقن دماء المسلمين لان استمرار الحرب يستنزف طاقات وامكانيات الشعبين مما يخدم مصالح اعداء المسلمين.

واثنى صاحب السمو الشيخ زايد بدوره على تفهم القيادة الايرانية لمصلحة بلادهم ومصلحة اخوانهم في المنطقة وخاصة مصلحة الشعبين العراقي والايراني.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة للمبعوث الايراني «اننا جميعا اخوة مسلمين ولو كانت الحرب قائمة بين ايران ودولة غير مسلمة او العراق ودولة غير مسلمة لكان كل مسلم وخاصة بدول منطقة الخليج قد وقف بجانب اخيه وشقيقه.

واضاف سموه قائلا «ان خسارة القطرين العراقي والايراني من المال يمكن ان تعوض ويستطيع المسلمون ان يتعاونوا ويقفوا الى جانب اخوانهم في العراق او ايران».

زايد يهنئ عيسى بنجاح العملية الجراحية لخليفة بن سلمان

ابوظبي ـ و. أ. م:

اجرى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس اتصالا هاتفيا مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين هنأه فيه بنجاح العملية الجراحية التي اجريت للشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين.

واعرب صاحب السمو رئيس الدولة خلال الاتصال الهاتفي عن اطيب تمنياته بالشفاء العاجل لرئيس وزراء البحرين.

بتوجيهات محمد بن راشد:

اللياقة البدنية شرط اساسي للترقية في شرطة دبي

كتب سامح غزال:

بتوجيهات من سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع رئيس الشرطة والأمن العام بدبي تقرر رفع كفاءة اللياقة البدنية لكافة العاملين بشرطة دبي واعتبارها شرطا رئيسيا للترقية من رتبة الى رتبة اعلى حسب التدرج الوظيفي

صرح بذلك العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي. واضاف ان هذا الاجراء يأتي ضمن خطة شاملة تستمر لمدة خمس سنوات لرفع الكفاءة العملية والعلمية لكافة العاملين في قوة شرطة دبي.

واوضح قائد عام شرطة دبي ان شرط اللياقة البدنية للعاملين بالقوة سوف يكون من الشروط الرئيسية التي سيؤخذ بها اثناء وضع الترقيات وان فقدان هذا الشرط يعيق الترقية مهما استوفى الشخص المعني من الشروط التي تؤهله للترقي الى رتبة اعلى.

وقال ان هذا الاجراء قد صدر فيه امر داخلي ويجري تطبيقه حاليا وسيشمل كافة المستويات في قوة شرطة دبي من ضباط وضباط صف وافراد كما يندرج على المدنيين العاملين بشرطة دبي.

وأشار العميد ضاحي خلفان الى انه تم تكليف كافة الضباط والمسؤولين عن الادارات والمراكز للقيام بحملة توعية داخلية لافراد القوة تستمر ثلاثة اشهر، يتم تجديدها اذا لزم الامر، وذلك لشرح وتوضيح اهمية اللياقة البدنية وكيفية المحافظة عليها.

• البقية ص ١٤ عمود ١ •

محمد بن راشد يشهد افتتاح دورة التعاون «للطائرة»

دبي ـ و. أ. م:

يشهد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع افتتاح البطولة الاولى للكرة الطائرة لمنتخبات اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تبدأ مساء غد الاثنين في الصالة المغلقة بالنادي الاهلي بدبي.

ويشهد الافتتاح عدد من كبار المسؤولين في قطاع الشباب والرياضة وتستمر الدورة التي تقام لأول مرة في الكرة الطائرة لمدة ستة ايام.

(التفاصيل ص ١٨)

بشارتي في ابوظبي:

لا عائق امام المفاوضات المباشرة

ابوظبي ـ «البيان»:

اعلن نائب وزير الخارجية الايراني محمد علي بشارتي خلال مؤتمر صحافي عقده في ابوظبي امس ان قرار وقف اطلاق النار بين بلاده والعراق سيعلن في وقت قريب

وقال بشارتي ان ايران لا ترى اي مشكلة او عائق ازاء اجراء مفاوضات مباشرة مع العراق مشيرا الى ان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الموجود حاليا في نيويورك سوف يعلن رسميا في وقت لاحق انه لا يوجد عائق ازاء اجراء مفاوضات مباشرة.

وشدد بشارتي على ان ايران تتعاون بصدق مع السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار من اجل وقف اطلاق النار واحلال الأمن والسلام في المنطقة.

وقال نائب وزير خارجية ايران للصحافيين ان قبول بلاده لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ جاء من قناعتنا بضرورة العمل من اجل تحقيق الاستقرار والأمن في منطقة

• البقية ص ١٤ عمود ١ •

خدام والحسيني يبحثان التطورات اللبنانية

دمشق ـ الوكالات:

اجتمع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري امس مع حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني وبحث معه في التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية في ضوء النشاطات الجارية لاختيار رئيس جديد للبنان.

وكان خدام قد اجرى خلال اليومين الماضيين سلسلة من اللقاءات مع عدد من القيادات السياسية والحزبية اللبنانية لنفس الغرض.

يهود بريطانيا يدافعون عن دوكاكيس

لندن ـ يسري حسين:

دافعت صحيفة «جويش كرونيكل» الناطقة باسم الجالية اليهودية في بريطانيا عن مواقف المرشح الديمقراطي الاميركي

• البقية ص ١٤ عمود ١ •

نادي الكتاب يقدم الكتاب الثامن من سلسلة ١٠ كتب يقرأها العالم
A LIVELY, PERCEPTIVE LOOK AT HOW TV MANIPULATES OUR VALUES
MEDIA-SPEAK
HOW TELEVISION MAKES UP YOUR MIND
DONNA WOOLFOLK CROSS
تأليف دونا كروس تقديم وتعليق محمد الحولي

قابوس يستقبل تاتشر بعد مباحثاتها في المنامة

مسقط، المنامة ـ كونا، و. أ. خ:

استقبل سلطان عمان قابوس بن سعيد امس رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر التي وصلت الى سلطنة عمان في زيارة قصيرة

وحضر المقابلة الممثل الخاص لسلطان عمان ثويني بن شهاب ووزير الدولة للشؤون الخارجية يوسف بن علوي بن عبدالله.

وكانت رئيسة وزراء بريطانيا التي وصلت فجر امس الى البحرين قد عقدت جلسة مباحثاتها الرسمية مع نائب امير دولة البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة.

وقال وزير الخارجية البحريني في تصريح ادلى به عقب جلسة المباحثات اوردته وكالة انباء الخليج ان المباحثات تركزت على تطوير العلاقات الثنائية المتطورة بين البلدين والقضايا الهامة التي تهم الجانبين خاصة ما يتعلق منها بمنطقة الخليج وموافقة ايران على قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ والعمل على تطبيق هذا القرار. واوضح ان وجهات النظر كانت متطابقة بين الجانبين حول العمل معا من اجل السلام في منطقة الخليج.

وقالت تاتشر في تصريح صحافي بان مباحثاتها مع الشيخ حمد تناولت الوضع في الخليج بشكل خاص وعمليات وقف اطلاق النار بين العراق وايران بشكل عام فضلا عن العلاقات الثنائية بين البلدين.

اجلاء بعض رعايا بريطانيا عن كابول

لندن ـ الوكالات:

اعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان بريطانيا ستجلي عائلات ٤٥ بريطانيا بينهم سبعة من العاملين في السفارة البريطانية في كابول في الاسبوع المقبل بسبب تصاعد هجمات الثوار الافغان على المدينة وتوقع زيادة حدة القتال في العاصمة الافغانية.

ويأتي هذا الاجراء بعد سبعة ايام من الهجمات الصاروخية على يد الثوار الذين جعلوا الحياة في كابول خطرة.

وقال متحدث بريطاني ان نحو ٥٠ مواطنا من دول منها نيوزيلندا واستراليا وفنلندا هم من الناحية الفنية تحت الحماية البريطانية في افغانستان سينصحون ايضا بمغادرتها في حين يبقى موظفو السفارة البريطانية في كابول.

موعد وقف النار يحدد هذا الاسبوع

دي كويلار متفهم لمطلب المفاوضات المباشرة
حمادي: نحرص على التنفيذ الكامل للقرار ٥٩٨

بغداد: أكملنا سحب قواتنا • طهران: صد هجوم في مهران

بغداد، طهران، الأمم المتحدة ـ وكالات الانباء.

تابع الأمين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار امس اتصالاته مع العراق وايران للتوصل الى صيغة لتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لوقف الحرب العراقية ـ الايرانية. واعرب عن امله في ان يعلن عن موعد وقف اطلاق النار خلال الاسبوع الحالي

في غضون ذلك اعلن العراق انه اكمل امس انسحابه من الاراضي الايرانية وان قواته الجوية نفذت امس ٢١٤ طلعة ومهمة قتالية في مختلف جبهات القتال.

واكد العراق حرصه على التنفيذ الصحيح لقرار مجلس الأمن. وقالت ايران ان قواتها صدت هجوما عراقيا الليلة قبل الماضية وان القتال مازال مستمرا في قاطع مهران.

ووصف الرئيس الايراني علي خامنئي الهجمات العراقية الاخيرة بانها نتيجة «حسابات خاطئة».

فقد اعرب دي كويلار للصحافيين في الأمم المتحدة امس عن امله في اعلان موعد لوقف اطلاق النار بين العراق وايران هذا الاسبوع فيما واصل اتصالاته مع وزيري خارجية كل من العراق وايران الموجودين في نيويورك

وسئل الأمين العام عن اصرار العراق على اجراء مباحثات سلام مباشرة فقال «من الطبيعي ان يبقوا على موقفهم وانا اعمل في هذا الامر وانا لا ابحث امورا جوهرية ولكن امورا اجرائية».

واوضح دي كويلار انه سيواصل الضغط على جميع الاطراف للخروج

• البقية ص ١٤ عمود ٥ •

اندونيسيا تطالب «اوبيك» بالالتزام بالحصص

جاكرتا ـ رويتر:

صرح جينانجار كارتاساسميتا وزير المناجم والطاقة الاندونيسي بأنه لا توجد حاجة لتخفيض حصص الانتاج في «اوبيك» وانما المطلوب هو الالتزام بهذه الحصص.

وقال ان الفائض في السوق يبلغ بين ٨٠٠ الف ومليون برميل يوميا وهذه هي الكمية التي تنتج بشكل زائد من قبل دول «اوبيك».

• البقية ص ١٤ عمود ٨ •

صفقة بـ ٢٥٠ مليون دولار بين الاردن ومصر

عمان ـ وكالات الانباء:

استقبل الملك حسين عاهل الاردن امس الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء مصر والوفد المرافق له الذي يزور الاردن حاليا.

وذكرت وكالة الانباء الاردنية «بترا» ان الدكتور صدقي نقل خلال المقابلة رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك.

وقال مسؤول اردني كبير ان الاردن ومصر اتفقتا على صفقة تجارية قيمتها ٢٥٠ مليون دولار تمثل المقايضة حوالي نصفها.

حل مجلس النواب الاردني

حسين يوضح اهداف اجراءاته في خطاب اليوم

عمان ـ وكالات الانباء.

اصدر الملك حسين عاهل الاردن مرسوما ملكيا بحل مجلس النواب الاردني الذي يمثل الضفتين ٦٠ عضوا ويأتي نصف اعضائه من الضفة الغربية المحتلة اعتبارا من يوم امس ٣٠ يوليو. وذكرت وكالة الانباء الاردنية ان الملك حسين سيوجه مساء اليوم «الاحد» كلمة الى الامة عبر الاذاعة والتلفزيون يتناول فيها ابعاد واهداف وخلفية الاجراءات الاردنية المتمثلة بالغاء خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للضفة الغربية ثم حل مجلس النواب

وصرح مسؤول اردني رفيع المستوى لوكالة رويتر بان اجراءات اخرى ربما تعقب مباحثات مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير المتوقع وصوله الى عمان هذا الاسبوع.

وقال المسؤول ان برنامج التنمية كان بين اعتراضات المنظمة على سياسة الاردن وانه اذا كان عرفات لديه اعتراضات اخرى فسيبحثها الاردنيون معه.

وتوقعت المصادر ان يتخذ الاردن خطوات اخرى لفك ارتباطاته بالضفة الغربية بما في ذلك اعادة النظر بتشكيل الحكومة الحالية والغاء وزارة شؤون الارض المحتلة.

وقال مسؤول اردني ان الملك حسين سيعين مجلسا استشاريا ليحل محل مجلس النواب وانه سيبقي على مجلس الاعيان المعين.

وكانت اول مرة يحل فيها الملك حسين البرلمان في عام ١٩٧٤ بعد ان اعلنت قمة الرباط رسميا ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

وكان منشور وزع في الضفة الغربية في مارس الماضي قد دعا النواب عن الضفة الغربية الى الاستقالة. وقالت

• البقية ص ١٤ عمود ٣ •

امطار خفيفة على العين

العين ـ «البيان»:

هطلت في الساعة الخامسة من مساء امس امطار خفيفة متفرقة على مدينة العين استمرت لمدة نصف ساعة مما ادى الى انخفاض في درجات الحرارة عن معدلها الطبيعي.

وتركز هطول الامطار على مناطق اليحر والسليمات ورماح والساد.

تونس:

تغييرات كبيرة متوقعة بقيادة الحزب الحاكم

تونس ـ فتحي البرقاوي:

انهت اللجنة السياسية للمؤتمر اعمالها ظهر امس وقد اوصت بالتأكيد على سياسة خارجية مستمدة من خصائص الشعب التونسي العربي المسلم وطبيعة موقع تونس الجغرافي. ومميزات انتمائها الحضاري للابعاد الاسلامية العربية والامتداد المغربي والافريقي والمتوسطي.

كما اكدت اللجنة السياسية على ضرورة اقامة مغرب عربي كبير بلا حدود في اطار حركة نشطة بهدف اقامة وحدة عربية شاملة الى جانب تشديد المساندة القصوى للشعب الفلسطيني في صموده ضد الاحتلال الاسرائيلي

• البقية ص ١٤ عمود ٤ •



• الرئيس التونسي يتحدث في اجتماع الحزب الحاكم.
(تصوير ـ «البيان»)

شهيدة وعشرات الجرحى بالضفة الغربية

كوليك: ارتكبنا اخطاء حمقاء

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء:

اعترف وزير مالية العدو الاسرائيلي امس بان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية تكلف الاقتصاد الاسرائيلي مليون ونصف المليون دولار يوميا. بينما قالت مجلة «جون افريك» الفرنسية ان خسائر السياحة في اسرائيل ستبلغ ما قيمته مليار دولار هذا العام. واعترف تيدي كوليك العمدة الاسرائيلي لبلدية القدس بانه اصيب بصدمة من جراء الاندلاع المفاجيء للانتفاضة وقال ان السلطات الاسرائيلية ارتكبت «اخطاء حمقاء» في مواجهتها

وانضمت مواطنة فلسطينية تدعى الحاجة مفيدة علي جبر (٥٥ سنة) من جنين الى قافلة شهداء الانتفاضة الشعبية امس واصيب خمسة فلسطينيين بجروح من جراء رصاص جنود الاحتلال الاسرائيلي ليلة الجمعة السبت بينهم اربعة في مخيم الشاطيء بقطاع غزة.

وذكرت المصادر ان فلسطينيا في الثانية والخمسين من عمره اصيب برصاصة في ساقه خلال اشتباكات وقعت بين متظاهرين فلسطينيين وجنود الاحتلال في قرية حوسان

• البقية ص ١٤ عمود ١ •

وفد حزبي سوداني لاجراء مباحثات مع ليبيا وتشاد

الخرطوم ـ «البيان»:

قرر السودان تكوين وفد قومي يضم جميع الأحزاب ويترأسه الدكتور حسين ابوصالح وزير الخارجية لاجراء محادثات مع ليبيا وتشاد بشأن تأثير نزاعهما على السودان وامكانية ان يقوم بدور هام للوساطة بينهما كما يبحث مع كل دولة موضوع القوات المؤيدة للطرفين والتي تنتهك الحدود السودانية مما ادى الى اضطرابات امنية في اقليم دارفور بغرب البلاد المتاخم لهما.

من ناحية اخرى اكدت صحيفة «الراية» الصادرة في الخرطوم امس والناطقة باسم الجبهة الاسلامية المشاركة في الحكومة ان القوات التشادية وعددها الفا جندي والتابعة بقيادة الشيخ ابن عمر المعارض لحكومة تشاد والتي دخلت السودان مؤخرا بعد ان تمردت على قيادتها التي تسعى لمصالحة مع الرئيس التشادي حسين حبري كانت تعاني ظروفا صعبة في الحدود بعد ان قطعت عنها قيادتها المؤن الغذائية بسبب اعتراضها على المصالحة، وقالت الصحيفة ان هذه القوات التي تبحث الحكومة السودانية كيفية التعامل معها ستسبب بعض القلاقل.

هكذا من الأصل

البيان
المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري
المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ - ٥ خطوط
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيميلي: ٤٤٥٢٥٧ ، ٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠
دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى داتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٢٨٢٢٦٧
مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩/٤ خطوط
فاكسيميلي ٣٢٤١٤
مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٥٤١١٨
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١٧
مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

٤٧ سفينة دخلت حوض دبي الجاف هذا العام منها ٣٢ باخرة عملاقة

كتب - حسين لوتاه:

دخل حوض دبي الجاف منذ بداية العام الحالي وحتى الآن ٤٧ باخرة للاصلاح منها ٣٣ سفينة عملاقة تزيد حمولة الواحدة منها عن ٣٠٠ الف طن واكبرها يبلغ وزنها ٤٠٠ الف طن وهي ما زالت تحت التصليح في الحوض الان.

صرح بذلك «جان ويليام» المدير التجاري لحوض دبي الجاف الذي توقع ان يشهد العام الحالي زيادة ملحوظة في عدد البواخر التي تدخل الحوض كما توقع ان يشهد هذا العام نشاطا ملحوظا في تصليح حفارات البترول وناقلات النفط.

ويضيف جان وليام ان عام ١٩٨٧ وهو السنة الخامسة من عمر الحوض هي السنة التي شهد فيها الحوض اعلى معدل للسفن حيث دخل الحوض ١٢٦ سفينة بغرض الاصلاح تفاصيلها كالتالي:

٩ سفن عملاقة وزن الواحدة منها يزيد عن ٣٠٠ الف طن.

٣٢ سفينة كبيرة زنة الواحدة يتراوح ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ الف طن.

٣٦ باخرة يتراوح وزن الواحدة ما بين ١٠٠ - ٢٠٠ الف طن

والبقية عبارة عن سفن وحفارات باحجام متوسطة ولقد بلغ وزن البواخر جميعها ٦ر١٢ مليون طن.

وعن السنوات الاخرى قال المدير التجاري لحوض دبي الجاف ان عام ١٩٨٦ بلغ فيه عدد السفن التي دخلت الحوض ١١٣ سفينة زنتها مجتمعة ٥ر١٣ مليون طن منها ١٣ سفينة زنتها فوق ٣٠٠ الف طن و٢٨ سفينة اكثر من ٢٠٠ الف طن و٧٢ سفينة متوسطة الحجم.

وكان عدد السفن في ١٩٨٥ التي اصلحت في حوض دبي الجاف ١١٢ سفينة زنتها مجتمعة ٠٠ر١١ مليون طن منها ١٣ باخرة حمولة الواحدة أكثر من ٣٠٠ الف طن و١٩ اكثر من ٠٠ الف طن والـ ٨٠ الباقية كانت من الحجم المتوسط.

• حوض دبي الجاف.

• جان ويليام.

٢٠ مليون درهم مبيعات بمعرض المتسوقين الدولي بابوظبي

ابوظبي - «البيان»:

ذكرت مصادر مركز الخليج التجاري ان حجم الصفقات التي ابرمت خلال معرض المتسوقين الدولي ١٩٨٨ الذي اختتم امس في المركز بلغ ٢٠ مليون درهم بينما اجتذب المعرض ١٣٠ الف زائر على مدار ١٢ يوما في ابوظبي.

وشارك في المعرض عارضون من ٣٠ دولة في العالم.

●●●

ندوة عن اقتصاد الخليج في التسعينات

المنامة - و.أ.خ:

تعقد في البحرين خلال شهر اكتوبر المقبل ندوة اقتصادية بعنوان «اضواء على اقتصاديات الخليج في التسعينات» يشارك فيها عدد من المسؤولين البحرينيين.

والندوة التي ينظمها نادي الخريجين بدولة البحرين تهدف الى تسليط الضوء على بعض دعائم اقتصاديات الثمانينات في المنطقة ومدى اهمية استمرار هذه الدعائم او اعادة النظر فيها لتشكيل اسس قوية لاقتصاد الخليج في التسعينات.

●●●

دراسة انشاء جهاز لتشجيع الصادرات العمانية

مسقط - و.أ.خ:

بدأت غرفة تجارة وصناعة عمان بدراسة مشروع انشاء جهاز لتشجيع الصادرات العمانية وايجاد اسواق خارجية لها ودعمها لمواجهة الصناعات الاجنبية.

وجاء في تقرير صدر عن الغرفة مؤخرا ان غرفة تجارة وصناعة عمان اولت غاية اهتماماتها الاولية لتحقيق اهداف النهوض بفعاليات القطاع الخاص العماني وتنشيط روافده.

واشار الى الاهتمام ببحث مشكلة الديون المستوردة الصعبة المترتبة على الشركات العمانية لصالح المصارف المحلية بالاضافة الى موضوع تنظيم عقود اتفاق توريد العمال من الخارج ومعالجة الصعوبات التي تعيق تسويق المنتجات الزراعية والثروة السمكية سواء في الداخل او تصديرها الى الخارج.

مصنع لتجميع معدات الطباعة الالكترونية يفتتح بالفجيرة باغسطس

الفجيرة - عمر قاروط:

صرح مدير عام مجموعة الفجيرة الوطنية سامي البغدادي انه تقرر تشغيل اول مصنع لتجميع معدات الطباعة الالكترونية بالفجيرة في شهر اغسطس المقبل.

وقال ان تشغيل المصنع سيتم على ثلاث مراحل متتالية.. تشمل المرحلة الاولى منها تجميع بعض اجزاء معدات الطباعة، في حين سيتم في المرحلة الثانية والتي ستبدأ مطلع العام المقبل انتاج بعض هذه الأجزاء بالفجيرة اما المرحلة الثالثة فسيتم فيها التوسع في حجم الانتاج وعدد من الاجزاء المنتجة بالفجيرة.

وقال البغدادي ان هذا المصنع سيسمح في المستقبل بانتاج ادوات واجزاء لمعدات الكترونية اخرى غير المستخدمة في معدات الطباعة. واضاف إن الانتاج الحالي سيتم تصديره بالكامل لاسواق اميركا وايطاليا.

ويذكر ان هذا المصنع يقع على مساحة ٥٠٠ متر في المرحلة الاولى بتكلفة اجمالية قدرها ٢ مليون درهم

ارتفاع عمليات مؤسسة ضمان الاستثمار لنصف مليار دولار

الكويت - و.أ.خ:

قال تقرير اقتصادي ان ١٨ دولة عربية قد استفادت من خدمة النظام العربي لضمان ائتمان الصادرات مستوردين من القطاعين العام والخاص ومصدرين من سبع دول عربية اخرى لذلك النظام.

واضاف التقرير الذي اصدرته المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ان اهمية المعطيات تتضح في حداثة نظام ائتمان الصادرات حيث بوشر بتطبيقه بصيغته الشاملة للمخاطر التجارية وغير التجارية مع مطلع عام ١٩٨٦.

كما تكمن اهميته من كون غالبية العمليات التجارية لم تكن لتتم لولا توفر عنصر الضمان لها اذ انها تمت بين مصدرين ومستوردين لا تربطهم علاقات تجارية سابقة كما تميزت الائتمانات الممنوحة لهذه العمليات بطول مددها وبشروط اكثر يسرا نسبيا.

واكد التقرير ان ذلك يبين مدى اهمية توفر عنصر الضمان لحفز وتنمية التجارة العربية اضافة الى كونه حافزا قويا للقطاع المصرفي على التوسع في منح التسهيلات الائتمانية لعمليات التبادل التجاري وهو الامر الذي يشكل حلا مناسبا لمشكلة التمويل التجاري خاصة القصير والمتوسط الأجل.

وبلغت قيمة العمليات التجارية قيد البحث في اطار ضمان ائتمان الصادرات المسجلة في نهاية عام ١٩٨٧ لمؤسسة ضمان الاستثمار حوالي ٦ر١٣٢ مليون دولار ومع ظهور نتائج العام الماضي تكون القيمة الاجمالية لمختلف عمليات مؤسسة ضمان الاستثمار منذ تأسيسها قد ارتفعت الى اكثر من نصف مليار دولار

أخبار اقتصادية

دعوة الشركات اليابانية للاسهام بمشروعات جزائرية

طوكيو - كونا:

دعا وزير المالية الجزائري عبدالعزيز امس الى انضمام الشركات اليابانية الخاصة الى مشاريع مشتركة في الجزائر بالتعاون مع المؤسسات الجزائرية العامة لتنفيذ بعض المشاريع هناك.

وقال الوزير الجزائري الزائر ان البتروكيماويات والالكترونيات والسياحة في بلاده هي من اهم الميادين التي يمكن للشركات اليابانية الاشتراك بتطويرها.

واضاف خلف ان شركة سويدية للاتصالات السلكية واللاسلكية واخرى ايطالية منتجة للسيارات وثالثة كورية جنوبية للفنادق قد سبق وقامت بتأسيس مشاريع مشتركة في الجزائر.

٧ر١٦ مليون ريال ايرادات فنادق عمان

مسقط - تعاوني:

بلغ اجمالي مبيعات الفنادق العاملة في سلطنة عمان خلال العام الماضي ما قيمته ١٦ مليونا و٧٢٧ الفا و٩٤٠ ريالا عمانيا بانخفاض يبلغ مليونين و٨٩ الفا و٣٦٠ ريالا عمانيا عن عام ١٩٨٦.

واشتملت مبيعات الفنادق العام الماضي على ٥ ملايين ريال و٧٤١ الفا و٧٨٠ ريالا عمانيا ايرادات للغرف و٤ ملايين و١٤ الفا و٧٨٠ ريالا مبيعات الطعام ومليونين و٧٤٧ الفا و١٧٠ ريالا مبيعات المشروبات و٣ ملايين و٢٢٤ الفا و٣١٠ ريالات مبيعات اخرى.

كما بلغ اجمالي عدد النزلاء في الفنادق بسلطنة عمان العام الماضي ١٣١ الفا و١٦١ نزيلا

مصادر المنطقة الحرة بجبل علي اتجاه لانشاء اتحاد المناطق الحرة في الدول العربية

كتب - علي لاشين:

علمت «البيان» ان هناك اتجاها لانشاء اتحاد للمناطق الحرة بالوطن العربي ومن المتوقع ان ينبثق هذا الاتحاد عن احدى المنظمات الاقتصادية التابعة لجامعة الدول العربية.

وسيكون الهدف الرئيسي من هذا التجمع هو النهوض بمستوى المناطق الحرة القائمة حاليا في الدول العربية وتبادل المعلومات والخبرات والزيارات بين المسؤولين في هذه المناطق الحرة للنهوض بها وتنشيطها حتى تؤدي حدفها في خدمة الاقتصاديات العربية القطرية والقومية.

وقد طرحت فكرة هذا الاتحاد خلال زيارة الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري للمنطقة الحرة بجبل علي التي تمت يوم الخميس الموافق ٢١ يوليو الجاري.

٢٧٠ مليون درهم سجاد اعادت تصديره دبي بـ ١٩٨٧

دبي - «البيان»:

اكدت مصادر الشحن الجوي في دبي ان دبي برزت خلال الاعوام الماضية كأحد اهم مراكز تصدير السجاد الشرقي في العالم وذلك نتيجة لازدهار عمليات الشحن البحري - الجوي والتسهيلات الكبيرة التي يوفرها مطار دبي الدولي للتجار المصدرين والمستوردين ولشركات الطيران.

وقدر حجم اعادة تصدير السجاد من دبي بمبلغ ٢٧٠ مليون درهم في العام الماضي اتجه جزء كبير منه الى هامبورج بالمانيا الغربية «٨٠ر٢ مليون درهم» وزيوريخ في سويسرا «٦٥٢ مليون درهم».

ونسبت مجلة مطار دبي في عددها الاخير الصادر امس الى مصادر تجارية قولها ان الانخفاض في سعر صرف العملة الايرانية شجع على رواج مبيعات السجاد الايراني خلال السنوات الماضية. كما ان ارتفاع اسعار صرف عملات الدول المستوردة مثل الين الياباني زاد اقبال اليابانيين على شراء السجاد بشكل كبير.

وقال «جراهام كاودر» مدير كاثي باسفيك في الامارات ان شركته قامت بشحن سجاد من دبي بشكل منتظم وبمعدل ٥ اطنان اسبوعيا على مدى السنوات الخمس الماضية.

كما تقوم لوفتهانزا بشحن ما يصل الى ٥ - ٧ اطنان من السجاد اسبوعيا ويبلغ اجمالي ما يشحن اسبوعيا من دبي من السجاد الى ما بين ١٥ - ٢٠ طنا. وتتنافس شركات الطيران على شحنه لان عائدات نقله تفوق البضائع الاخرى ورغم ثقل وزنه فهو لا يأخذ حيزا كبيرا.

حركة ميناء راشد حتى يونيو: ١٧٪ زيادة الحاويات ومليون كيلوجرام شهريا بضائع شحن بحري - جوي

دبي - «البيان»:

ارتفعت حركة الحاويات في ميناء راشد بنسبة ١٧٪ خلال النصف الاول من العام الحالي مقارنة بالفترة المناظرة من العام الماضي في حين واصلت حركة الشحن البحري - الجوي عبر الميناء ومطار دبي ازدهارها ووصلت الى اكثر من مليون كيلوجرام من البضائع شهريا.

وطبقا لاحصاءات سلطة الميناء فقد وصل حجم الحاويات التي تم مناولتها الى ٢٧٠ الفا و٣٠٧ حاويات في النصف الاول للعام مقابل ٥٢٣ الفا و١٤٥ حاوية طوال العام الماضي. ووصل حجم البضائع القادمة الى الميناء لتشحن جوا عبر مطار دبي الى ٧ ملايين و٩٦٥ الفا و٤٩٨ كيلوجراما وسجل حجم الواردات من البضائع العادية انخفاضا بسيطا في النصف الاول للعام الى مليونين و٢٥٧ الفا و٦٧٧ طنا مقابل مليونين و٤٠٥ الاف و١٥٩ طنا في الفترة المناظرة من العام الماضي في حين سجلت الصادرات زيادة كبيرة الى ٤٠٩ الاف و٣٦٧ طنا مقابل ٣٩٧ الفا و٤٩٦ طنا في النصف الاول من العام الماضي. وارتفعت كذلك بضائع الترانزيت الى مليون و٦٥٣ الفا و١٨ طنا مقابل مليون و٣٦٩ الفا و٩٢٩ طنا. وبذلك ارتفع اجمالي حركة مناولة البضائع العادية في الميناء الى ٤ ملايين و٣١٩ الفا و٩٧١ طنا مقابل ٤ ملايين و٧٢ الفا و٥٥٧ طنا.

قرض من البنك الإسلامي لليمن الجنوبي

جدة - ق.ن.أ:

تم بعد ظهر امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد منتجات نفطية مكررة من دولة عضو بمبلغ ١٥ مليون دولار اميركي لصالح جمهورية اليمن الديمقراطية.

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية عثمان سك نائب رئيس البنك ووقعها عن الجانب اليمني احمد حسن الجفري مدير عام شركة مصافي عدن.

وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح اجمالي التمويل المعتمد من البنك الاسلامي للتنمية لصالح جمهورية اليمن الديمقراطية منذ بدء العام ١٤٠٨ هـ مبلغ ٣٢ مليون دولار اميركي.

الشركات الالمانية تتطلع لعقود الاعمار بالعراق وايران ٣٠٠ مليار دولار تقديرات الخسائر في البلدين

بون - د.ب.أ:

ذكر مسؤولون عن الصناعة هنا ان الشركات الالمانية الغربية تأمل في الظفر بملايين الدولارات على هيئة مشروعات تتطلع الى القيام بتنفيذها في الخليج فور تحقيق السلام بين العراق وايران.

وعلى غرار المتسابقين في المضمار قبل بدء السباق، تنتظر شركات البناء والالات والسيارات والالكترونيات والمعدات الزراعية والكيماويات والميكانيكا الدقيقة والبصريات والبنوك والشركات الاستشارية جميعها متحفزة للتسابق لدى الجارين العراق وايران فور ظهور تباشير السلام.

غير ان بعض الخبراء يدعون الشركات الى التريث وعدم الافراط في الأمل او تعليق أمال كبيرة على قرب حصولها على عقود ضخمة، وبسرعة.

واول المؤشرات لما قد يعقب اتفاق السلام من انشطة يمكن ان يتمثل في المعارض الصناعية والتجارية التي ستقام في بغداد وطهران في الخريف المقبل.

وتحرص الشركات الالمانية الغربية بشكل تقليدي على الظهور في هذه المعارض بمظهر قوي.

ومن المقرر ان يقوم «ديتر فون فوبريتش» وزير الدولة بوزارة الاقتصاد الالمانية بزيارة لطهران في سبتمبر المقبل.

وفي الوقت نفسه وعد متحدث باسم السفارة العراقية «الشركات الالمانية التي بقيت في العراق خلال الحرب بانها يمكنها ان تحصل على الفوز بتعاقدات مجزية في اطار برامج الاعمار».

والمعروف ان المانيا الغربية ظلت شريكا تجاريا رئيسيا لكل من ايران والعراق طوال حرب الخليج التي مضى عليها قرابة ثماني سنوات. وقد ابتاعت ايران التي تمثل اهم سوق في الشرق الاوسط ما قيمته ٨ر٢ مليار مارك ٥ر١ مليار دولار في صورة سلع المانية في العام الماضي، مقابل قيمة المبيعات في عام ١٩٨٦ البالغة ٣ر٢ مليارات مارك.

ورغم ذلك انخفضت المشتريات الايرانية من المانيا الغربية في الربع الاول من عام ١٩٨٨ بنسبة ١٤٪ لتصل قيمتها الى ١٦٤٣ مليون مارك.

وفي الوقت نفسه، استورد العراق سلعا من المانيا الغربية في العام الماضي بلغت قيمتها ٨٢٣ مليون مارك مقابل ٤٤ر١ مليار مارك عام ١٩٨٦. وفي الربع الاول من هذا العام ارتفعت الواردات العراقية من المانيا بنسبة ٦٤٪ لتبلغ قيمتها ٢٣٩ مليون مارك.

وقدر الخبراء حجم الاضرار التي لحقت بايران والعراق بسبب الحرب بما يصل الى ٣٠٠ مليار دولار.

وسوف تستمر جهود اعادة البناء التي تشمل بناء طرق ووسائل اتصالات ومدن ومنشآت صناعية ومعامل للتكرير عدة اعوام مقبلة.

ويقول الخبراء ان الامر سيستغرق ما يتراوح ما بين عامين الى ثلاثة اعوام على الاقل لكي تجتاز الدولتان عملية التحول من اقتصاد الحرب الى الاقتصاد المدني.

وتتوخى الأجهزة الحكومية الرسمية في بون واتحادات التجارة الخارجية الحذر بشأن تحديد قيمة المشروعات التي من المتوقع ان تحصل عليها الشركات الالمانية الغربية بعد انتهاء حرب الخليج.

ولكن بشكل عام فانه يعتقد ان الاحتمالات ايجابية ومواتية بسبب الروابط التجارية القوية على نحو تقليدي ونظرا لحقيقة ان شعار «صنع في المانيا» مايزال له قدر من المكانة والتقدير.

ويشعر رجال الاعمال ان حقيقة ان المانيا الغربية التزمت بسياسة الحياد التام خلال الحرب الايرانية العراقية، وسعت لاقامة علاقات على مستوى عال مع كل من بغداد وطهران تمثل عنصرا ايجابيا اخر.

ولكن التجار في الشرق الاوسط يقولون انهم لا يستطيعون حتى الآن تقدير حجم الأموال المتوفرة لدى ايران والعراق من اجل جهود اعادة البناء.

وقد انفقت كل من البلدين ما يربو على ٦ مليارات من الدولارات سنويا على الحرب الا ان الخبراء يقولون انه سيكون من غير الواقعي ان نتوقع من البلدين انفاق نفس هذه المبالغ من الأموال على اقامة مشاريع مدنية.

ويقول روشوس فرايهر فون ليتفيتس من اتحاد الشرق الادنى والاوسط، ومقره هامبورج، انه لا يمكن استبعاد احتمال اعتماد طهران على احتياطياتها بهدف سد النقص في ترسانات الاسلحة بها.

ولا تكاد ايران تتحمل اي ديون خارجية حتى الآن تقريبا، ولا يزال بوسعها استغلال احتياطياتها على الرغم من الاضرار المادية الجسيمة التي الحقتها الحرب بمواقع حفر آبار البترول والمصافي وموانيء التصدير.

واحتفظت شركات المانيا الغربية مثل كروب وهوكست وديملر وسيمنس ومانسمان وديجوسا بوجودها في ايران مشيرة الى اعتقادها قوة الاقتصاد الايراني.

ويقدر عبء الدين الاجنبي على العراق بما يتراوح بين ٦٠ الى ٨٠ مليار دولار، نصفها قروض عربية تعتبرها بغداد بصورة او بأخرى منحا لا ترد».

وبفضل اقامة خط جديد لانابيب البترول فقد بلغت صادرات النفط العراقية معدلات تقارب مستويات ما قبل الحرب وزادت العائدات النفطية من القدرة الائتمانية للعراق.

ولا توجد احصاءات دقيقة للديون العراقية المستحقة للشركات الالمانية غير أن التقديرات تشير الى انها تبلغ عدة مليارات من الماركات. ووافقت حكومة بون مؤخرا على تقديم ضمانات للتصدير بنحو ٣٠٠ مليون مارك للجانب العراقي.

وفي الوقت نفسه فان الاصلاحات الاقتصادية التي شرع فيها الرئيس العراقي صدام حسين عام ١٩٨٧ بالتأكيد على تحرير الاقتصاد وتقليل دور الدولة في الصناعة قد بدأت تؤتي ثمارها.

وعلق فون ليتفيتس قائلا «ان هذا الامر سيوفر بعض الفرص الطيبة. في المستقبل ولا سيما للشركات متوسطة الحجم. وتتولى شركات المانيا الغربية حاليا اقامة بعض المشروعات الكبرى مثل سد الموصل ومطار البصرة وطريق القادسية السريع.

وكانت حكومة بون قد شكلت لجانا اقتصادية مشتركة مع كلتا الدولتين.

حركة الموانئ

البواخر المطابقة على الأرصفة حتى الساعة العاشرة صباحا

ميناء راشد

اسم السفينة	الوكيل	تاريخ الوصول
كوتليواينوك	باربر للملاحة	٧/٢٨
زارينا	الخليج	٧/٢٩
كابتن	ريس حسن	٧/٣٠
فالسيو	الخليج	٧/٢٨
درسدن	ريس حسن	٧/٢٨
طوكيو بريدج	شرف للملاحة	٧/٢٨
ساريفو اكسبريس	كري ماكنزي	٧/٢٨
كارولينا	المتحدة للملاحة	٧/٢٨
نوفوشرسك	كانو	٧/٢٨

ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل
بلاتارستي	اخشاب	الملاحة الوطنية
رينش فيكتوريا	سيارات	بن جبر
ن.م.س ٢٠٩	منوعة	ن.م.س
جاشا	منوعة	دلما
غفار	منوعة	مكتب الخليج
حيدر	منوعة	مكتب الخليج
افشور (٥)	منوعة	مكتب الخليج

حركة البواخر المتوقع وصولها في خلال ٢٤ ساعة

بلاجوسي	حاويات	العويضية
بلاتارستي	أخشاب	الملاحة الوطنية
بان رايزر	أخشاب	دلما

اسواق المال

ارتفاع طفيف للذهب محليا

سجل سعر الذهب في اسواق الامارات امس ارتفاعا طفيفا فقد اعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر جرام الذهب بلغ امس ٥٢ درهما و٤١ فلسا مقابل ٥١ درهما و٩٩ فلسا يوم الخميس الماضي. وبذلك بلغ سعر الاونصة ١٦٣٠ درهما و١٠ فلوس.

وانخفض سعر جرام الفضة بمقدار فلس واحد عن سعره يوم الخميس الماضي حيث بلغ امس ٨٥ فلسا.

استمرار ارتفاع الاسهم اليابانية

طوكيو - كونا:

قفزت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو الى مستويات عالية صباح امس تمشيا مع ارتفاع الاسهم ايضا في البورصات العالمية الليلة السابقة.

وافادت مصادر البورصة ان مؤشر نكي القياسي قد ارتفع لاكثر من ٢٨ الف ين لاول مرة في غضون اسبوعين.

فقد سجل متوسط نكي الذي يقيس ٢٢٥ اصدارا ٩٤ر٢٨١٩٩ ينا وبذلك كسب ٣١ر٢٢٨ ينا في جلسة نصف اليوم بعد ان حقق ٥٤ر١١٥ ينا يوم امس الجمعة.

كما ان مؤشر سوق طوكيو الاوسع قاعدة الذي يشمل جميع الاسهم في القسم الاول الرئيسي من البورصة قد ارتفع الى ٠٣ر٢٢٤٧ نقطة مسجلا زيادة قدرها ٥٤ر٢٢ نقطة عن اليوم السابق.

وقدر حجم التداول صباح امس بنحو ٧٠٠ مليون سهم مقارنة بحجم بلغ ٣٤ر١٠٨٥ سهما يوم الجمعة بكامله.

وقالت المصادر ان اسعار الاسهم قد افتتحت بمستويات عالية وقد تواصل ارتفاعها في جلسة نهاية الاسبوع وسط توقعات بمكاسب مستقبلية بالرغم من الاتجاه نحو جني الربح بين المتداولين.

استقرار الفائدة مع طرح الاصدار الرابع للسندات الحكومية السعودية

البحرين - رويتر:

استقرت اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي امس السبت مع اعادة فتح بنوك المملكة بعد عطلة عيد الاضحى المبارك وطرح الحكومة السعودية رابع اصدار لسندات حكومية قدره ٥ر١ مليار ريال «٤٠٠ مليون دولار».

وقال متعاملون ان النشاط في التعاملات كان قليلا ولكنهم توقعوا ان يعود النشاط الى الاسواق يوم الاثنين المقبل عندما تفتتح البنوك الاوروبية.

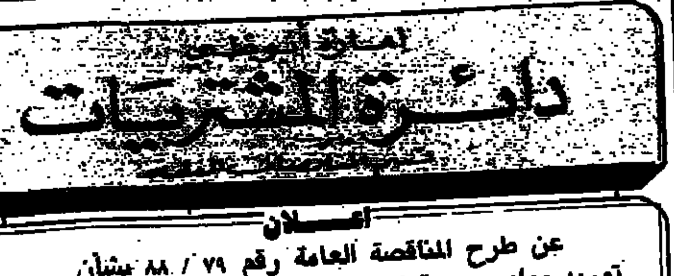
وبعثت مؤسسة النقد العربي السعودي امس السبت برقيات الى البنوك لطرح سندات تنمية تتراوح فتراتها بين عام واحد وخمسة اعوام.

ولم تتغير اسعار الفائدة على الودائع بصورة تذكر عن اسعار يوم الخميس الماضي. وبلغت اسعار الفائدة على الودائع لفترتي شهر وثلاثة اشهر ٥٠ر٨ و٧٥ر٨ في المئة وتراوحت على الودائع لستة اشهر بين ٦٢ر٨ - ٨٧ر٦ في المئة وعلى الودائع لمدة عام بين ٧٥ر٨ - وتسعة في المئة.

وبلغت اسعار الفائدة على الودائع بعد غد والدفع بعد يومين وعلى الودائع لمدة اسبوع ٢٥ر٨ و٧٥ر٨ في المئة.

اسعار البنوك للعملات العربية والاجنبية بالدرهم

	[illegible]	سعر الشراء
دولار اميركي	٣٫٦٨٨٠	٣٫٦٥٨٠
فلورين هولندي	١٫٧٤٤١	١٫٧٢٦٤
فرنك فرنسي	٠٫٥٨٣٧	٠٫٥٧٨٥
مارك الماني	١٫٩٧٠٠	١٫٩٤٧٦
ين ياباني	٠٫٠٢٨٠٠٥	٠٫٠٢٧٤٧٤
فرنك سويسري	٢٫٣٧١٢	٢٫٣٣٨٩
جنيه استرليني	٦٫٣٥٨٨	٦٫٢٧٨١
روبية باكستانية	٠٫٢٠٧٠	—
دولار هونج كونج	٠٫٤٧٤١	٠٫٤٦٩١
دولار سنغافوري	١٫٨١٥٤	١٫٧٩٧٢
شلن نمساوي	٠٫٢٧٧٤	٠٫٢٧٩٩
فرنك بلجيكي	٠٫٠٩٥٧	٠٫٠٩٣٧
دولار كندي	٣٫٠٦٧٦	٣٫٠٢٨٩
كرون دانماركي	٠٫٥٢١٦	٠٫٥١٨٠
روبية هندية	٠٫٢٥٨٢	—
ليرة ايطالية	٠٫٠٠٢٦٨٥	٠٫٠٠٢٦٤٦
كرون نرويجي	٠٫٥٤٥٠	٠٫٥٤٠٦
كرون سويدي	٠٫٥٧٥٩	٠٫٥٧١٦
دولار استرالي	٢٫٩٩٣١	٢٫٩٥١٩
ريال سعودي	٠٫٩٨٢٥	٠٫٩٧٧٥
ريال قطري	١٫٠١٥٢	١٫٠٠٤٠
ريال عماني	٩٫٥٨٠٠	٩٫٥٠٥٠
دينار كويتي	١٣٫٠٥٩٠	١٢٫٩٥٤١
دينار بحريني	٩٫٧٨٠٠	٩٫٧٢٠٠
درهم مغربي	٠٫٤٨٥٠	—
دينار اليمن الجنوبي	١٠٫٨٥٠٠	—
ريال يمني	٠٫٤٠٠٠	—
دينار عراقي	١٢٫٢٥٠٠	—
دينار أردني	١٠٫٠٥٠٦	٩٫٩٨٧٨
جنيه مصري	١٫٥٩٨٦	—
ليرة سورية	٠٫٤١٠٠	—





اعلان

عن طرح المناقصة العامة رقم ٧٩ / ٨٨ بشأن توريد مواد حديدية لزوم الورش - لدائرة الماء والكهرباء

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٧٩ بشأن توريد مواد حديدية لزوم الورش - لدائرة الماء والكهرباء، فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، ان يراجعوا مركز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق الاول - ببناية الشيخ سرور، شارع الشيخ حمدان، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره ٢٠٠ر- (مائتي درهم) غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات الى سكرتير لجنة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة مالية قدرها (٢٪) اثنان بالمائة من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتأمين ابتدائي ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠٪) عشرة بالمائة لمن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها، ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التأمينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٥ محرم ١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

حمد حبر الهاملي
وكيل دائرة المشتريات بالانابة

خبراء عالميون في شؤون الطاقة

توسيع استثمارات «أوبيك» بأنشطة التكرير يعزز «الأمن الطاقوي» للدول المضيفة

يتجه عدد متزايد من دول اوبيك الى توسيع استثماراتها الخارجية في العمليات المتممة لانتاج البترول، من خلال شراء حصص اضافية في مصافي التكرير وشبكات توزيع المنتجات البترولية.

وتهدف هذه السياسة الى فتح منافذ تسويق اضافية لمساعدة دول اوبيك على تصريف انتاجها النفطي، وذلك في اطار سياسة أشبه ترمي الى تنويع الاستثمارات الخارجية بشكل اكبر.

والمعروف ان الاستثمارات الخارجية لدول اوبيك تلعب منذ اواخر السبعينات دورا مهما في دعم الاقتصاديات الصناعية الغربية، سواء بمساعدتها في تجاوز فترات الركود، او بالمساهمة في تمويل العجز المالي هناك.

غير ان الفترة الاخيرة شهدت اتجاها متناميا في عواصم غربية مثل واشنطن ولندن، يحذر من «مغبة تمادي دول اوبيك في شراء عمليات تكرير وتسويق» في الدول المعنية.

ويستند أصحاب هذا الاتجاه الى ان زيادة استثمارات دول اوبيك في العمليات المتممة بدولة مثل الولايات المتحدة قد تعرض المنتجين المستقلين هناك للخطر.

وحول هذه المخاوف، خصصت صحيفة «وول ستريت جورنال» المتخصصة تقريرا للرد على هذه المخاوف تحت عنوان «فلنرحب بمشاركة اوبيك في قطاع النفط الاميركي».

فوائد عديدة لأميركا

ووفقا لما جاء في التقرير فان المخاوف التي غذت الجدل حول الحاجة الى حماية الولايات المتحدة الاميركية من «غزو السلع» الاجنبية قد تغذي، هي نفسها، التحرك الهادف الى الحد من استثمارات الطاقة فيها من قبل البلدان الاعضاء في منظمة اوبيك. واذا ما حدت البلاد من الاستثمارات الاجنبية المباشرة في قطاعها النفطي، فان الاموال المنوي توظيفها هناك ستجد مكانا آخر تذهب اليه، وفي أغلب الظن الى أوروبا، وتتحول اميركا بالتالي الى خاسر اكبر.

اما اذا واصلت الولايات المتحدة السماح لمنتجي نفط اجانب بشراء حصص لهم في المصافي الاميركية، فان ذلك سيسهم في مساعدة الاقتصاد عبر فسح المجال امام المصافي للعمل بكامل طاقتها تقريبا وتشجيع تدفق المزيد من رأس المال الى الولايات المتحدة.

ومن شأن ذلك ايضا ضمان حصول قطاع النفط الاميركي على امدادات اجنبية لعدة سنوات مقبلة والتقليل من السحب من المخزونات الاميركية.

والاهم من النتائج الايجابية المذكورة سابقا، تأتي معرفة منتجي النفط الاجانب الذين يوظفون اموالهم في الولايات المتحدة بأن عائد استثماراتهم مرتبط بسلامة اداء الاقتصاد الاميركي. فهم سيحرصون على عدم تعريض استثماراتهم للمخاطر من خلال حرصهم على بقاء اقتصاد البلاد متعافيا. والدول التي ترحب باستثمارات البلدان الاعضاء في اوبيك ستكون بمنأى عن الصدمات النفطية التي طبعت السبعينات.

أهداف أوبيك

وعموما فان البلدان المنتجة للنفط التي تستثمر «او تريد ان تستثمر» في عمليات في الخارج انما تفعل ذلك بغرض ايجاد منافذ تسويقية لها. ومن شأن ذلك مساعدتها على تجنب تأرجحات كبيرة في انتاجها اليومي من النفط، وضمان حصولها على عائدات نفطية كافية في المدى البعيد. بيد ان نظرة البلدان المنتجة الى نوع التوظيف في عمليات خارجية تختلف من بلد الى آخر.

فالكويت مثلا تحبذ امتلاك مصاف ومحطات لتوزيع البنزين بكاملها. واول خطوة في هذا الاتجاه كانت في عام ١٩٨٣ عندما اشترت مصفاتين ونحو ٢٠٠٠ محطة لتوزيع البنزين في اوروبا من شركة جولف اويل. ومنذ ذلك الحين لجأت الى توسيع عملياتها تلك وهي تشغل محطات توزيع البنزين تحت اسم «كيو ـ ٨». وبالنسبة الى الكويت، فان توسيع عملياتها الخارجية يتعدى رغبتها في ضمان منافذ ثابتة لاحتياطياتها الكبيرة، الى كونه جزءاً من استراتيجيتها الذكية في مجال الاستثمارات، تلك الاستراتيجية التي لا توازيها اي استراتيجية اخرى لدى الدول الخليجية المجاورة.

فنزويلا... نمط آخر

اما النوع الثاني من الاستثمارات فهو ما تقوم به فنزويلا ويغاير طريقة الكويت في التوظيف. ففنزويلا تسعى الى شراء مشاريع مشتركة في الخارج تملكها مناصفة مع شركاتها. وعلى سبيل المثال، قامت فنزويلا بشراء نصف شركة سيتغو الاميركية في العام ١٩٨٦، ونصف شركة تشامبلن بتروليوم في العام الماضي. ويتعين على فنزويلا بموجب هاتين الصفقتين تزويد شركتيها الاميركيتين بمقدار ٤٠٠ ألف برميل يوميا من خام البترول.

وثمة منتجو نفط آخرون من خارج اوبيك يحذون حذو فنزويلا في توسيع استثماراتهم الخارجية ومنهم المكسيك والنرويج اللذان ينشطان في عاملیات خارج حدودهما.

اما ليبيا وابوظبي فأصبح لديهما بعض الحصص في عمليات خارجية في حين تدرس نيجيريا والسعودية فكرة شراء مثل تلك الحصص «أقدمت السعودية فعلا على شراء حصص في ثلاث مصاف تابعة لشركة تكساكو الاميركية» والمعلوم ان البلدان الاربعة هي اعضاء في اوبيك.

والمعتقد أن السماح بمثل هذه الاستثمارات يتيح للبلدان المضيفة اضعاف اوبيك طالما ان اهداف اعضائها ستتباين تبعا لحجم شبكات التوزيع لديهم ومقدار الحصص التي يمتلكونها في مصاف اجنبية.

منافسة بين المنتجين

ولن يقتصر الامر على هذا الحد، بل سيتعداه الى قيام منافسة بين منتجي النفط لها اوجه متعددة. أولا ستقوم منافسة بين اعضاء اوبيك الذين لديهم عمليات تكرير وتسويق في الخارج اذ سيحاول كل منهم بيع اكبر قدر من النفط الى شريكه في التكرير. ثانيا ان اعضاء اوبيك الذين لا يملكون عمليات تكرير وتسويق في الخارج سيجدون انفسهم في منافسة مع اعضاء اوبيك الآخرين حيث سيبيعون في بعض الاحيان نفطهم الى المصافي نفسها التي يملكها كليا او جزئيا زملاؤهم المنتجون. والجدير بالذكر ان اتفاقات اوبيك لا تشمل بيع المنتجات النفطية، الامر الذي يسمح للمنتجين بتسعير منتجاتهم حسب اوضاع السوق السائدة.

وثمة تطور حصل مؤخرا في بريطانيا سلط الضوء على مسألة الحد من الاستثمارات الاجنبية. فقد تحركت الحكومة البريطانية رسميا ازاء تملك الكويت نسبة ٢٢٫٥٪ في بريتش بتروليوم وطلبت من لجنة الاحتكارات ودمج الشركات توضيح ما اذا كان ذلك يشكل خطرا على المصلحة البريطانية العامة وابلاغ الحكومة بالاجراء الصحيح الواجب اتخاذه.

ويقول التقرير، الذي عرضته نشرة عالم النفط في عددها الاخير، ان هذا التحرك ان دل على شيء فهو يدل على حساسية الحكومة البريطانية تجاه احتمال قيام احد منتجي النفط الاجانب ـ وهو منافس ايضا ـ بالسيطرة على بريتش بتروليوم. ويعزى تحرك بريطانيا ايضا الى قلقها من احتمال اقدام الكويت على بيع حصتها في الشركة البريطانية الى طرف «معاد». لكن ليس لبريطانيا ما يبرر قلقها اذ تعتبر الكويت مستثمرا ذكيا ولا يعقل ان تضع نفسها في موقع يعرض موجوداتها البريطانية للخطر، او حتى موجوداتها في اي بلد آخر.

لماذا القلق البريطاني؟

وكذلك فقد وصفت الحكومة البريطانية عضوية الكويت في اوبيك بأنها مصدر قلق لها. لكن هل من مبرر لذلك؟ ان منع اعضاء اوبيك ومنهم الكويت، من توسيع عملياتهم النفطية خارج حدودهم من شأنه تقليل اهتمام هذه البلدان بحسن اداء اقتصادات البلدان المستهلكة.

ولن ينظر الى التحرك البريطاني سوى انه تأكيد لروح العداء التي سادت في الجزء الاكبر من السبعينات. اما اذا سمح لمنتجي اوبيك بمواصلة شراء حصص لهم في مصاف اميركية او بريطانية، فعلى المنتجين حينئذ الاستجابة لمؤشرات السوق في دول الغرب، بدلا من قرار تتخذه بلدانهم في فيينا.

وثمة ايجابية اخرى يولدها تنامي الاستثمارات الاجنبية وهي قيام تنافس سليم يؤدي الى انخفاض اسعار المنتجات النفطية. ففي حين قد تتعرض الاسعار لبعض التقلبات من جراء اشتداد المنافسة بين المصافي ومع اقتراب انتاجها من كامل طاقته، الا ان الاسعار في المدى البعيد ستشهد استقرار نسبيا لان مصافي الغرب التي يملكها منتجون من اوبيك بصورة كلية او جزئية ستتكيف مع امدادات نفط ثابتة تأتيها من شركائها الجدد.

استقرار الامدادات

واخيرا، فان اهم اثر ايجابي على البلدان المستهلكة هو امن امداداتها الذي طالما رغبت في توفيره. وهكذا تضمن تلك البلدان استمرار حصولها على النفط لانه من غير المعقول قيام المنتجين بما يعرض مصالحهم، وبالتالي ارباحهم الناجمة عن حصص يملكونها في الخارج، للخطر.

كما ان المنتجين لن يكون بامكانهم نقل استثماراتهم الاجنبية الى مكان آخر اذ ان المصافي وشبكات التوزيع سواء في الولايات المتحدة وبريطانيا ليست سلعة يمكن نقلها الى بلدانهم.

واذا كان لا بد من وجود خاسرين من هذا الاتجاه فهؤلاء هم المنتجون الذين يحجزون عن اقامة مشاريع تكرير وتسويق خارج حدودهم.

وبالنسبة الى اوبيك، سوف تتزايد الضغوطات ولا شك داخل المنظمة التي تعاني اساسا من ضعف حيث ان المنتجين سيسعون الى توفير اسواق لنفطهم. وفي نهاية المطاف يرى المنتجون الذين يرتبطون بعمليات في الخارج ان مصالحهم تتوافق مع مصالح شركات النفط متعددة الجنسية، ومصالح البلدان المستهلكة ايضا.

ويقول التقرير ان السياسة التي يتعين على الولايات المتحدة اتباعها في هذا المجال هي واضحة. فبدلا من ان تواجه او تقاوم محاولات بعض منتجي النفط توفير منافذ تكرير وتسويق لهم داخل حدودها، وذلك على الطريقة البريطانية، ينبغي ان ترحب بهم لأن من شأن ذلك ان يعزز امن الولايات المتحدة الطاقوي في المدى البعيد عبر التقليل من السحب من مخزون اميركا النفطي.

ويضيف بأن فرض رسم على مستوردات النفط على سبيل المثال يعني فعليا فرض ضريبة جديدة هي ضريبة اوبيك، اذا جاز التعبير، وهذا آخر ما تحتاج اليه الولايات المتحدة.

تحذيرات أميركية

وكانت صحيفة «ذي اويل دايلي» الاميركية المتخصصة قد نشرت نبأ مفاده ان ثمة مساعي قائمة حاليا بهدف ايجاد مجموعة من اصحاب صناعة النفط في الولايات المتحدة للاجتماع بالمرشحين الاساسيين للرئاسة الاميركية. حيث سيكون موضوع الاجتماع هو التحذير من مغبة تمادي بلدان اوبيك في شراء عمليات تكرير وتسويق في الولايات المتحدة نفسها الامر الذي قد يعرض المنتجين المستقلين داخل البلاد للخطر وكذلك قطاعي الانتاج والخدمات.

فالمكررون وبعد ضمان حصولهم على امدادات من احتياطيات الشرق الاوسط النفطية التي تدوم مائة سنة اخرى، لن يكونوا في حاجة الى البحث عن مصادر امداد اخرى، بما في ذلك مصادرهم الخاصة المتأتية عن عمليات التنقيب والحفر.

وتقول الصحيفة انه اذا ما اتبعت اوبيك برنامجا لتملك عمليات متممة للانتاج في الولايات المتحدة، تستطيع المنظمة حينئذ توسيع سوقها النفطية بما يوازي ثلاثة ملايين برميل يوميا. وفي هذا الصدد يقول مستشار صناعة النفط في هيوستن اتش. اف. كيلنفر ان المليون برميل يوميا الاولى ستتأتى من زيادة الطلب بسبب تدني الاسعار، والمليون الثانية من تراجع عمليات الحفر في الولايات المتحدة، والمليون الثالثة من المحافظة على اسعار المنتجات في مستواها المتدني بما يكفي لتحل محل الغاز الطبيعي.

وفي اطار ردود الفعل على الصفقة التي عقدتها المملكة العربية السعودية مع تكساكو ذكر محللون نفطيون اميركيون انها اثارت قلقا في عدة مجالات. واضافوا ان جانبا من القلق يتركز على اثرها في اسعار النفط الخام والبنزين في الولايات المتحدة.

قلق الشركات

مصادر اخرى افادت ان الصفقة بين السعودية وتكساكو قد تصبح مسألة يبحث فيها الكونجرس بعد تزايد قلق مسوقي النفط ومكرريه من التدخلات الخارجية في سوق الولايات المتحدة.

واشارت هذه المصادر الى ان ثمة سببا آخر يثير مخاوف الصناعة النفطية لان الاثر العملي للصفقة سيكون نوعا من صيغ التسعير على اساس العائد الصافي الذي اعتمدته السعودية في اواسط الثمانينات من اجل زيادة حصتها في سوق النفط الخام من طريق ربط سعر الخام بسعر المنتجات.

وعلى صعيد شركات النفط الاميركية، رأى بعضها في بادرة تكساكو انها تؤمن لها افضلية تنافسية عليها. وقال مسؤولون في تلك الشركات «علينا ان نفعل شيئا ما في هذا الشأن».

غير ان رأي الادارة الاميركية يختلف على ما يبدو عن رأي الصناعة في هذا المجال. وقد عبر عن ذلك وزير الطاقة جون هارنجتون بقوله ان مشروع السعودية تكساكو يصب في خانة المصلحة القومية للولايات المتحدة. وعلى رغم عدم الرضى الظاهر من قبل صناعة النفط الاميركية يستبعد المحللون ان يكون للصفقة اية مضاعفات سياسية على الاقل في الوقت الحاضر خصوصا وان الكونجرس منشغل في موضوع انتخابات الرئاسة الاميركية.

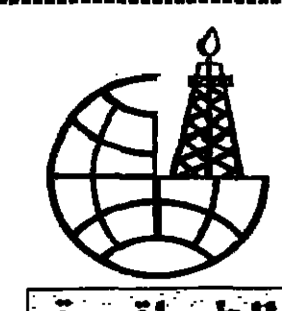
• وزير الطاقة الأميركي:
«استثمارات أوبيك تصب لصالح الأمن القومي الأميركي»



• استثمارات اوبيك، هل تجد طريقها بشكل اكبر الى محطات توزيع الوقود في أميركا واوروبا؟

• جون هارنجتون.

• وول ستريت جورنال:
«فلنرحب بمشاركة أوبيك في قطاع الطاقة الأميركي»



الطاقة في العالم

انخفاض انتاج واسعار وعائدات النفط البريطاني خلال يونيو

لندن ـ اوبيكنا:

ذكر بنك اسكوتلندا الملكي في نشرته الدورية الاخيرة حول اسواق الطاقة البريطانية ان شهر يونيو الماضي شهد انخفاضا في انتاج النفط البريطاني، ومن ثم في عائداته، وذلك في مقابل تراجع متوسط سعر البرميل من خام برنت نسبيا خلال الشهر نفسه.

واشارت النشرة الى انخفاض متوسط قيمة العائدات لانتاج النفط البريطاني خلال يونيو الماضي الى ٣٠٫٩٦ مليون دولار يوميا، وهي اول مرة ينخفض فيها المعدل عن معدل ٣٤٫٤ مليون دولار يوميا منذ تدهور اسعار البترول في عام ١٩٨٦.

مشروع جزائري ـ اميركي مشترك لانتاج البتروكيماويات

الجزائر ـ أ.ش.أ:

وقعت المؤسسة الوطنية الجزائرية للمواد البتروكيماوية عقدا لمدة عشرين عاما مع شركة نيوبورت ـ اي ـ سنتر الاميركية للصناعات البتروكيماوية.

ويتم بموجب هذا العقد تصنيع وتصدير مواد بتروكيماوية تستخدم في الاغراض الصناعية، وذلك من خلال مشروع مشترك يجري الاتفاق على تفاصيله النهائية قريبا.

وذكر راديو صوت اميركا ان هذا هو اول عقد توقعه الجزائر مع شركة اميركية منذ اصدار تشريع قبل عامين يسمح للشركات الاجنبية بالمشاركة في صناعات البترول والغاز الطبيعي في الجزائر.

معاقبة طيارين فرنسيين لمسؤوليتهما عن حادث طائرة «ايرباص ـ ٣٢٠»

باريس ـ كونا:

قرر وزير النقل الفرنسي هنا الليلة قبل الماضية معاقبة طيارين فرنسيين تسببا في حادث سقوط طائرة «ايرباص ٣٢٠» تابعة للخطوط الفرنسية في اخر الشهر الماضي في اثناء عرض جوي بمطار صغير شرقي البلاد.

وقد قرر الوزير ميشال دلبار معاقبة الطيارين في ضوء نتائج تقرير لجنة التحقيق التي اكدت ان كل اجهزة الطائرة الجديدة كانت طبيعية وان سقوط الطائرة اثناء العرض الجوي كان نتيجة تجاهل قائدها ومساعده للارتفاع الادني المطلوب، ونزولهما إلى ارتفاع ١٠ امتار الامر الذي منعهما من الارتفاع ثانية بالطائرة في الوقت اللازم ونجم عنه ارتطام ذيل الايرباص بقمة اشجار الغابة القريبة من المطار، مما ادى الى سقوطها وتفجيرها وموت ثلاثة من ركابها.

ويعد الحادث الاول من نوعه لطائرة «ايرباص ٣٢٠» الاوروبية المتقدمة الجديدة وقد اعربت شركة ايرباص منذ وقوع الحادث عن ثقتها في طائراتها حتى بين التحقيق اهمال قائد الطائرة للقواعد الامنية الضرورية.

كما قرر الوزير الفرنسي توجيه اللوم الى شركة الخطوط الفرنسية لمشاركتها في عروض جوية خاصة بطائرات نقل كبيرة، ودعاها الى الامتناع عن هذه العروض قبل التأكد من توافر الضمانات الفنية والامنية.

«تاكاشيتا» يبدأ معركة الاصلاح الضريبي بالاعلان عن انخفاض قياسي للبطالة

طوكيو ـ كونا، آ. ف. ب:

اعلنت الحكومة اليابانية في تقرير شهري نشرته امس الاول ان البطالة المعدلة موسميا قد هبطت في اليابان الى ٢٫٤٪ خلال شهر يونيو الماضي مسجلة ادنى مستوى خلال ٦٧ شهرا. وجاء الاعلان عن الرقم مع تقديم الحكومة لبرنامجها الخاص بالاصلاح الضريبي.

وقال التقرير ان ١٫٤٥ مليون شخص كانوا عاطلين عن العمل خلال يونيو الماضي وذلك اقل بـ ٩٠ الف شخص عن شهر مايو الماضي.

واشار الى ان النسبة اليابانية تقابل ٥٫٢٪ من البطالة في الولايات المتحدة و٧٫٦٪ لكندا و٨٫٤٪ لبريطانيا و٨٫٩ لألمانيا الغربية.

وذكر التقرير ان عدد العاملين في اليابان خلال يونيو بلغ ٦١ مليون شخص، أي بزيادة ١٫١ مليون شخص عن عام ١٩٨٧، حيث اشتمل الرقم على ٣٦٫٤ مليون رجل و٢٤٫٦ مليون امرأة عاملة.

واوضح ان عدد العاملين في الصناعات بلغ ١٤٫٥ مليونا اي بزيادة ٢٫٧٪ تليها الخدمات بـ ١٣ مليونا، بزيادة ٣٫١٪، ثم الزراعة والغابات ٤٫٨ ملايين، بانخفاض نسبته ٤٫١٪ فيما زادت الايدي العاملة في الانشاء بنسبة ٥٫٢٪ كي تصل الى ٥٫٢ ملايين عامل.

وافادت وزارة العمل ان معظم العاطلين عن العمل يفضلون اعمالا مؤقتة عوضا عن التفرغ الكامل لوظيفة معينة.

وفي تطور آخر بدأ رئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشيتا امس الاول رسميا معركة برلمانية من اجل الحصول على الموافقة على الاصلاحات الضرائبية الواسعة التي يعتبر ان لا غنى عنها من اجل ازدهار اليابان في المستقبل وقيامها بالتزاماتها الدولية.

وفي خطابه امام الدورة الـ ١١٣ غير الاعتيادية للبرلمان اشار تاكيشيتا الى ان المهمة الاكثر اهمية اليوم على الصعيد الداخلي هي تحقيق اصلاح جذري للنظام الضرائبي. وقوبل تقديم مشروع الاصلاح الضرائبي باحتجاجات نواب المعارضة الذين يعارضون توسيع نطاق الضريبة غير المباشرة.

واكد تاكيشيتا ان فرض الضريبة على الاستهلاك في ابريل ١٩٨٩ سيتم تعويضه عن طريق تخفيض الضرائب بما قيمته ٥٦٠٠ مليار ين (٤٣ مليار دولار) وهو مبلغ لم يسبق له مثيل.

واكد رئيس الوزراء الياباني «اننا نأمل في الحصول على تخفيض صاف للعبء الضرائبي يصل الى ٢٠٠ مليار ين».

واكد تاكيشيتا ان الانتقادات العنيفة التي وجهت العام الماضي وادت الى فشل المشروع السابق الذي تقدمت به حكومة اسوهيرو ناكاسوني قد اخذت بعين الاعتبار عند وضع مشروع الاصلاح الجديد.

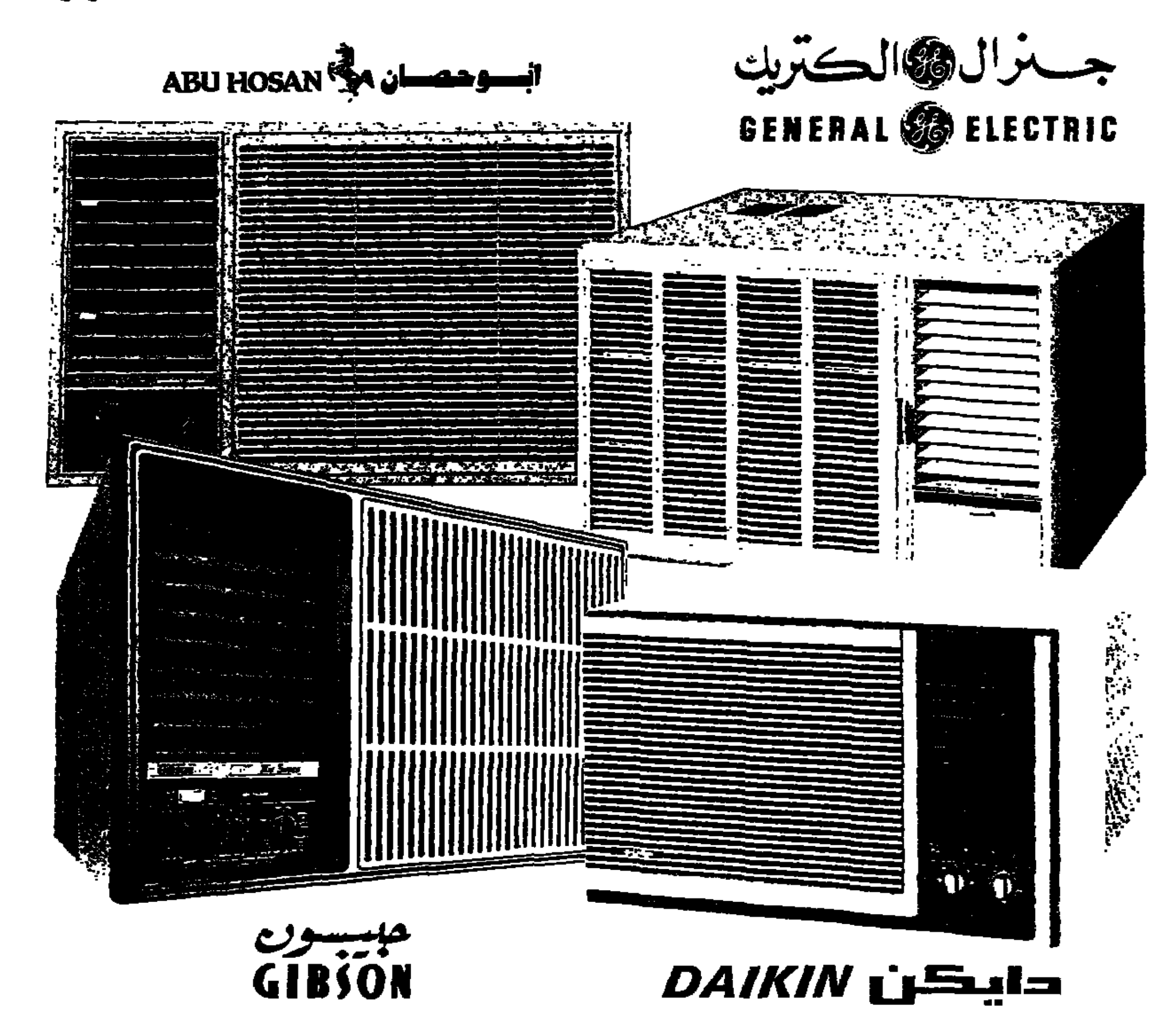
• وافق الكونجرس الاميركي على مشروع قانون يقضي بتقديم ستة مليارات دولار كمعونة فيدرالية الى المزارعين الذين فقدوا معظم محاصيلهم في اسوأ موجة جفاف تجتاح الولايات المتحدة هذا العام منذ ٥٠ عاما كاملة. وذكر راديو صوت اميركا ان مشروع القانون يقضي بتعويض المزارعين عن بعض العائدات التي فقدوها بسبب الجفاف.

• فازت يوغسلافيا في مناقصة عالمية بمشروع انشاء طريق يربط بين كينيا والصومال ويبلغ طوله ١٢٥ كيلومترا وتبلغ تكلفة انشائه ٣٦ مليون دولار. وتشارك في تمويل المشروع السعودية والبنك الافريقي للتنمية.

وكانت ٢٢ شركة عالمية للتعمير منها شركات المانية وبريطانية وايطالية واسرائيلية وكورية قد دخلت هذه المناقصة العالمية.

• اعلنت رابطة النقل الجوي الدولي «ايتا» ان حركة الطيران المدني بالعالم قد ازدادت بنسبة ١٠٪ خلال الاشهر الستة الاولى من العام الحالي بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي. وقالت الرابطة انها شكلت مؤخرا غرفة عمليات خاصة لمجابهة الاختناق في حركة الطيران المدني في الاجواء العالمية وايجاد الحلول لها.

• اعلن «اوليفيه ستيرن» وزير السياحة الفرنسي ان عائدات السياحة في فرنسا خلال العام الماضي ١٩٨٧ بلغت حوالي ٤٫٢ مليار فرنك فرنسي، مشيرا الى ان تطور قطاع السياحة ادى الى استحداث ١٫٦ مليون وظيفة من بينها ٦٠٠ ألف وظيفة بصورة دائمة والباقي بشكل موسمي.



لأننا نمتلك المميزات التالية:

JUMA AL MAJID EST. مؤسسة جمعة الماجد

□□ النشـاط الرسـمي □□

برقيـات تهنئـة لـزايـد مـن رؤسـاء الجـزائـر والصـومـال وانـدونيسيـا

ابوظبي - و.ا.م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من كل من الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية والرئيس اللواء محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية والرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا.

●●●

راشد يتلقى برقيتين من صدام وسوهارتو وبـرقيـة مـن الوزيـر الأول بـالجـزائـر

ابوظبي - و.ا.م:

تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية من الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وذلك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث بها بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك.

كما تلقى برقيات تهنئة بهذه المناسبة ايضا من كل من الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا ونائب رئيس جمهورية اندونيسيا سودهارمونو وعبدالحميد الابراهيمي الوزير الاول للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

شرطة مرور الشارقة

ضبط السيارات التي عليها اضافات مخالفة لقانون السير ولوائح المرور

الشارقة - «البيان»:

تشن ادارة المرور بشرطة الشارقة حاليا حملة واسعة لضبط السيارات التي يقوم اصحابها باجراء اضافات مخالفة على سياراتهم. وذلك في اطار تطبيق القانون على كل مركبة تستخدم الطريق عند مخالفتها لقانون السير ولوائح المرور

وقد تم ضبط نحو عشرين سيارة مخالفة خلال يوم واحد.

وصرح مصدر مسؤول بالعلاقات العامة في شرطة الشارقة بان الحملة على السيارات المخالفة ستبقى مستمرة. وان السيارة التي يتم ضبطها، ستحجز ويتم ازالة ما اضيف اليها من مواد مخالفة للمواصفات المقررة لها كمركبة.

واوضح ان القانون سيطال كل من يقوم بتركيب اضافات او احداث تغييرات غير قانونية تكون سببا في الاضرار بحركة السير وباستخدام المركبة على الطريق.

واشار المصدر الى ان استخدام الزجاج الملون والاضافات الاخرى التي لم تشملها المواصفات المحددة للسيارات المستعملة على الطرق، جميعها تؤثر سلبا في كيفية استخدام تلك المركبات حيث يؤدي الى حجب الرؤية عن السائق وتقلل من قدرته على كشف الطريق امامه.

كما تؤثر على قدرة السيارة وقدرة السائق على استخدامها الاستخدام الامثل وذلك كله يكون سببا رئيسيا في كثرة الحوادث وما ينتج عنها من اصابات وخسائر بشرية ومادية الى جانب ذلك ليس هناك من قوانين تبيح لمالك المركبة او مستخدمها ان يضيف عليها اية اضافات يمكن ان تكون سببا في الاضرار به او بغيره.

قرار بترفيع ١٢ مرشحا ومساعدا إلى رتبة ملازم بالداخلية

ابوظبي - «البيان»:

اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية قرارا بترفيع عشرة مرشحين وثلاثة مساعدين اوائل الى رتبة ملازم وذلك اعتبارا من اول اغسطس.

وشمل قرار الترفيع من رتبة مرشح الى رتبة ملازم كلا من موسى ابراهيم جاسم وحسن عبدالله الهادي واحمد ابراهيم احمد وعبدالرحيم اسماعيل علي وسليمان محمد عبدالله وعلي مجبل عنتر وعبدالله محمد عبدالله واحمد سلطان سليمان وابراهيم محمد ابراهيم الحساوي وعبدالله محمد عبدالرحمن.

وشمل الترفيع من رتبة مساعد اول الى رتبة ملازم كلا من صلاح احمد صالح وعبيد سعيد عبيد ومحمد علي

جمعية اطباء الامارات بالدولة تنظم اول اسبوع خليجي لمكافحة التدخين

دبي - «البيان»:

تنظم جمعية اطباء الامارات بالدولة اول اسبوع خليجي موحد لمكافحة التدخين بدول مجلس التعاون الخليجي في الفترة ما بين ٢٢ و٢٨ اكتوبر ١٩٨٨.

صرح بذلك الدكتور ابراهيم كلداري رئيس لجنة مكافحة التدخين ورئيس اللجنة الاجتماعية بالجمعية.

واشار الى ان هذا الاسبوع يأتي بناء على توصيات وزراء الصحة بدول مجلس التعاون في اجتماعهم الاخير الذي عقد في يناير الماضي باجراء اسبوع لمكافحة التدخين بدول المجلس.

واوضح انه يوم ٢٢ من كل عام سوف يكون بدء الاسبوع للامتناع عن التدخين ومكافحة هذا النوع من الامراض العصرية حيث يهدف الى مساعدة المدخنين على نبذ هذا المرض.

وقال الدكتور الى انه من المتوقع ان يشتمل برنامج اسبوع مكافحة التدخين على برامج تلفزيونية واذاعية لتوعية الجمهور بمضار واخطار التدخين ومعالجة المدخنين للتخلص من هذه العادة الضارة صحيا.

واضاف انه لم يتم حتى الآن تحديد المكان الذي سيعقد به الاسبوع. حيث ان الجمعية ستعقد اجتماعا يوم الاثنين المقبل لوضع واقرار التصورات النهائية لهذا الاسبوع.

للعمل في اول سبتمبر المقبل

ترقية ٧٤ في التربية لوظيفتي مدير ومساعد مدير بمدارس الدولة

دبي - «البيان»:

اعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارات بترقية ٧٤ موظفا وموظفة من العاملين والعاملات بوزارة التربية والى مدراء ومديرات ومساعدي مدير ومساعدات مديرة بمختلف مدارس الدولة ومناطقها التعليمية على ان يباشروا عملهم الجديد اعتبارا من اول شهر سبتمبر المقبل من العام الحالي ١٩٨٨.

وبلغ عدد الذين شملتهم الترقية الى وظيفة مدراء ومديرات ١٦ موظفا وموظفة في حين بلغ عدد الذين تم ترقيتهم الى وظيفة مساعدي مدير ومساعدات مديرة ٥٦ موظفا وموظفة.

وتضمنت القرارات الى جانب كل اسم الاعمال السابقة للموظفين والموظفات واماكنها، وتسميات الاعمال الجديدة التي تم ترقيتهم اليها واماكنها في مختلف مناطق الدولة.

وفيما يلي اسماء الذين شملتهم قرارات الترقية الى الوظائف المذكورة للعام الدراسي المقبل:

● اولا: المدراء والمديرات:

سندية محمد علي، عزة عبدالله راشد النعيمي، محمد جبر محمد ابو قطعة، مريم احمد الاحمد، طيبة محمد علي اكبر، محمد حسن ابو مخيمر، محمد حسن ابو جعفر، عبدالرحمن خالد الشريف، خالد حسن عواد، سعيد عبدالرحيم ناصر، محمد احمد نور، مريم يوسف شمس، نائلة سعيد بطي، مريم عبدالوهاب محمد، احمد سعيد احمد الطنيجي، مريم محمد صالح الظفير، امينة حسن مبارك الأحمد، شهربان عبدالله قاسم.

● ثانيا: مساعدو مدير ومساعدات مديرة:

عبدالحميد منصور الغمري، هاجر احمد الحاج محمد الهندي، ريا ناصر احمد الريس، سعاد محمد سعد عيد، سميرة احمد الصباغ، عواطف سالم علي العامري، انتصار محمد علي الشيباني، معين اسماعيل مصطفى، صبحي رجاء سرحان، حصة خليل محمد سبيع المطوع، سلمى راشد ماجد الضحاك، خلفان عبدالله سلمان، خليفة راشد احمد الدليل، ثريا حمد عيسى، صباح محمد خميس بن عمير، طيبة يوسف عبدالله شكري، احمد محمد الانصاري، عيسى عبدالله المرزوقي، سامي علي احمد، محمد امين عبدالحسين، خالد عبدالرحمن احمد، فتحية سالم الحليان، منى عبدالكريم الرصامي، علياء راشد ابراهيم، طاهرة احمد علي، فاطمة سلطان المدفع، فاطمة اسماعيل الصايغ، صالحة محمد هادي عبدالرحيم، سعيد احمد سليمان باعلوي، غالب علي سعيد الجابري، عائشة ابراهيم الظفري، سليم ديب ابوغوش، حصة عبدالله عبدالرحمن، فتحي احمد عبدالعال، يوسف جبارة عويمر، ادهم محمد منير التتان، علي حسين عوض فرج الله، محمد اسماعيل محمد احمد، حمدة عيسى مبارك سعيد، عائشة علي عبدالله احمد، فاطمة محمد صقر، شريفة يوسف ابراهيم، فاطمة محمد سعيد الصم، صالح محمد صالح، اسماعيل مبارك فيروز، سلطان احمد محمد الشيخ، شيخة محمد خليفة احمد، مريم محمد خلفان بخيت، عائشة محمد عبدالرحمن الحاي، بدرية محمد صالح ابراهيم، علياء سعيد احمد سعيد، موزه سيف القصاب، فاطمة ابراهيم شكر، فاطمة حمد عبدالله عمران، فاطمة جاسم عبدالله سالم، عائشة محمد خلفان بخيت.

خلال يونيو الماضي

التفتيش الميداني للأمن الصناعي شمل ١٠٤ منشآت ٨٣ منها لم تستوف شروط السلامة المهنية

كتب - مروان بابيل:

قام قسم الأمن الصناعي بادارة التفتيش العمالي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في شهر يونيو الماضي بزيارة ١٠٤ منشآت للتأكد من مدى التزامها بتوفير اشتراطات السلامة واساليب وتدابير الحماية والوقاية المهنية اللازمة حيث تبين ان ٨٣ منشأة غير مستوفية لهذه الاشتراطات.

وشملت الزيارات ٥٥ منشأة في ابوظبي منها ٤٩ ورشة وكراجا ومنشأة خضعت للتفتيش الدوري، و٦ منشآت لاعادة التفتيش والمتابعة حيث تبين ان ٥٣ منشأة غير مستوفية للشروط المطلوبة.

وفي دبي شملت الزيارات ٢١ منشأة منها ١٠ منشآت خضعت للتفتيش الدوري الاولي فتبين ان ٩ منها مستوفية للشروط وواحدة غير مستوفية و١١ منشأة اعيد تفتيشها ومتابعتها فتبين ان ١٦ منها مستوفية للشروط وخمسة غير مستوفية.

وفي الشارقة شملت الزيارات ٢٧ منشأة ١٩ منها خضعت للتفتيش الدوري فتبين ان ١٨ منها غير مستوفية للشروط وواحدة مستوفية، و٨ منشآت تم اعادة تفتيشها ومتابعتها فاتضح ان ثلاثة منها مستوفية للشروط وواحدة غير مستوفية.

اما في رأس الخيمة فقد تم زيارة منشأة واحدة فقط تبين انها غير مستوفية للشروط المطلوبة.

وكان قسم الأمن الصناعي قد شارك خلال شهر يونيو الماضي بالتحقيق في حادثي عمل احدهما في احدى الشركات بدبي حيث انهارت الرمال على احد العمال في احد مواقع العمل مما ادى الى اصابته اصابة بليغة ادت الى وفاته، والحادث الثاني في شركتين من الشركات العاملة برأس الخيمة نتج عنه اصابتين طفيفتين بموقعي العمل للشركتين المذكورتين

وتم بناء على ذلك اخطار الشركات التي وقعت فيها الاصابات بضرورة توفير الاحتياطات والشروط اللازمة للسلامة المهنية لمنع تكرار وقوع مثل هذه الحوادث مستقبلا.

ومن ناحية اخرى صادقت الوزارة على تعيين ضابط امن صناعي رشحته احدى الشركات العاملة في ابوظبي للعمل لديها

دعوة التربية للمشاركة بدورة المعلومات بتونس

دبي - «البيان»:

تدرس وزارة التربية والتعليم حاليا الدعوة التي تلقاها معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة من المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة بشأن مشاركة دولة الامارات العربية المتحدة بدورة تدريبية في التقنيات الحديثة لجمع المعلومات وتخزينها واستخراجها والتي ستعقد خلال الفترة من ٣ الى ٢١ اكتوبر المقبل بالمركز الوطني للاعلاميات في تونس.

وقد تم التعميم على الوكلاء المساعدين بشأن هذه الدورة لتقديم ترشيحات الوزارة الى وحدة التنمية الادارية في موعد غايته الخامس عشر من شهر اغسطس شريطة ان تكون للمرشح دراية بلغة واحدة على الاقل من لغات برمجة الحاسوب.

محكمة الاستئناف الاتحادية:

نجاح السمسار في اتمام الصفقة شرط لاستحقاق أجره

ابوظبي - «البيان»:

انتهت محكمة الاستئناف الاتحادية الى قاعدة قانونية تشترط لاستحقاق السمسار اجره ان ينجح في مسعاه في اتمام الصفقة التي توسط في ابرامها. وان يكون ذلك نتيجة لجهوده ومسعاه.

وجاء في القاعدة القانونية انه من المستند عليه في الفقه والقضاء المقارنين ان السمسرة هي عقد بمقتضاه يتعهد السمسار لعميله البحث عن شخص يرتضي التعاقد بشأن صفقة معينة او اقناع شخص عن طريق التفاوض بالتعاقد مع عميله مقابل اجر يتقاضاه عند نجاح الوساطة بابرام الصفقة على يديه.

واوضحت القاعدة القانونية ان السمسار يستحق اجره وفق شرطان الاول ان ينجح في مسعاه وذلك باتمام الصفقة التي توسط في ابرامها، بمعنى انه يستحق اجره عن نجاح وساطته بابرام الصفقة على يديه ويعتبر العقد الذي سعى في ابرامه قد تم اذا ما اتفق المتعاقدان على جميع المسائل الجوهرية في العقد، واذا كان العقد معلقا على شرط واقف يستحق السمسار اجره عند تحقق الشرط.

والشرط الثاني اذا كانت الصفقة قد تمت نتيجة لجهوده ومسعاه اي ان يكون ابرام العقد نتيجة مباشرة لوساطته فاذا ثبت ان الطرفين كانا على اتصال وان المفاوضات التي تمت بينهما كانت ستنتهي بابرام العقد حتى دون تدخل السمسار فانه لا يستحق اجره وتقدير ما اذا كان العقد ابرم نتيجة مباشرة لجهود السمسار امر موضوعي تقدره المحكمة على ضوء ظروف الدعوى المطروحة عليها.

الغاء بعثات ٣٧ طالبا وطالبة

ابوظبي - «البيان»:

أصدر معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارين وزاريين بالغاء بعثات ٣٧ طالبا وطالبة من طلاب البعثات منهم ٢٥ طالبا وطالبة لاسباب دراسية و١٢ طالبا طالبة لاستكمال متطلبات التخرج.

وقد تم تخرج كل من ابراهيم سالم جمعة عبيد، وليد عمران جاسم عبدالله من جامعة الكويت، واحمد عبدالعزيز عبدالرحيم الجزيري، علي عبيد علي حيدر من جامعات مصر، ومحمود عيسى عيسى، فاطمة احمد كميل المدني من الجامعات البريطانية. في حين تخرج من الجامعات العراقية الطالب احمد محمود محمد.

ومن جامعة الامارات استكمل خمسة طلاب متطلبات التخرج هم احمد علي عثمان منيبي، مسلم جمعة مسلم، ابوطالب حسين، محمد سليمان عمر سالم، واحمد بشير.

●●●

قرارا تخويل وتكليف باعمال آخرين بالتربية

دبي - «البيان»:

اصدر معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قراران وزاريان يقضي الاول منهما تخويل سالم حميد الغماي وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم باعمال وكيل الوزارة بالاضافة الى عمله على ان يكون للوكيل المساعد كافة الصلاحيات المخولة لوكيل الوزارة.

ويقضي القرار الثاني بتكليف احمد سعد الشيخ رئيس الاعلام التربوي في ادارة العلاقات العامة باعمال شاغر جمعة مدير ادارة العلاقات العامة ابتداء من ٢٧ يوليو من الشهر الحالي وحتى ٢٥ اغسطس من الشهر المقبل.

●●●

تشكيل لجنة لدراسة الهيكل التنظيمي بالكهرباء

دبي - «البيان»:

اصدر معالي حميد ناصر العويس وزير الكهرباء والماء قرارا وزاريا بتشكيل لجنة لدراسة ومناقشة مشروع الهيكل التنظيمي المقترح والمقدم من قبل لجنة دراسة الهياكل التنظيمية تمهيدا لاقراره.

وقد تم تشكيل اللجنة برئاسة عبدالرحمن العوضي وكيل الوزارة المساعد وعضوية كل من: سعود الحميدان مدير ادارة المياه وعلي العويس مدير ادارة الكهرباء ومحمد علي جكة مدير الشؤون المالية ويحيى عبدالكريم مدير ادارة الشؤون الادارية.

●●●

وضع نظام لتصريف مياه التكييف بدبي

دبي - «البيان»:

تقرر وضع نظام لتصريف مياه اجهزة التكييف في بنايات دبي والزام اصحاب المباني المنشأة وكذلك بالنسبة للمباني التي ستنشأ بتطبيقه.

جاء ذلك في اجتماع لجنة متابعة النظافة والصحة العامة ببلدية دبي.

كما تقرر تشديد الرقابة لتنفيذ التعليمات الخاصة بمنع بيع مادة «البان» وذلك بالتنسيق بين قسم رقابة الاغذية وقسم الرقابة ومصادرة الكميات الموجودة منها.

تشكيل لجان سير امتحانات الدور الثاني لشهادة الثانوية العامة بأبوظبي

ابوظبي - «البيان»:

تم تشكيل عشرة لجان لامتحانات الدور الثاني لشهادة الثانوية العامة في مدارس منطقة ابوظبي التعليمية منها اربع لجان للبنين وست لجان للبنات.

وتضم لجان البنين لجنة ثانوية ابوظبي ٢٢٠ شخصا بين رئيس لجنة وسكرتير ومراقب وملاحظ، ولجنة مصعب بن عمير ١٣ ولجنة عبدالقادر الجزائري ٩، ولجنة دلما بنين ٤، في حين تضم لجان البنات لجنة أم عمار ٢٢، ولجنة ذات الصواري ١٣، ولجنة شهامة ١٠، ولجنة السمحة بنات ١٠، ولجنة السعديات بنات ٥، ولجنة دلما بنات ٤.

ويبدأ عمل رؤساء اللجان والمراقبين والسكرتارية يوم الاربعاء ٣١ اغسطس.

ويجتمع رؤساء اللجان باعضاء اللجنة صباح الخميس اول سبتمبر بمقر اللجنة لتوضيح التعليمات الخاصة بسير الامتحان.

ويبدأ عمل الملاحظين في اللجان يوم السبت ٣ سبتمبر من السابعة والنصف صباحا حتى نهاية الامتحانات ظهرا وطيلة أيام الامتحانات.

عقد الندوة الخامسة للتخطيط الصحي بدول الخليج العربية في دبي

ابوظبي - «البيان»:

تقرر عقد الندوة الخامسة للتخطيط الصحي بدول الخليج العربية في دبي خلال النصف الاول من العام المقبل.

اوصت بذلك الامانة العامة الصحية لدول الخليج وقررت في اجتماعها الاخير تسمية الدكتور محمد حمدان مدير ادارة خدمات طب الاسنان ومدير التخطيط والبحوث بالوكالة في وزارة الصحة منسقا للندوة وتشكيل لجنة تحضيرية من المختصين في الامارات بمعاونة خبير من الامانة العامة.

وجاء في توصيات الامانة التي تلقتها وزارة الصحة ضرورة ان تركز اللجنة على القضايا الملحة التي تجابه تخطيط الخدمات الصحية في المرحلة الحاضرة مع البدء بموضوعات نظم تكاليف الخدمات وتطبيقاتها ودور بحوث النظم الصحية في تطوير التخطيط الصحي والتأمين الصحي والبدائل الاخرى لتمويل الخدمات الصحية.

١٩ حادثا مروريا بأم القيوين خلال يوليو

ام القيوين - «البيان»:

بلغ اجمالي عدد الحوادث المرورية التي وقعت في ام القيوين منذ بداية شهر يوليو وحتى يوم امس ١٩ حادثا مروريا من بينها ١٣ حادث تصادم.

وقد ادت تلك الحوادث لوفاة شخص واحد واصابة عدة اشخاص باصابات بسيطة جدا ولم تسجل اية اصابات خطيرة في الارواح.

ونجم عن حوادث الشهر الحالي كذلك اصابة ما يزيد على ٢٥ سيارة باضرار مادية تراوحت بين المتوسطة والخفيفة.

إمارة أبوظبي

دائرة البلدية والزراعة/العين/الزراعة

المناقصة رقم ١٩٨٨/٦٧

تاجيل موعد فتح المظاريف لمناقصة انشاء وانجاز وصيانة مستودعات مصنع تعليب وتصنيع الخضروات في ابوسمره

بهذا تعلن دائرة بلدية العين والزراعة انه قد تقرر تأجيل فتح مظاريف فتح المناقصة المذكورة الى يوم ١٩٨٨/٨/٢٢ بدلا من يوم ١٩٨٨/٨/٨ على ان يسمح للشركات المصنفة في الفئات الرابعة والثالثة والثانية المتخصصين في المجالين التاليين معا او متضامنين مع تقديم ما يثبت ذلك للاشتراك في المناقصة.

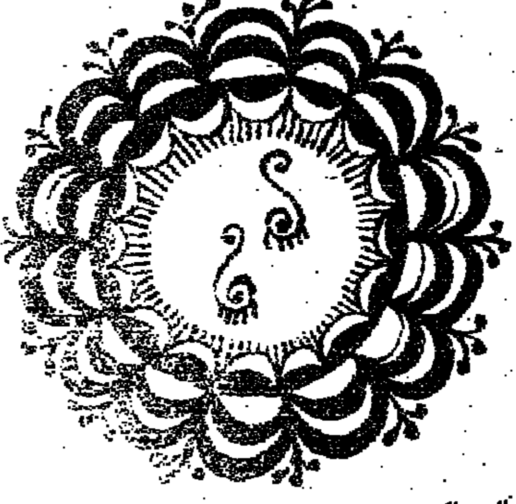
١ - مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها.

٢ - مجال مشاريع الاعمال الميكانيكية والكهربائية تخصص اعمال التبريد والتكييف.

جمعة سعيد حارب

الوكيل المساعد لدائرة الزراعة والانتاج الحيواني

تعرف على الهند إذهب إلى الهند.



تعال. واكتشف مظاهر الأبهة والفخامة المتعددة الوجوه لاكثر بلدان العالم سحرا وبهاء في دبي.

الهند

مكتب الهند السياحي

بناية ناسا، شارع المكتوم ديره - دبي، هاتف: ٢٧٤٨٤٨

● ابتداء من اليوم

جمعية المهندسين تتلقى طلبات الاشتراك بدليل المكاتب الاستشارية الهندسية بالدولة

دبي - «البيان»:

يبدأ اليوم السبت الموعد الذي حددته جمعية المهندسين لتلقي طلبات الاشتراك بدليل المكاتب الاستشارية الهندسية العاملة والذي كانت الهيئة الادارية للجمعية وافقت على اصداره في اجتماعها الذي عقدته في شهر يونيو الماضي وذلك بموجب استمارات خاصة اعدت لهذا الغرض.

وتجدر الاشارة الى ان جمعية المهندسين حشدت كافة الطاقات والجهود لاستكمال اجراءات اصدار هذا الدليل الذي يعتبر اول وثيقة هندسية رسمية تصدر في الدولة، والذي سيتيح جملة من الاهداف اهمها التعريف بالمكاتب الاستشارية الهندسية العاملة بالدولة وبالكوادر والخبرات الهندسية العاملة في حقل الاستشارات، والقاء الضوء على اهم المشروعات التي نفذتها المكاتب الاستشارية بالدولة سواء في القطاع العام او الخاص، وابراز اهمية المكاتب الاستشارية ودورها الرائد في تنفيذ مشاريع التنمية القومية.

وسوف يتم توزيع هذا الدليل عند صدوره على جميع قطاعات الدولة الرسمية والاقتصادية والمهنية وتزويد كافة السفارات والقنصليات الاجنبية داخل الدولة وخارجها به.

كما سيتاح للمكاتب الاستشارية ادارج البيانات الخاصة بها في الدليل المذكور ضمن اربعة صفحات ملونة كحد اعلى.

احالة قضية صيد لمحكمة رأس الخيمة

رأس الخيمة - «البيان»:

احالت النيابة العامة الى محكمة رأس الخيمة الشرعية امس جريمة سرقة «ماكينة» طراد لصيد الاسماك.

وصرح مصدر مسؤول بالنيابة العامة ان شخصين اتهما بجريمة سرقة ماكينة طراد صيد الاسماك الذي يؤول ملكيته لأحد المواطنين..

وقال ان جريمة السرقة وقعت في غفلة من مالك الطراد حيث جرى خلع الماكينة من الطراد ونقلها الى مكان آخر وعقب بحث حثيث امكن الاهتداء الى خيوط تتهم الشخصين بتنفيذ عملية السرقة لهذا جرى تحويلهما الى المحكمة الشرعية

شركة كهرباء دبي

ص.ب: ٥٦٤ دبي

DEC

تعلن شركة كهرباء دبي عن طرح المناقصة المحلية رقم: ٨٧ / ٣٥١

INSTALLATION OF METERING CABINETS

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مكتب المنسق التنفيذي بالشركة خلال ساعات العمل الرسمية (من الساعة ٧,٣٠ صباحاً : ١,٣٠ بعد الظهر ماعدا يوم الخميس من ٧,٣٠ : ١٢,٠٠ ظهراً) للحصول على وثائق المناقصة مقابل دفع رسم قدره ١٠٠٠ درهم (ألف درهم) نقداً غير قابل للرد.

يجب أن تظل اسعار المناقصة سارية المفعول لمدة ٩٠ يوماً (تسعين يوماً) من تاريخ قفلها.

يجب أن يرفق أصل العطاء بضمان مصرفي لا يقل عن ٥٪ من قيمة العطاء الاجمالية غير مشروط وغير قابل للنقض يستخرج من أحد البنوك العاملة بدبي يطابق تماماً نموذج الشركة المرفق صالح لمدة ١٢٠ يوماً (مائة وعشرين يوماً) من تاريخ تقديم العطاء. يطلب ممن ترسو عليه المناقصة استبدال الضمان المصرفي بتأمين انجاز بواقع ١٠٪ من قيمة العطاء، ساري المفعول لفترة التنفيذ.

تقدم العروض بمظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر موضح بها نوع ورقم المناقصة وتعنون باسم / رئيس اللجنة الادارية لشركة كهرباء دبي وتوضع في صندوق العطاءات بمكتب الشركة المواجه لفندق شيراتون دبي في موعد أقصاه الساعة ١٢ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/سبتمبر ١٩٨٨.

على المشتركين في هذه المناقصة تقديم أسماء شركائهم/كفلائهم المحليين والحاصلين على رخصة دبي التجارية وارفاق صورة من هذه الرخصة.

يرجى من كافة المتناقصين الحصول على وثائق المناقصة في وقت مبكر، سوف لا تستجيب الشركة لطلبات تمديد موعد قفل المناقصة بسبب التأخير في الحصول على مستنداتها.

يعتبر هذا الاعلان جزءا مكملا لوثائق المناقصة.

المدير العام وكبير المهندسين.

اليوم ببرلين الغربية
الامارات تشارك بمؤتمر المجلس الدولي للرعاية الاجتماعية بورقة عمل حول القانون والخدمات

دبي - و. أ. م:
غادر البلاد صباح امس متوجها الى برلين الغربية عبدالله محمد بوشهاب وكيل وزارة العمل المساعد للشؤون الاجتماعية على رأس وفد الدولة المشارك في المؤتمر الرابع والعشرين للمجلس الدولي للرعاية الاجتماعية والذي يبدأ اعماله في برلين اليوم الأحد ويستمر حتى الخامس من اغسطس المقبل تحت شعار «القانون والرعاية الاجتماعية والتنمية الاجتماعية».

وصرح بوشهاب قبيل مغادرته بان الامارات ستتقدم بورقة عمل تتعلق بالقانون والخدمات الاجتماعية بالدولة طبقا لما نص عليه دستور دولة الامارات بشأن العمل الاجتماعي.

وجاء في ورقة العمل ان دستور دولة الامارات ينص في بابه الثاني مادة ١٥ على ان الاسرة اساس المجتمع قوامها الدين والاخلاق وحب الوطن ويكفل القانون كيانها ويصونها ويحميها من الانحراف كما تنص المادة ١٦ على ان يشمل المجتمع برعايته الطفولة والامومة ويحمي القصر وغيرهم من الاشخاص العاجزين عن رعاية انفسهم لسبب من الاسباب كالمرض او العجز او الشيخوخة او البطالة الاجبارية ويتولى مساعدتهم وتأهيلهم لصالحهم وصالح المجتمع وتنظم قوانين المساعدات العامة والتأمينات الاجتماعية هذه الامور.

ومما تقدم يتبين ان الدستور قد حدد في مواده الضوابط الاساسية للعمل الاجتماعي في الدولة وانطلاقا من هذه المبادىء الدستورية وترجمة لما جاء فيها من معان فقد صدرت القوانين والقرارات المنظمة لعمل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في مجال الخدمات الاجتماعية بحيث تضمنت رعاية الاسرة وحماية الطفولة وتوجيه الشباب ومعاونة العجزة والمحتاجين ومكافحة الامراض والاوبئة وتشجيع ودعم الجمعيات التعاونية والجمعيات ذات النفع العام.

كما حددت ورقة العمل اختصاصات الوزارة في اقتراح واعداد التشريعات اللازمة في مجال الشؤون الاجتماعية والاشراف على تنفيذها وتوفير الخدمات الاجتماعية للمجتمع وذلك بهدف تحقيق استقراره وتماسك الاسرة وترابطها وتوفير الرعاية اللازمة لحماية الطفولة وحسن تنشئتها وانشاء المؤسسات ومراكز التأهيل المهني اللازمة لرعاية الاحداث واليتامى ومجهولي الابوين والمكفوفين والمسنين والعجزة والمعوقين والاشراف على تلك المؤسسات وغيرها من المؤسسات الخاصة العاملة في هذا الميدان ووضع الخطط والبرامج اللازمة لتنمية المجتمعات البدوية والارتفاع بمستواها الحضاري.

وحددت ورقة العمل تشجيع الصناعات البيئية والمنزلية لاستغلال المهارات الموجودة بالبيئة ولزيادة دخل الاسرة وذلك عن طريق توفير الوسائل الوقائية لمنع الانحراف وتأهيل المنحرفين واقتراح البرامج والتدابير اللازمة لمعاونة الادمان على المخدرات والمسكرات وغير ذلك من الآفات الاجتماعية واتخاذ التدابير اللازمة لمواجهة الاضرار الناشئة عن الكوارث والنكبات العامة والفردية وتنسيق كافة برامج الخدمات الاجتماعية التي تقدمها الاجهزة المختلفة الحكومية والاهلية.

وتضمنت ورقة العمل تشجيع ودعم التطوع للخدمة الاجتماعية والارتفاع بمستوى خدمات الهيئات العاملة في هذا الحقل وتوجيهها لافضل الوسائل لتحقيق اهدافها والقيام بالبحوث والدراسات بما يتمشى مع احتياجات المجتمع وتقويم نتائجها وتنظيم المؤتمرات والحلقات الدراسية الاجتماعية ووضع خطط برامج تدريب العاملين في ميدان العمل الاجتماعي الحكومي والشعبي وتقويم نتائج هذا التدريب وذلك للارتفاع بمستوى الأداء وبالابتكار والوصول الى احسن البدائل في عمليات التنفيذ ووضع وتنفيذ برامج التدريب المهني للمعوقين بهدف ضمهم الى المجتمع المنتج والعمل على نشر الوعي التعاوني بهدف النهضة بالحركة التعاونية وارساء قواعدها والاشراف على الهيئات والمؤسسات المحلية والاجنبية الدولية التي تقام داخل الدولة واتخاذ ما يلزم نحو دعم جهودها بهدف خدمة المجتمع.

وجاء في ورقة العمل انه تم اصدار القانون الاتحادي رقم ١٣ لعام ١٩٨١ بشأن الضمان الاجتماعي ويهدف القانون الى ضمان العيش الكريم لبعض المواطنين ممن تعوقهم ظروف معينة عن كسب العيش.

ويرتب هذا القانون معاشات شهرية منتظمة للفئات التي يشملها برعايته وقد حددت قيمة هذه المعاشات بما يتناسب مع مستويات المعيشة في الدولة وعدد افراد اسرة المستفيد ويستفيد من خدمات هذا القانون ١١ فئة هي الارامل والمطلقات وذوو العاهات والمسنون والايتام والبنات غير المتزوجات والمصابون بالعجز المرضي والطلبة وأسر المسجونين والعاجزون ماديا والمهجورات.

كما صدر القانون الاتحادي رقم ٩ لسنة ١٩٧٦ الخاص بالاحداث الجانحين والمشردين ويهدف القانون الى مواجهة جنوح الاحداث وابعاد الحدث الجانح عن الظروف التي أدت الى جنوحه واخضاعه لنوع من الرقابة والملاحظة والمتابعة وذلك عبر دور رعاية اجتماعية استخدمت فيها اساليب الرعاية والحماية والعلاج.

وقامت الوزارة بانشاء مؤسستين شاملتين لرعاية الاحداث وتوفير كافة المستلزمات اللازمة لقيامهما بمهامهما في رعاية هؤلاء الاحداث اجتماعيا ونفسيا وصحيا وتعليميا ورياضيا وترويحيا.

كما حدد القانون الاتحادي رقم ٥ لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم دور الحضانة تنظيم انشاء دور الحضانة وتحديد المواصفات اللازمة للمبنى الذي تقام فيه والشروط الواجب توافرها سواء بالنسبة لبرنامج العمل اليومي او العاملين في هذه الدور كما يخول القانون للوزارة مسؤولية الاشراف والتوجيه لهذه الحضانات بما يكفل قيامها برعاية الاطفال على اكمل وجه ممكن.

كما صدر القانون الاتحادي رقم ٦ لسنة ١٩٧٤ بشأن تنظيم الجمعيات ذات النفع العام ويهدف هذا القانون الى تشجيع الافراد والجماعات على المساهمة في الخدمات الاجتماعية التطوعية حيث كانت هذه الخدمات تؤدى في السابق بصورة تلقائية.

ومع قيام دولة الاتحاد وانشاء وزارة العمل والشؤون الاجتماعية كان من الضروري صدور قانون ينظم العمل الاجتماعي التطوعي وتوجيهه على اساس فني منظم.

كما صدر القانون الاتحادي رقم ١٣ لسنة ١٩٧٦ في شأن تنظيم الجمعيات التعاونية وكان صدور هذا القانون بداية للحركة التعاونية في الدولة وبدأت الوزارة في تأسيس واشهار الجمعيات التعاونية بمختلف امارات الدولة متعاونة مع المواطنين حيث تقدم لهم المشروعات الفنية والتوجيه السليم والدعم المادي المناسب كما تم اشهار وتسجيل الاتحاد الثقافي العام والذي يضم في عضويته جميع الجمعيات العاملة في ميدان التعاون وتقوم الوزارة بالاشراف الدائم والتوجيه المستمر للجمعيات بهدف قيامها بتقديم احسن الخدمات لاعضائها والمناطق التي تعمل بها.

الخياط ملحق ثقافي في باكستان

ابوظبي - «البيان»:
اصدر معالي احمد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا وزاريا بتسمية الدكتور احمد حسين الخياط ملحقا ثقافيا لدى سفارة الدولة في جمهورية باكستان الاسلامية.

●●●

٩ وظائف شاغرة لدى منظمة الصحة العالمية

ام القيوين - «البيان»:
اعلنت وزارة الصحة عن وجود ٩ وظائف شاغرة لدى منظمة الصحة العالمية بسويسرا والهند والكونغو وملاوي.

جاء ذلك في تعميم اصدره امس سيف عبدالرحمن سيف مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بالوكالة في وزارة الصحة طلب فيه من مدراء الادارات المركزية والمناطق الطبية والمستشفيات والخدمات الطبية بالدفاع وعميد كلية الطب بجامعة الامارات مدير مدرسة التمريض في ابوظبي ترشيح من يرغب ممن تنطبق عليه الشروط المطلوبة من المواطنين العاملين لديهم لشغل اي وظيفة في موعد اقصاه ١٦ أغسطس الحالي.




• صالة الموسيقى.



• محفوظة الجنيبي.

• هوايات الرسم والتلوين والتطريز.

الطلبة والمراكز الصيفية
يجب منح الفرص أمام الابناء للتعبير عن آرائهم
المراكز تنمي المواهب وتكسب المهارات

تحقيق يوسف كركوتي ★★★★ تصوير حكيم

الاجازة الصيفية تشكل فرصة غنية لاكتساب مهارات جديدة وخبرات معرفية وسلوكية واكتشاف مواهب متجددة لدى عدد واسع وكبير من الطلاب والطالبات بالدولة.

ويتأكد نجاح هذه الفرصة واستمراريتها بحجم المرونة التي تمتاز بها وبمدى تجاوبها مع طموحات الصغير والكبير من الطلبة على اعتبار انها خارج حدود المنهج المقرر وفيها تتعدد الخيارات والاتجاهات التي تحتضن طاقات الشباب وتغذي روح المعرفة عندهم في شتى العلوم.

والجهات المعنية بالدولة كمنطقة ابوظبي التعليمية وادارة الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وعت هذه القضية واستدركت اهمية الوقت والفرص التي تضيع خلال فترة الاجازة الصيفية فقامت مشكورة بفتح المراكز الصيفية لمعالجة الفراغ القاتل عند الطلبة، وذلك باستثمار وجودهم وتنمية قدراتهم وابداعاتهم.

حول هذا الموضوع التقت «البيان» مع عدد من المسؤولين عن هذه المراكز للتعرف على عملها واهدافها والمنافذ التربوية التي تحقق الاهداف المطلوبة.

دور الاباء

محفوظة الجنيبي رئيسة قسم الانشطة التربوية في منطقة ابوظبي التعليمية تقول:

- ان للاسرة دوراً كبيراً في توجيه ابنائها لاستغلال الاجازة الصيفية والمنزل هنا هو كالمجتمع الصغير او البيئة الاساسية التي يعيش فيها الطالب او الطالبة. وعلى الاسرة هنا ان تتفهم شخصية الابناء وان تعلم ان لكل مرحلة سنية خصائص مميزة لذلك يجب ان تترك الفرصة لهم للتعبير عن آرائهم والاعتماد على النفس بعيدا عن الرقابة الصارمة. وبالمقابل ايضا يجب ان يكون تصرف الابناء تحت رعاية وتوجيه الاباء.

فالشاب او الطالب الصغير الذي يولد في جو يسوده الحب والتفاهم والطمأنينة يشبع تلقائيا حاجياته الاساسية وتشكل له هذه البيئة انسب البيئات لنموه السوي الموهوب. وذلك بعكس الطالب الذي يولد في بيئة يسودها سوء العلاقة بين الوالدين لأي سبب من الاسباب الاجتماعية التي تحطم مواهب الطفل وقدراته الذاتية لذلك على كبار الاسرة ان يكونوا قدوة حسنة لابنائهم في تصرفاتهم وافعالهم وان يعتمدوا على سياسة ثابتة وواضحة في اسلوب تربيتهم للابناء وترغيبهم في الحلم كقيمة للفرد والمجتمع واقناعهم بالبعد عن الجلوس في المقاهي والتواجد في الشوارع او الوقوف في الميادين العامة بصحبة الزملاء وتمضية وقت الفراغ كما يتصورون.

وتقوم هذه المراكز بتشجيع الطلبة على القراءة والاطلاع والبحث او القيام برحلات قصيرة للتعرف على معالم الدولة او لصيد السمك او زيارة الحدائق والاماكن السياحية بالدولة.

كما تقوم المراكز بتدريب الابناء على تحمل الاعباء المنزلية بفرض التدريب والتمرين دون حفظ لكسب الابناء صفات البذل والعطاء وزيادة الترابط والمحبة بين افراد الاسرة.

الاهداف

حددت محفوظة الجنيبي موضوع اهداف المراكز الصيفية بما يلي:

* تنظيم اوقات الفراغ خلال الاجازة الصيفية بما يعود بالنفع على الطالب والمجتمع.
* اشباع ميول وتنمية المواهب والقدرات واكساب المهارات.
* تعديل السلوك الفردي والجماعي بما يتمشى مع اتجاهات المجتمع.
* تجنب الشباب الاحتكاك برفاق السوء وتوجيههم تحت اشراف متخصصين من ذوي الخبرة في مختلف المجالات.
* بث روح المنافسة البناءة بين الشباب عن طريق البرامج الدينية والثقافية والرياضية والفنية والمحاضرات والمسابقات والمعارض وتشجيع البارزين منهم.

واوضحت محفوظة ان الانشطة الاجتماعية تتضمن الرحلات الداخلية للتعرف على معالم الدولة واقامة الحفلات والافلام التعليمية ومعسكرات الخدمة العامة وتبادل الزيارات واقامة الالعاب الرياضية.

كما يتضمن النشاط الرياضي العابا رياضية فردية وجماعية ومسابقات ومهرجانات.

اما الانشطة الثقافية فتشمل اصدار مجلات دورية واقامة ندوات ومحاضرات دينية وثقافية وعلمية والتدريب على اجادة الخط العربي.

وعن النشاط الفني فانه يشمل النشاط الموسيقي والتربوي الاسري بفروعه المختلفة تصويراً ورسوماً تعبيرية وعروض افلام فنية لتنمية المهارات اليدوية.

طاقات جديدة

عائشة الشامسي مديرة مركز ام عمار الصيفي للبنات تقول: ان النشاط الفني افرز كثيراً من المواهب الشابة لدى البنات في المركز وعددهن نحو ١٧٠ طالبة من مختلف المراحل الدراسية. وقد فجر هذا النشاط كثيراً من الطاقات الجديدة التي تستحق المتابعة من قبل الاسرة والمدرسة. وان كل من يراقب عن كثب معاملة الفتيات لوحدات العمل الفني يشعر وبأن هناك محاكاة فعلية بارزة بين الفتاة والوحدة. وذلك سواء كان في وحدة الرسم والتصوير او الرسم على الزجاج والحرير او القيام بالتشكيل والتركيب والحرق على الخشب او في وحدات النسيج وازرار النايلون.

واضافت عائشة الشامسي ان الهوايات مفتوحة بالمركز لذلك نرى المجال الثقافي والمكتبة لا يقل اهمية اطلاقا عن المجال الفني.. فالمجال الثقافي في المركز كشفت مواهب ثقافية متعددة لدى الطالبات الموهوبات في الاذاعة والتحقيقات الصحافية والتمثيل والتلخيص. كما يقضي هذا المجال على ظواهر الخجل وعثرات اللسان واخطاء القراءة والكتابة وينمي موهبة القراءة الحرة والاطلاع ويعلم طرق التعبير عن النفس بحرية وانطلاق. كما يعلم المجال الثقافي في المركز الادبي التصويري وذلك بتصوير الشعر والخواطر تصويرا فنيا باللون والكلمة والظل والصورة وان نشاط التربية الاسرية والتدبير المنزلي له دور كبير في حياة الطالبات حيث يقوم المركز بتدريب الطالبات على اعمال التدبير المنزلي واعداد بعض الاصناف والمأكولات يوميا وتعليمهن طرق الطبخ واساليب التقديم.. كما يجري تدريبهن على اعمال التطريز والاشغال اليدوية وعمل التابلوهات والتدريب على اعمال الخياطة والسجاد بالخيط والصوف.

وهناك ايضا النشاط الموسيقي والنشاط الرياضي والنشاط الاجتماعي كل ذلك يساهم في جعل البنات طاقات منتجة داخل الاسرة والمدرسة والحياة العائلية في المستقبل.

توفير الخامات

حول جاهزية المركز وتوفير اللوازم له قالت: عائشة الشامسي ان كل الخامات واللوازم وفرتها ادارة منطقة ابوظبي التعليمية ويبقى شيء واحد فقط هو العمل او الانتاج. واضافة لما وفرته المنطقة من خامات للانشطة داخل المراكز فانها حددت ايضا نثرية مالية يصرف من خلالها على المركز كما ان انتاج المقصف الموجود داخل المركز يساهم في اعباء المصروفات التي تستهلك للانشطة. فليس هناك اية عقبات مالية او ازمة في توفير الخامات اللازمة لعمل الانشطة.

التغلب على العقدة

سعدالله سويد مدير مركز ثانوية ابوظبي للسباحة يقول: «مركز ثانوية ابوظبي من الانجازات التربوية الكبيرة ويشكل رافداً حقيقياً للانجازات التي تحققت بالدولة وهو يخدم اهدافا تربوية بحته من ابرزها اهداف وجدانية تتمثل في الاقدام والشجاعة والتغلب على عقدة الخوف لدى المشاركين من الاطفال والطلبة الذين لا يعرفون العوم فوق الماء او السباحة».

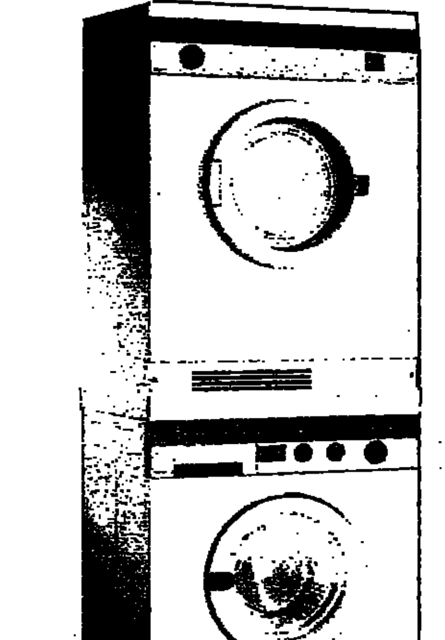
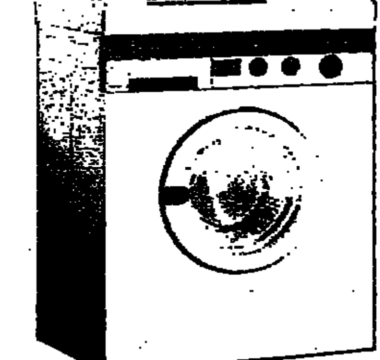
وفي المركز ٤ مستويات الاولى اقل من مستوى المبتدىء وهي التي تخاف من الماء والثانية مستوى المبتدىء والثالثة المتوسط والرابعة المتقدم. وان لكل مستوى برنامجا خاصا وان مدة التدريب نحو ٣٠ ساعة خلال الفترة كلها والمحصورة بين ١٨ يونيو ولغاية ١٨ اغسطس.

وذكر سويد ان تجربة المركز ناجحة جدا والدليل على ذلك ان عدد المشتركين من صغار وكبار وصل الى اكثر من ٣٧٠ مشتركا مما جعلنا نفتح المسبح الثاني في مدرسة زايد الاعدادية.

وان هذا الاقبال الكبير من الطلبة على مسبح ثانوية ابوظبي هو دليل قاطع على ان طلبتنا وشبابنا يعيشون فراغا كبيرا خلال فترة الصيف ويجب استثمار هذا الفراغ بصقل المواهب ورفع الكفاءة الشخصية لدى الطالب.



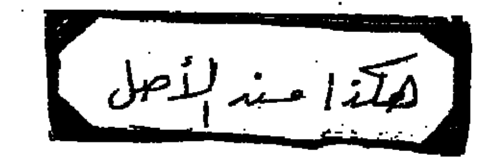


ان طريقة فيليبس للغسيل والتنشيف طريقة سريعة، سهلة، واقتصادية. بامكانكم الاختيار من مجموعة واسعة من الغسالات والنشافات الأوتوماتيكية الحديثة والمعترف بجودتها في العالم أجمع.

نريدكم أن تحصلوا على الأفضل.



ص.ب ٩٠٩٨ دبي، أ.ع.م، تلكس ٤٦٥٥٤ إم

هكذا في الأصل

نادي الكتاب في «البيان» يقدم

١٠ كتب يقرأها العالم

الكتاب الثامن

تأليف: دوناكروس — عرض وتعليق: محمد الخولي

A LIVELY, PERCEPTIVE LOOK AT HOW TV MANIPULATES OUR VALUES... "INCISIVE, COMPELLING!" —BOSTON GLOBE

MEDIA-SPEAK

HOW TELEVISION MAKES UP YOUR MIND

DONNA WOOLFOLK CROSS

AUTHOR OF WORD ABUSE

الحلقة الأولى

نحن والتلفزيون ...
كيف يشكل التلفزيون عقولنا

• هذا الكتاب •

يتناول الظاهرة التلفزيونية في حياة الانسان المعاصر، مع التطبيق على «حالة» اميركا بوصفها اكبر بلد منتج ومستهلك للعمل التلفزيوني. حيث:

• يشاهد المواطن الاميركي التلفزيون اكثر من ٦ ساعات يوميا.

• يرى الطفل الاميركي الى ان يصل مرحلة المراهقة ١٨ ألف جريمة قتل على الشاشة.

• يشاهد الاميركيون اكبر كمية من نشرات الاخبار، ويجهلون في الوقت نفسه اسماء ممثليهم في البرلمان.

ونحن نقدم هذا الكتاب لأهميته الذاتية اولا، ولاسلوبه الرشيق في طرح الموضوع ثانيا، وثالثا لاننا على اعتاب مرحلة من تطور الارسال والبث، ستشهد صلة مباشرة بين اية محطة تلفزيونية، تبث بالاقمار الصناعية من اي مكان في العالم، وبين الجهاز الصغير القابع داخل بيوتنا.

• عنوان الكتاب •

استلهمت فيه المؤلفة رواية «العالم ١٩٨٤» للكاتب الانجليزي «جورج اورويل» التي يحذر فيها، في رؤية كابوسية، من طغيان القوة الباطشة، والسلطة المهيمنة على حياة وافكار الناس، وقد يصل هذا الطغيان ـ كما يصور اورويل ـ الى حد اصطناع لغة جديدة للتخاطب والتواصل، تقلب الحق باطلا، وتلبس الباطل ثوب الحق، يتم بين الفاظها الهجينة تجميل القبيح، وتشويه الجمال والخير لما فيه مصلحة الطغاة

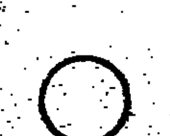
هذه الرطانة الهجينة يسميها اورويل «نيوسبيك».

وتأتي مؤلفتنا فتسمي كتابها «ميديا سبيك». وقد يكون معناها رطانة وسائل الاعلام، او لغتها الخاصة التي تهدد بقلب القيم والموازين.

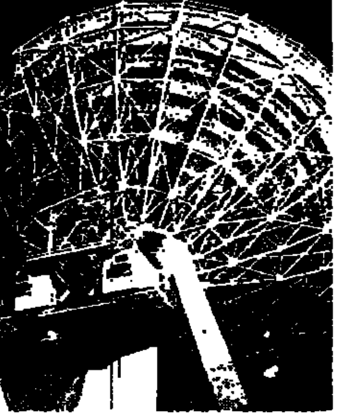
• المؤلفة •

دونا ولفوك كروس استاذة الادب الانجليزي بجامعات الولايات المتحدة، باحثة ومؤلفة في مجالات اللغويات وعلوم الاتصال والاعلام، ابوها روائي اميركي معاصر هو «ويليام ولفوك».

وحين اصدرت كتابها الذي نعرضه في هذه السطور، وصفه النقاد بأنه من افضل الكتب في نقد وسائل الاعلام، لانه يقض مضاجع القارىء، ويثير القلق والتوجس في نفسه، ويدفعه من ثم الى التماس أنجع الطرق والوسائل للافادة الصحيحة والصحية من الساحر الصغير العجيب الذي دخل حياتنا.. وهو جهاز التلفزيون



أصيب الفتى الاسكتلندي بالمرض...
فاخترع الجهاز العجيب... التلفزيون







• قمر صناعي

هذا الجهاز الخطير.. الذي نخلع عليه اكثر من اسم وصفه للتدليل، نسميه «الساحر العجيب»، او نسميه «الشاشة الصغيرة».. الخ. التلفزيون. بات جزءا أثيرا، ومكملا، وخطيرا في حياتنا، في القرية، في المدينة، في البادية.

هذا التلفزيون لا يزال وينبغي ان يظل موضعا لدرس ونقد ونقاش وتمحيص. كيف لا.. وهو يكاد يمثل دور الحاضنة التي تفرخ مجموعة القيم التي يتثقفها اطفالنا وشبابنا، وهو يكاد يمثل النافذة السحرية التي نطل منها جميعا على ما يدور في العالم الخارجي، من خلال نبضاته التي تشكلها الف الف نقطة ضوئية «ساقطة» على سطح شاشته العجيبة.

نسترق السمع الى اتباع عالمنا، نكاد نصيخ الأذان لما يدور في اروقة هذا العالم من همس.. ولمز.. ايضا

ترى.. هل كان «جون بيرد» المولود منذ مائة عام بالضبط، يحلم بأن حلمه الاثير، ارسال صورة ضوئية عبر الاثير، سيصبح حلما لنا ايضا، وربما كابوسا مزعجا في بعض الاحيان.

تلك الفتى الاسكتلندي الذي اقعدته صحته العليلة على ان يحترف الهندسة الميكانيكية بكل مشاقها وعناء طريقها، فانكب على تطوير فكرة الاذاعة المرئية، حتى ترجم الفكرة ـ الحلم الى حقيقة واقعة، وارسل اول صورة عبر الاثير عام ١٩٢٤، ثم رحل عن الدنيا عام ١٩٤٦، تاركا لعشرات من العلماء والمخترعين مهمة تطوير اختراعه الخطير الجميل.. التلفزيون او التلفاز كما يصر بعض اخوتنا في اللغة، ناهيك عن «المرناة» كما يعلمنا ذوو الجباه العريضة في مجامع لغتنا الشريفة.



• أسرة أمام جهاز التلفزيون.

لم يكتف علماء ما بعد الحرب العالمية الثانية الذين ابدعوا وازدهروا في عقد الخمسينات بحكاية تطوير التلفزيون، بل اختاروا مهمة تلوينه ايضا، ومن يدري، ربما يطلعون علينا مع نهاية القرن.. بحكاية، او بدعة «تشميمه» فيزودون الصندوق السحري في منزلك مثلا، بجهاز يترجم بالعقل الالكتروني الاحداث التي تراها وتسمعها على التلفزيون، الى ما يتيسر من روائح واريج وعبير، قد تتنسم رحيق الزهر في مشاهد الحب، وعبير العشق في غابات السافانا، دع عنك التشبع «الانفي» الى درجة الاختناق في مناظر الحريق والعياذ بالله.

ولان الجهاز الساكن منزلك يكاد يشكل «مؤسسة» بحد ذاته، مؤسسة معرفية وتربوية وسلوكية، وطبعا ترفيهية، فان الامر لا بد وان يؤخذ على اعمق محمل من الجد، اعمق بكثير من مجرد ترداد الكليشهات التي باتت محفوظة حول التلفزيون، العنف والطفل او حول الوقت المهدر ساعات طويلة امام الشاشة الصغيرة، ناهيك عن الاكتفاء ببند تسريحات المذيعات، او ابتسامات المذيعين، او الضيوف المتحدثين، والعكس هنا غالب وصحيح.

يخيل الينا ان الظاهرة التلفزيونية في حياتنا المعاصرة اعقد من هذا واخطر بكثير.

التلفزلوجيا

وقد لا نقف في هذا السياق، مع الكتاب الذي نشرع في تقديمه في هذه الحلقات عن الادب التلفزيوني، ونعني به الكتابة خصيصا للتلفزيون، وهي ان شئنا الكتابة المرئية، التي تتجسد في نصوص «سكر يبات» يتم تصويرها وتسجيلها بالكاميرا، او يجري تمثيلها في مشاهد مرئية ومسموعة على السواء:

نحن لا يعنينا في هذا السياق، ولا مع هذا الكتاب: فن السيناريو المكتوب للتلفزيون.

نحن يعنينا في هذا السياق، ومع هذا الكتاب ادب الكتابة عن التلفزيون، عن تأثيره، عن خطورته، عن احتكاراته، عن سياسته الاعلانية التجارية، وايضا رسالته الاعلامية ـ الاتصالية.

ذلك ضرب من الادب النقدي والتقييمي الذي يحاول ان ينفذ بأدوات الدرس والتحليل والتقييم، الى ما وراء الشخوص الجاذبة والمرئيات الساحرة، والطيوف الموحية، وفنون الايهام، التي يحايل بها التلفزيون وجدان المشاهدين، وهو ايضا يجاذبهم او حتى يغازلهم بسحر الضوء والصورة والوهم الجميل.

سوف نطلق على هذا الادب التحليلي، عن دور التلفزيون اسما نحارف به ولو على سبيل التبسيط المؤقت، في هذه السطور هو «التلفزلوجيا»، وهو كما نفهمه مساق البحث في دور التلفزيون في حياة الناس.

وسوف نقف كثيرا عند التلفزيون بالولايات المتحدة.

لماذا؟

لانه تلفزيون رائد او صاحب اقدمية في عالم الارسال المرئي.

ولانه يعيش ويتنفس في بلد يقول اصحابه عنه انه ينعم بأكبر كم متصور من تدفق المعلومات.

ولانه خاضع للملكية الخاصة، ومن ثم فهو يعبر عن مجموعة المصالح الخاصة، فردية احيانا، وفئوية ومتجمعة في معظم الاحيان، مما يوضح دور «المؤسسة التلفزيونية في الحياة العامة، وخاصة من ناحية علاقتها بمؤسسة الاعلان، وهي اخطر مؤسسة في حياة بلد ضخم كالولايات المتحدة».

ولانه ـ التلفزيون الاميركي ـ مهول من الناحية الكمية ـ سواء من حيث عدد محطات الارسال، أو عدد العاملين بها، أو من حيث عدد ساعات الارسال التي يمتد معظمها ليشمل الاربع والعشرين ساعة كاملة بغير انقطاع (في بعض البلدان المتقدمة ـ هولندا مثلا ـ ينام التلفزيون، ومن ثم مشاهدوه مبكرا، وفي بعض بلدان غرب افريقيا الفقيرة طبعا يذيع التلفزيون ارساله يوما، ويأخذ اجازة للراحة والتوفير يوما آخر).

موضوع كتابنا ـ التلفزلوجيا ـ من طبيعته انه خطير، لانه يمس حياتنا ونشأة ابنائنا، ولكن من ميزته انه طريف، لانه يلفت انظارنا الى ظواهر، واحيانا حقائق نعيشها ونكاد نلمسها، ولكننا لم نكن لنلتفت اليها والى تراكمها في وجداننا وعقولنا، لولا انه تستدعيها امام اهتمامنا مؤلفة هذا الكتاب، الاستاذة الجامعية دونا كروس.

آراؤهم حول التلفزيون والفرد الاميركي

اننا نبدأ صفحات كتابها ـ ٢٤٣ صفحة ـ من الحجم الصغير، بعرض آراء بعض الدارسين لظاهرة تأثير التلفزيون في حياة المجتمع الاميركي.

منهم من يقول (ثيودور بترسون مثلا):

•• انك اذا اردت السيطرة على الآراء والمعتقدات في اميركا، فلست بحاجة في ذلك الى القوة الباطشة المادية، انت بالاحرى تحتاج الى السيطرة على مقاليد قوى الاقناع الجماهيري، من خلال ما تبثه من اخبار، وما تعرضه من ضروب التسلية والترفيه.

ويمضي الناقد الاميركي قائلا:

•• السيطرة على الناس لم تعد تقتضي التهديد بايقافهم امام طابور الاعدام، او بايداعهم معسكرات الاعتقال، ثمة وسائل اخرى اكثر فعالية وتأثيرا، ودونك مثلا الحملات الاعلانية، وبرامج العلاقات العامة المذاعة، لم يحدث في التاريخ من قبل ان وقع الرأي العام (جماهير الناس) بصورة كاملة تحت رحمة اولئك الذين يسيطرون على هذا الجهاز



السلطة الباطشة لا تحتاج الحديد والنار...
تكفيها الشاشة الصغيرة لتسيطر

ناقد اميركي آخر (هو فيكتور كلامبير) يعالج خطورة الطرح التلفزيوني، من منظور عملي تجريبي مبسط ـ امبريقي ـ كما قد نقول.

يقول كلامبير:

عندما تحيطني الكذبة، أو الفرية، أو حديث الافك من كل جانب، وعندما يقل مع كل صباح عدد الذين يشاركونني الشك في صحة الكذبة، أو صدق الاطروحة، واذا بي اجدني وحيدا في نهاية المطاف.. حينئذ.. استسلم بدوري (لتأثير الكذبة) بعد مرور وقت طويل.. او قصير.

لكن قبل الاسترسال.. في حديث هذا الارسال.. الضوئي.. الخطير، الا يحق للبعض سؤال:

•• لماذا لا نغلق التلفزيون.. وكفى الله المؤمنين؟

• لماذا نقحمه بهذا الشكل في حياتنا، ونخلع عليه اهمية حيوية، ودورا لا غنى عنه، وببساطة.. لماذا لا نتصور بيوتنا بغير تلفزيون وتنتهي المشكلة؟

لكن يبدو انهم ـ على الجانب الآخر من العالم ـ في اميركا مثلا تجاوزوا مرحلة هذه الاسئلة البريئة، لكي يقرروا حقيقة جوهرية تقول:

•• لقد بات التلفزيون جهازا لا غنى عنه للانسان المعاصر، قد يكون شرا، وقد يكون خيرا، وقد يكون فارسا شهما، أو جهازا نذلا يستأهل التكسير، لكنه على كل حال عنصر لابد منه لكي يستمر البشر في حياة العصر..

وخذ مثلا..

•• منذ سنوات اصدر المجلس التشريعي في ولاية نيويورك قانونا يعالج اجراءات مصادرة الممتلكات في حالة اعلان الافلاس:

نص القانون ـ تقول مؤلفة كتابنا السيدة «دونا كروس» ـ على ان يعفى من المصادرة الاشياء الجوهرية، والامتعة الشخصية والملابس وقطع الاثاث الاساسية، الصحون وادوات المطبخ.. و.. جهاز التلفزيون.

واوضح القانون ان التلفزيون «يتمتع بالحصانة ضد المصادرة حتى بعد اعلان افلاس صاحبه، لانه جهاز ضروري لكي تواصل الاسرة بقاءها على قيد الحياة في مجتمعنا».

واذا صحت هذه الهالة من الاهمية التي يضفيها الاميركيون على جهاز التلفزيون، فان الامر يصل الى حد من الهوس الطريف، أو اذا شئت الطرافة المهووسة.

كيف قاسوا نجاح فيلم «المطار»

حاولوا يوما ان يقيسوا مدى رواج وشعبية فيلم شهير بعنوان «المطار» تدور كل احداثه المشحونة في الجو، على متن طائرة مهددة بقنبلة، ربما استنفدوا وسائل القياس المعروفة التي يدرسها طلبة كليات الاعلام، ومنها عدد المكالمات الهاتفية، أو لجهزة قياس الانفعالات التي تزود بها مجموعات مفحوصة من المشاهدين، أو اجراء الاستبيانات السابقة أو اللاحقة بالنسبة للمادة المذاعة، أو قياس كمية الطاقة الكهربية المستخدمة، أو عدد الاجهزة المفتوحة وقت الاذاعة.. الخ.

الذي قام بالقياس هذه المرة، لم يكن قسم الاعلام، ولا هيئة الاذاعة، وانما شركة المياه، ومرفق الصرف الصحي (المجاري يعني)!

تقول مؤلفة كتابنا:

•• «خلال العرض الاول لفيلم «المطار» افادت مصلحة المياه في مدينة «لافاييت» ولاية «لويزيانا» بانه على مدى نصف ساعة كاملة في احداث الفيلم، منذ انفجرت قنبلة على متن الطائرة، والى ان هبط الطيار على الارض بسلام، لم يكد يغادر اي انسان مقعده امام جهاز التلفزيون، لكن عند اختتام اذاعة الفيلم، قام ٢٠ الف شخص الى الحمام، واستخدموا ٨٠ الف جالون من المياه في وقت واحد، مما سبب انخفاضا في منسوب ضغط توصيلات المياه بمعدل عشرة كيلو جرامات».

فضلا عن ذلك، تدل اجهزة المتابعة في مرافق المياه والصرف الصحي، على ان اكبر استخدام للحمامات واستهلاك مياهها، يبلغ الذروة اثناء اذاعة فقرات الاعلانات التجارية، التي تفصل على التلفزيون الاميركي بين اي مادة تلفزيونية، حتى ولو كان خطاب رئيس الدولة بجلالة قدره!

عندما تشارك مرافق المياه.. والمجاري.. في بحوث الاعلام

ثلث اليوم أمام التلفزيون

ماذا عن وقت المشاهدة.. الزمن المستهلك، فائدة أو اهدار امام الشاشة العجيبة الصغيرة؟

•• تدل الاستقصاءات على ان المواطن الاميركي العادي يشاهد التلفزيون حاليا لمدة تبلغ في المتوسط حوالي ست ساعات ونصف الساعة كل يوم، وعليه فليس بالغريب ان يكون للتلفزيون كل ما له من تأثير على تشكيل افكارنا وآرائنا، ما دام الفرد يراه لمدة تزيد عن مجموع ثلث ساعات اليقظة في كل يوم، مع ذلك والحديث للاستاذة دونا كروس، فنحن نبدو غافلين على نحو يدعو للعجب، عن ان كثيرا مما بتنا نعتقده، انما يأتي مصدره من التلفزيون.

ان الرسائل الاعلامية «البرامج، والتمثيليات، والعروض، والنشرات، والاعلانات.. الخ» التي يبثها التلفزيون، باتت مألوفة لنا.. لعيوننا، ومن ثم افئدتنا، وعقولنا، لدرجة ان اصبحنا نعتقد انها تمثل الحقيقة الناصعة، والصدق الصريح.

ان هذه الظاهرة تؤكد ما سبق وأن ذهب اليه خبراء الدعاية ـ البروبا جندا ـ حين قالوا.

الناس يسلمون بصدق الافكار التي تقدم اليهم، او تطرح عليهم معزوفة على وتر لحن الاعادة والتكرار.

هنا تضيف مؤلفة كتابنا.

نحن لا نرى العالم كما هو، لا نرى العالم على حقيقة العالم، ولكننا نراه على الصورة التي يعرضها علينا التلفزيون...

القرية الالكترونية

نسألها اسهابا وايضاحا.. فتجيب ايضا:

كأنما نحن سكان كوكب الارض، نعيش في بيت واحد. «هذه بالمناسبة فكرة العالم» القرية الالكترونية التي قال بها علماء الاتصال المحدثون» وهذا البيت يقع وسط شارع صاخب مزحوم،

زاوية صغيرة بين شارعين تحكم عقل أميركا... وتشكل أسلوب حياتها

ها هم الناس يتحدثون.. ويتشاجرون، ويتعاملون، يتفقون ويختلفون يتقاربون ويتباعدون.

في الشارع الحب، وفيه البغضاء، الوفاق فيه والشحناء.

ثمة اشياء تحدث، لو قدر لنا نحن سكان المنزل الوحيد، ان نراها لخرجنا الى بحر الشارع، نشارك فيها، ونحاول التأثير على مجرياتها، لكن مشكلتنا، ان النوافذ في منزلنا «العامر» قليلة العدد، صغيرة المساحة، انها اقرب ما تكون الى الفتحات المحدودة، التي لا نشاهد منها سوى رؤى محدودة عن هذا الذي يدور في الشارع المنتفض بالحياة.

بعيدا عن هذه النوافذ لا نشاهد اي شيء يدور خارج المنزل في داخل الجدران المصمتة التي لا تحوي فتحات، نجد انفسنا كالمحبوسين، نتوق الى ان نعرف ما يجرى بالخارج، او يدور، ولا سبيل امامنا الا ان نطل من خصاص نافذة، او فتحة شباك، وما اقل النوافذ وما اضيق الشبابيك.

لغة الميديا سبيك

تقول الاستاذة كروس:

لغة التلفزيون هي المنزل الذي نعيش فيه، هذه اللغة المخصوصة، الرطانة الاعلامية الهجينة، التي اخترت ان اطلق عليها اسم «ميديا سبيك» انها ليست مجرد وسيلة للتخاطب، او التواصل، بل هي ايضا وسيلة لادراك الحقيقة، انها تزودنا بالنوافذ التي نطل منها على ما يجري في الدنيا.

هنا تستعيد المؤلفة قولة «والتر ليبمان» الصحافي الاشهر الرائد في علوم الاعلام:

نحن لا نرى الاشياء اولا، ومن ثم نقوم بتحديدها وتعريفها، اننا نحدد الاشياء اولا، ونقوم بتعريفها ثم.. نراها.

* * *

من الذي يزودنا بهذا التحديد والتعريف المسبق الجاهز للاشياء، والافراد، والظاهرات؟

يجيبنا والتر ليبمان، قائلا:

انه الانماط.. الصور المنطبعة، القوالب الثابتة، التي نستقيها من ثقافاتنا ومن تراثنا.

* * *

واذا كان التلفزيون بوصفه انجع وسيلة اتصالية لتشكيل ثقافتنا، ومن ثم تشكيل هذه القوالب الجاهزة، والصور النمطية المنطبعة، فلك ان تحدث ولا حرج عن خطر هذا الساحر، العجيب دائما، الخبيث احيانا، في حياة الانسان المعاصر.

هذا الخطر.. استشعره المؤرخ الاميركي تيودور هوايت، حين قال:

... «اعطني بوصلة اصوبها عند تقاطع الطريق الخامس مع شارع ٥١ في مانهاتن بقلب نيويورك، ساعتها أقل لك أين تتم صناعة ٩٥ في المائة من الآراء والافكار في الولايات المتحدة..

وما أخطأ المؤرخ الكبير..

ان بوصلته مصوبة عند الزاوية التي توجد بها كبرى محطات التلفزيون، او شبكات الاذاعة المرئية في اميركا.

«غدا الحلقة الثانية»



• مكوك فضاء

أهلاً بالنقد... لا للتجريح

.أعقب في مقالي هذا على رأي الأخ مسعود أمرالله عبدالحميد في مقاله «عفواً.. لمن أصابته كلماتي برشاش!!».. وحيث أني قرأت بعد فترة وجيزة رد الأخت/ نوال من دبي - تحت عنوان: «شكراً.. ولكن!!» والتي عقبت على الموضوع بصورة اشمئزازية وألفاظ تحقيرية أطاحت بالكاتب أرضاً.. كثيرة هي الأقلام التي يعبر أصحابها عن آرائهم وأفكارهم حول أي موضوع يدور النقاش حوله وبما أن مقال الأخ مسعود كان موجهاً الى القراء فكان يجب من الأخت القارئة التمهل والتأني في ردها الصاخب تجاه الأخ مسعود.

في الحقيقة تراجعت كثيراً في ردي هذا لأنني لست ممن يأخذ ويعطي في الردود، ولكن مقال الأخت نوال كانت لهيباً في وجه الأخ.

والنقاط التي ذكرها الأخ مسعود في موضوعه حقيقة نعيشها من خلال المتابعة اليومية في «بريد القراء» وفي بعض صحفنا المحلية.. والحقيقة هنا غطت بصيرة الأخت نوال لعدم مواجهتها بكل ثقة وقوة الأمر الواقع.

ومن هنا... المتابع لصفحات القراء في صحفنا المحلية يستطيع أن يصنف قراءها الى فئات تكاد تشترك في مغزى واحد وهو الكتابة لمجرد الشهرة.. هناك من القراء من ينقصه الصدق في طرح القضايا أو يرى أنها لا تستحق كل هذا الاهتمام أو يضيف اليها أشياء لا وجود لها أو يتحدث عنها وكأنها قضية الساعة.. محاولاً ايهام البعض بأنه كاتب يملك جرأة ولا يخاف من قول الحقيقة وهو بذلك يفقد ثقة باقي القراء الذين يبحثون دائماً عن الطرح البناء الواقعي.

وهناك من يطرح قضايا شخصية لا يستفيد منها القارىء لا من بعيد ولا من قريب كأن يكتب عن مغامراته بالسفر والتجول من هنا وهناك وغيرها من الأمور الشخصية والتي تدل على أن هذه النوعية لا تملك قدرة على الخوض في قضايا أخرى أكثر أهمية.

وهناك البعض ممن يجند نفسه للدفاع عن فئة معينة أو شخصية معينة «وخاصة عن أقلام الجنس الناعم» ويهاجم من يتجرأ على قول الحق ضدهم وبهذا فهو يكون كاتباً مأجوراً يجري وراء مصالحه الشخصية.

وتظل الفئة الأخيرة من الكتاب (وهم بالأحرى الكتاب القدامى للصفحة) والمنقطعين عنها، وهذه الفئة التي تتميز بالصدق فيما تقول والبساطة فيما تكتب.. تكتب من أجل ان يصل صدى صوت منطلق باسم الحق يعبر عنه القلم بكل اخلاص بدون تشويه أو ضغوط خارجية..

من كتاباتهم تستطيع أن تفهم أنهم يطرحون قضايا جماعية مهمة يعبرون عن آرائهم وأفكارهم لتنقل القارىء الى نقاش هادف وبناء من أجل الوصول الى هدف واحد ومشترك..

هذه الفئة من القراء تستحق كل كلمات الشكر والثناء.. ولهذه الفئة نقول: القراء في انتظاركم للعودة مرة أخرى في رحاب الصفحة للنقاش وكتابة الكلمة الحرة الصادقة.

عمر عبدالرحمن سيف
دبي

مختارات

[illegible]

سعود عبدالعزيز [illegible]

من آداب السفر

كل شيء في هذه الحياة أصبح له اليوم أصول ومبادىء وآداب حتى السفر، كجانب من جوانب الحياة، أصبحت له آداب.

وأهم آداب السفر هو احترام المكان الذي تسافر إليه، وكيف يكون احترام المكان الذي تسافر إليه؟

يكون بالطبع باحترام الناس الذين يعيشون في ذلك المكان، باحترام الظروف السائدة والقوانين المتبعة في ذلك المكان، فطالما أنت تعيش على أرضهم، وطالما أنت تعيش بينهم فانت ملزم أن تجعل اعتباراً لذلك كله.

فليس من آداب السفر أن يقول الانسان (أنا حر) أفعل ما أشاء، وبأي شكل كان.

ان لحريتك وخصوصاً في بلاد الغير حدوداً، وحريتك تنتهي عندما تبدأ أعراف الناس ونظمهم وقوانينهم وآدابهم، وفي بلادهم، أنت الذي بينهم وليسوا هم الذين بينك.

ولننظر مثلاً إلى الأجانب الذين يعيشون بيننا هنا، انهم يتجمعون هنا بأعداد كبيرة، ومع ذلك نكاد لا نشعر بهم، والسبب أنهم يحترموننا، يحترمون طبيعتنا وظروفنا ونظمنا وأسلوب معيشتنا، فلا يصرون على أن يعيشوا هنا بنفس الأسلوب والطريقة التي يعيشون بها في بلادهم.. بل هم يكيفون أنفسهم بشيء من التعقل والمرونة على التعايش مع ظرف وأوضاع تختلف عن تلك التي في بلادهم.

ان الالتزام بآداب السفر ليس ضعفاً أو انهزاماً، بل هو قوة ومقدرة على التعايش والتكيف، والذي يحترم الآخرين هو انسان يحترم نفسه... قبل كل شيء.

جاسم محمد عبدالله
أم القيوين

لقطة اليوم



إذا سقط الجمل كثرت سكاكينه..

تصوير: منى محمود عسكر

على طريقة الكمبيوتر...

اننا نحيا الآن في اواخر القرن العشرين.. ويطلق على عصرنا هذا.. اسم الحياة العصرية.. لقد دخلت التكنولوجيا في حياتنا.. وأصبح كل شيء نتمناه في متناول الأيدي.. دون بذل أي مجهود عضلي أو فكري.. فما علينا سوى أن نضغط على مجموعة من الأزرار.. فكل شيء يكون لدينا بثوان بسيطة..

لقد تطورت الصناعات التقنية.. ودخل الى مجتمعنا الكثير منها كالآلة الحاسبة.. والحاسب الآلي.. والالكترونيات بجميع أنواعها والرجل الآلي.. والكمبيوتر.. و..و..الخ.

ان هذه التطورات لها ايجابياتها.. وسلبياتها على المجتمع العربي.. ولكن سلبياتها أكثر من ايجابياتها.

فلنعد الى الوراء عدة خطوات ونستطلع كيف كانت حياة آبائنا وأجدادنا.. فنرى أن حياتهم كانت بسيطة وجميلة تحفل بالحب والمودة دون أي تعقيدات.. أما حياتنا في الوقت الراهن.. فنلاحظ أنها بدخول التكنولوجيا.. أصبحت هناك تعقيدات.. أكثر.. فأكثر..

صحيح لا ننكر فضل العلماء وجهودهم المبذولة.. لكي يؤمنوا لنا كل وسائل الراحة، ولكن مع دخول هذه التطورات ودخول التكنولوجيا أصبح هنالك جمود فكري.

لقد أصبح عقل الانسان مجرد آلة فما عليك عزيزي سوى ان تضغط على زر من هذه الأزرار وببرهة واحدة ترى الانسان يتحرك كما تريد هذه الأزرار.. حتى عواطف الانسان دخلت عصر التكنولوجيا!!

وعلى سبيل المثال، الزواج على طريقة الكمبيوتر.. اذا أراد الانسان ان يختار شريك حياته فما عليه سوى أن يلقي بالمواصفات التي يريدها وبعد عدة لحظات يتحرك جهاز الكمبيوتر.. ويلبي طلبه.

سؤال.. هل العاطفة الانسانية دخلت أيضاً التكنولوجيا؟!! هذا من ناحية.. أما من الناحية الأخرى.. نجد جهازي الفيديو والتلفزيون حيث يجب أن لا نكون عبيداً للتلفزيون ونتابعه من أول البث الى نهايته.. أما بالنسبة لجهاز الفيديو.. أيضاً فهو جيد ويفيد الانسان في تسجيل المعلومات الجيدة.. ولكن استعماله عند بعض الناس يكون خطأ.. أي عندما ينتهي البث التلفزيوني.. يأتي الفيديو لكي يكمل ما تبقى من الوقت.. أي الانسان أصبح عبداً لهذين الجهازين.. لدرجة لم يعد لديه وقت لقراءة كتاب.

ان الغرب يسعى جاهداً لكي يقدم لك آخر اختراعاته.. وهذا لكي يقضي على عقلك.. وتفكيرك.. ويسعى الى سلب حريتك.. أكثر.. فأكثر..

عزيزي.. هناك عدة تساؤلات.. أين ثقافتنا..؟! أين اختراعاتنا واكتشافاتنا..؟! أين عقولنا..؟! أين ماضينا المجيد الحافل بالاختراعات..

تذكر دائماً عزيزي ان العرب هم السباقون الى العلم والمعرفة.. والاختراعات.. ولكن الآن لا نرى في عصرنا هذا الذي يطلق عليه عصر التطور والتكنولوجيا سوى الفساد والانحطاط.. والفسق.

استيقظوا من غفلتكم وكفى دخول التكنولوجيا الفاسدة الى مجتمعنا.

عهد محمد دالاتي
دبي

كلمات عطرة

• أكلت الطيب فلم أجد ألذ من العافية والأمن.

• عالجت الحديد ونقلت الصخر فلم أرى حملاً أثقل من الدين.

• طلبت أحسن الأشياء فلم أرى أفضل من الخلق الكريم.

• لو أن كل من تصادقه أو تكلمه تتعلم منه شيئاً ولو يسيراً فانك سوف تصبح مكتبة غنية بالتجارب والمعرفة.

• «الكتاب» معجزة تهدي الانسانية الى طريق السعادة والقوة، فهو الكنز الثمين الذي يضم خبرة العديد من العصور والأجيال وبدونه لا يمكن أن يخلق من بين المجتمع الجديد..

سهير الراشدية
دبي

حواء انتبهي...

هل اخط كلماتي على الرمل؟ ام انحت عبراتي على الحجر؟ هل اصيغها شعرا؟ ام اجعلها نثرا؟ هل اكتبها بدمائي؟ أو بحبر على الورق..

. لست ادري.. ولماذا لست ادري.. لست ادري.. لست ادري هل ستصل.. لست اعلم هل ستفهم - هل سيؤخذ بها. هل سيرحب بها ام ستقابل بالجحود والنكران - هل المنطق اصبح معكوسا. ام اصبحنا تنظر تحت ارجلنا ام لا نستطيع ان نعي؟؟؟

لست ادري.. ولماذا لست ادري.. لست ادري.

ما جعلني ارجع للخوض في هذا الموضوع ما اراه من بعض بنات حواء اللواتي لا هم لهن الا الجري وراء الموضة، الموضة التي اصبحت همهن الاكبر ومبلغ علمهن.

.الجري وراء صرخات الغرب وابتذال السفور.. ان هذه القلة من الفتيات غير الواعيات بأمور الدين والعادات والتقاليد اساءت للغالبية العظمى من الفتيات المحتشمات.

وبالنظر في ظاهرة الموضة نرى انها تعتمد في جوهرها على التصاميم المتنوعة للملابس مع الاهتمام بالالوان المزركشة المبهرة مما يجعلها تتغير باستمرار. وهذا يجعل الفتيات الراكضات وراء الموضة يغيرن ويبدلن بين حين وآخر وباستمرار ملابسهن.

وهذا يجعلها تتكلف ماديا الشيء الكثير كما يجعل الفتاة منقادة وراء مخترع الموضات وتتابع النتاج اولا بأول وكأنها جارية لهم هم يصممون وهي تجرب والموضة في حد ذاتها تجعل من المرأة ضعيفة الشخصية لا قرار ولا رأي لها كما تؤدي الموضة الى الرغبة في الظهور والميول الاستعراضية وابراز مفاتنها وجمالها لتنال الرضى في عيون الآخرين كما يتراءى لها وهذا يتنافى مع حرص الاسلام على صيانة المرأة وتكريمه لها في المحافظة عليها كدرة مصونة ويتنافى مع فطرة الانسان التي ترغب وتحب كل مستور مغطى.

اليك يا من رضيت بالركض وراء الموضة هل تودين ان تصبحين جارية مثل ما يفعل الغرب بنسائه، هل ترضين ان تعيش كسلعة تعرض وتباع وتشترى ويتفحصك بعيونه النهمة كل من هب ودب، هل تصعدين الى الهاوية ام تركضين الى العدم.

لا يا بنت الاسلام انتبهي لنفسك لا يبهرك الغرب ببريقه فتركضين الى ناره كما تسعى الفراشة الى حتفها في النار.. انتبهي الى فضيلتك السامية الى امومتك.. الى اخلاقك الاسلامية.

حميد علي الكتبي
العين

خاطرة من القلب





لحظات العمر لا تقاس بالسنين والشهور بقدر ما تقاس بالامل الصادق المفعم بالعمل الطيب للخالق اولا، والعمل لما هو مفيد تجاه الانسان وتجاه من حوله ومن يحيطون به ثانيا. ان الكائن البشري هو ذلك المخلوق الضعيف الذي لا يعلم اين تتجه به سفينة العمر.. فالله سبحانه وتعالى هو المسير لدفة هذه الحياة لحكمة منه جل وعلا.

اذن ومن هذا المفهوم والمنطلق لماذا نرى الكبرياء يحتدم في بعض نفر من البشر والاعوجاج واللامبالاة هي ديدن البعض؟ لذا يجب ان ننظر الى تصرفاتنا من منطق العقل ونكرس صفو تفكيرنا للمضي في طريق حب الخير وتقديم العون لمن هم قد شلت قواهم بإرادة من الله ولم تساعدهم الظروف في الخوض في معمعة هذه الحياة على هذه البسيطة فاننا بهذا التعاون والانصهار في كيان واحد حتما سنجد انفسنا سعداء اذا ادركنا بعقلانية وتدبر ان تلاحمنا معا هو المقياس الحقيقي لوجودنا.

ان اولئك الذين يجدون لذة في عدم المبالاة بمن حولهم هم بلا شك سيجدون انفسهم يوما في حاجة لمد يد المواساة.. فلندرك جميعا فداحة هذه الاخطاء ونجعل الوئام والتواضع وعدم الاستعلاء صفة من صفات لخلاقنا.

وقد يعيب علينا اناس ما يبدر منا من سوء سلوك مع تعاملنا فيما بيننا وهذا هو عين الشماتة.. بينما نحن ننظر اليهم بمنظار الازدراء وشتان بين هذا وذاك.

ماجد سلطان
ام القيوين

علمونا... وكان العكس!!

ماذا تفعل إذا كان العالم بأسره ضدك؟! ماذا تفعل إذا تحول الأصدقاء إلى أعداء والأحباب إلى ناس عاديين... ماذا تفعل إذا كان المجتمع الذي حولك يفرض عليك فشلاً ذريعاً في حياتك ورفض أن يعترف بواقع ألم بك... وإذا أظلمت أيامك واسودت لياليك وباتت تضحياتك غير معترف بها من قبل المعنيين وبدأت حياتك تسير نحو هامش لا تعي أوله ولا حتى آخره... قد يستجيب لك البعض وتهزهم روعة الكلمات فيغدقون منها دون اكتراث وقد تحاول أن لا ترمي بهمومك على الآخرين، ولكن من هم الآخرون؟ من هؤلاء الذين يحاولون أن يعيشوا معاناتك كما تريد بصدق واخلاص دون مادية أو مصلحة عليا... بالطبع لا يوجد آخرون لديك يتقبلون ما بك بصدر رحب. إذن لا يوجد أصدقاء بمعنى الكلمة لديك ولا حتى أحباب... فالحياة تسير ودوران الأرض لا يتوقف ومن يعش في زمن كهذا ير العجائب...

فمن كان بالأمس سيداً أصبح اليوم تابعاً مكروهاً يحاول الرحيل دون يأس أو قنوط ويعيش في ظلام دامس وتسود الحياة في وجهه ويشتهي الهروب من واقعه...

لماذا أيها السادة؟ أليس هناك من قال: «ارحموا عزيز قوم ذل» ولماذا تعلمنا هذا إذا كنا سنعيش مثل هذا الزمن؟! لماذا لم يعلمنا آباؤنا «لا ترحموا عزيز قوم ذل» عندها سنعرف أن الخير قد انتهى وأن الرحمة لا وجود لها بين البشرية وأن هناك أنياب يجب استخدامها في غابة القوي فيها هو الحق والضعيف باطلها. وتذهب كلمات الصدق والاخلاص والشهامة والرجولة ونعيش في عالم كله باطل...

هذه هي الحقيقة التي قد لا يعرفها إلا من عاشها... علمونا أن الروحية والمعنوية أهم من المادية ولما وقفنا على أرجلنا وبدأنا نسير في ركب الحياة وجدنا المادة ليست وسيلة فحسب، بل إنها أصل الكرامة والشرف...

علمونا تقوية الضمير ووجدنا الإباحية في كل شيء!!

علمونا الانسانية فوجدنا اللاانسانية. صراعاً بين الحق الضعيف والباطل القوي، يعيش الأول في ظلام دامس وصمت خفي والثاني في أضواء مصطنعة ويرحل الضعف أمام القوة تاركاً وراءه عجائب الزمن بعد استغاثات كثيرة لا يسمع سوى صداها...

غسان الحراكي — أبوظبي

القراءة علم وفن...

تعتبر القراءة من اهم مصادر الثقافة بالرغم من استقطاب وسائل الاعلام الفيديو والاذاعة والتلفزيون لشريحة كبيرة من ابناء المجتمع.

ومما يمكن قراءته الكتب الدينية كحفظ ما تيسر من القرآن الكريم مع تفسيره- أو حفظ وتدبر معاني احاديث المصطفى (ﷺ) أو قراءة السيرة العطرة للسلف الصالح.. جيل القدوة أو بالتفقه في الدين أو غير ذلك من الامور التي يحتاج الانسان لمعرفتها لنوال الدنيا والآخرة. فالمؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف.

كما يمكن قراءة الكتب الاجتماعية التي تتحدث عن القيم الايجابية في الحياة أو التي ترمي الى اكتساب السلوك القويم. كذلك قراءة الكتب الادبية والعلمية التي تعمل على تنمية المواهب وشحذ الهمم واتزان الرأي والفكر وصهر الميول الكامنة داخل الفرد القارىء.. ايضا من الانشطة الثقافية التي يمكن ممارستها في اوقات الفراغ الكتابة في الموضوعات التي يتمكن الشباب من الكتابة فيها بيسر وسهولة كل حسب ميوله ورغباته، هذا اضافة الى حضور المحاضرات والندوات التي تقام سواء في المسجد أو في النوادي الادبية او الرياضية او في الجامعة او في بيوت الشباب، والتي تعالج موضوعات شتى، والانتظام في الدورات التدريبية القصيرة التي تعدها مراكز التدريب المهني مثل: دورات الكهرباء والميكانيكا، والتلفزيون.. الخ.. لصقل مواهب الافراد في هذه المجالات الحيوية والتي يحتاجها بشكل يتزايد يوميا في بلدنا الحبيب.. او في البرامج التي تعد من قبل المعاهد ومراكز التعليم والتدريب الخاصة بتعليم اللغات، التدريب على تشغيل وبرمجة الحاسبات الآلية، والتي اضحت من النشاطات المطلوبة، وبالحاح في عصر الحاسبات الآلية والبحث العلمي او الدراسات التي تعدها الجمعيات الخيرية، في مجالات التدبير المنزلي، والطبخ، وتعلم اللغات وتشغيل وبرمجة الحاسبات الآلية، الخياطة والتفصيل.. وغير ذلك مما يلزم اتقانه من قبل فتاة المستقبل.. لا بل ام المستقبل كسبيل لاعداد شعب طيب الاعراق.

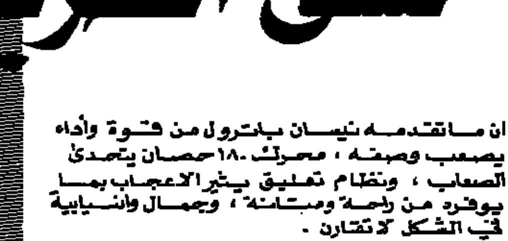
ايضا يمكن استغلال اوقات الفراغ في متابعة برامج الاذاعة والتلفزيون، وما تقذف به الصحف والمجلات المحلية والعربية والعالمية من فنون صحافية تعنى بدرجة معقولة بشؤون الشباب وشجونهم من خلال ما تقدمه لهم من معلومات ثقافية وعلمية، وموضوعات عن احداث العالم وعادات الشعوب وتقاليدهم، والجديد من الكشوف العلمية والاختراعات، الى غير ذلك من المجالات التي تثري الفكر وتنير للشباب دروب مستقبلهم دون اغفال لبرامج التسلية والامتاع.

مرعي سلطان عمير

[illegible]

من: آل رحمة
دبي- الامارات







هكذا عند الأصل

ناقوس

الذي قلناه في اليوم هنا قلناه في الامس هناك
اختلفنا واتفقنا، ثم عدنا فاختلفنا واتفقنا
وغدا نقرأ ما قلناه في صدر الصحيفة
لنعيد القول فيه بعد غد.

بصيص من الضوء يكفي ليهزم جيش الظلام
وقطرات ماء تبل الشفاه تعيد الحياة
وكسرة خبز ترد عن الجائع المسغبة
وبعض الحجارة يرسم خارطة للوطن.
د. عز الدين اسماعيل

نجيب محفوظ بصراحة تامة

لست كاتب مسرح ولن أكون

لم يرشحني أحد لجائزة نوبل!

حاوره: مجدي ابراهيم

تحدث عنه الكثيرون. ولم يأت ناقد الى الساحة الادبية العربية الا وتناول اعماله هو عميد الرواية العربية ورائدها. ومن بين كتاب الرواية في ادبنا الحديث هو الاكثر جدية واصالة وايمانا بدور لفن كهدف جاد يستحق ان يبذل الانسان له عمره. ويبدو هذا الايمان احيانا اشبه بالايمان الصوفي الذي يتوجه به الانسان الى المعبود. ولا يرجو مقابله جزاء.

انه صاحب زقاق المدق. والقاهرة الجديدة. وبداية ونهاية. والثلاثية (بين القصرين. قصر الشوق. السكرية).

وهو صاحب اللص والكلاب. وثرثرة فوق النيل. وميرمار. والمرايا. واولاد حارتنا. وحكايات حارتنا. ويوم قتل الزعيم. وليالي الف ليلة وليلة. والحرافيش.. وغيرها.

انه الروائي نجيب محفوظ.. معه في «الاهرام» بالقاهرة كان لنا هذا اللقاء..

• القصة القصيرة. هل ترى انك حققت فيها تميزا واضحا كما تميزت في كتابة الرواية؟

- لا استطيع ان اجيبك على هذا السؤال. لان اجابته تجدها عند قارئ أو ناقد.

• هل يتساوى ما كتبت في القصة القصيرة مع الرواية؟ هذا هو مغزى سؤالي؟

- لا، لا اعتقد.

• ما رأيك في تطورك الفني في الفترة الأخيرة. ما بعد ١٩٧٠، وكيف امكنك الاحتفاظ بروح المعاصرة منذ الثلاثينات وحتى الآن؟

- انت تفرض قضايا.. مثل هل أنا محافظ على المعاصرة ام لا؟ انا اتابع بقدر الامكان ما يحدث حولي، وما زلت قادرا على الكتابة بقدر ما طبعا، وليس مثلما كنت.

• اظنك قد استطعت المحافظة على مستواك الفني بشكل معقول وهي ميزة ربما لم تتوفر للكثيرين؟

- مع التسليم بأن خير من يعبر عن الادب هم كتابه.

• كيف ينظر نجيب محفوظ الى مشكلات الثقافة العربية بوجه عام والثقافة المصرية على وجه الخصوص في هذه الفترة؟

- لست خبيرا بالثقافة العربية، لانه ليس عندنا سوق مشتركة للكتاب تسمح لي ان اتكلم عنها كلاما علميا، كيف تكون الثقافة بين قراء يتزايد عددهم ويزيد تأثير التلفزيون بينهم، نوع المؤلفات التي تتصدر هذه القراءات؟ كل هذه اشياء لا يمكنني ان اتكلم عنها واحكم فيها حكما قطعيا. كان الواجب ان تعرض كل المؤلفات العربية في جميع البلاد العربية في سوق مشتركة.. كيف لم يفكر العرب في انشاء شركة توزيع على مستوى العالم العربي؟ شركة توزيع لها فروع في كل بلد عربي!، كيف لم نفكر في انشاء هذه الشركة، نحن هل ننتظر انشاءها في دول غيرنا؟ «اسرائيل» مثلا؟!

يجب ان نعتني بالثقافة بدءا من المرحلة الابتدائية وبتيسير الكتاب بكافة الوسائل، وان تزيد الاذاعة والتلفزيون جرعاتها الثقافية بلا حدود وخاصة واننا نمر بأزمات: منها ما يتعلق بالتعليم، وما يتعلق بالأزمات الاقتصادية، وسيطرة اجهزة الاعلام.

• والمطلوب من الادباء في هذه المرحلة؟

- هؤلاء الادباء هم الضحايا، ليس مطلوبا منهم اي شيء. انهم يحملون فوق ما تتصور، يطبعون مؤلفاتهم بأنفسهم، تأليفهم جيد، يعملون ويتكلمون بمنتهى الجدية.. فماذا ستطلب منهم؟!

• القليل من يعرف نجيب محفوظ كاتب المسرحية.. كيف بدأت العلاقة أو التفكير في الكتابة للمسرح؟ وهل ترى انك قدمت للمسرح شيئا متميزا؟

- ظروف غلبت على المجتمع العربي والمصري في وقت من الاوقات جعلتني اكتب عدة مسرحيات من فصل واحد، واقول لك انني لست كاتب مسرح ولن أكون.

• في الستينات قلت انك تخشى على الرواية من المسرح.. هل تحققت مخاوفك؟

- لا اخشى على شكل ادبي من شكل ادبي آخر، فالاشكال الادبية كلها اخوة، وان يزدهر واحد منها عن الآخر لظروف ما فهذا لا يعني انني اخشى على فرع أو شكل من آخر، لم يخطر هذا في بالي.

• اين الرواية البوليسية العربية يا استاذ نجيب؟

- ليس لدينا رواية بوليسية.

• لماذا؟

- بعض الروايات الادبية قد يكون فيها جانب بوليسي، انما الرواية البوليسية تحتاج الى تخصص وجمهور، والا لماذا اكتب رواية لا قيمة ادبية لها، هل القيمة ان ابيع ملايين النسخ منها؟!! اذا لم توجد القيمة الادبية فلا داعي لان اكتب.

• قلت يوما (لم اكتشف انني اكتب جريمة الا عندما قرأت للاستاذ عبدالمنعم الجداوي ابحاثه عني التي كتبها في مجلة الدوحة) ألم تضع في حسابك ان تكتب قصصا بوليسية؟

- لا استطيع ان اضيع وقتي في قصة بوليسية، ليس ذلك عملي وليست هوايتي.

• بصراحة. اين هم النقاد العرب الآن؟

- والله انا لا اعرف، لكني احب ان اقول لك انه بفضل مجلات فصول، وابداع، والقاهرة، بدأت حركة نقد جديدة وجادة توجيت الوجهة الصحيحة لانها تتابع الانتاج الجديد - لكن لكل مجلة منها بعض السلبيات.

انا لم اطلع عليها كلها، ولا على الكتب العربية، لم اطلع الا على ما وصل الي بطريقة أو بأخرى من نقادنا الكبار امثال محمود امين العالم ود. شكري عياد والقط ورجاء النقاش.

• ما هي المؤلفات التي كتبت عنك وتعتز بها من الغربية؟

- اهم ما وصل الي من المؤلفات الغربية كتاب ساوسون سوميج.

• ما جنسيته؟

- «اسرائيلي»!.

• لماذا لم تكتب للطفل حتى الآن؟

- «معنديش استعداد» الكتابة للطفل عملية شاقة جدا، وتحتاج لاعداد مثل القصة تماما، كل شيء يحتاج الى الاستعداد، لا يوجد شيء يأتي بالتجلي.

• ماذا افاد نجيب محفوظ من تشيكوف؟

- طبعا تشيكوف وموباسان كانا على رأس من تربيت في مدرستهم في القصة القصيرة.

• والاستاذ توفيق الحكيم؟

- استاذنا في كل شيء في القصة القصيرة والرواية والفكر.

• ترشح مَنْ من بين كتابنا للحصول على جائزة نوبل؟

- الحق اني لم ولا افكر في هذا، ولا اعرف تقييم الجائزة، وهذا الموضوع لن يشغل من فكري اي وقت.. ولهذا لا استطيع ان اجيبك.

• لكن الاقوال كثرت عن ترشيح نجيب محفوظ للجائزة؟

- أنا قرأت في الصحف عن هذا. ولكن لم يتصل بي احد، ولست متأكدا ان كنت رشحت ام لا.

• ما سر غياب ادبنا العربي عن الساحة الادبية العالمية؟

- لماذا تسأل هذا السؤال؟ ان الادب الآن غائب عن الساحة العربية.. فكيف تسألني عن الساحة العالمية؟!

عندما يكون هناك ادب في الساحة العربية يمكنك ان تسألني عن الادب في العالم.. عندما نجد ادباء عرباً تعرض كتبهم في جميع البلاد العربية فاسأل هذا السؤال.

• كيف تسير العلاقة بين نجيب محفوظ، وبين التراث. وما هي أهم الكتب التراثية التي انعكست منها استفادتك على اعمالك الروائية؟

- علاقتي بالتراث علاقة قديمة ومتجددة في الوقت نفسه، لماذا؟

انا اذكر اني بدأت اتصل بالتراث في اوائل التعليم الثانوي، بدأت بقراءة الكامل للمبرد، والاغاني للاصفهاني، والامالي.. فضلا عن القرآن والحديث والتاريخ الاسلامي، ثم درست الكثير من الفلسفة الاسلامية دراسة نظامية، ويمكنك ان تقول اني في موسم عملي لا يمر يوم الا وانظر فيه لشيء من التراث (شعر او نثر).

استفدت لغة من عدة كتب. على رأسها الاغاني - بل على رأسها القرآن والحديث ثم الاغاني.

اما في اعمال الخيال فأعتقد انى قرأت منذ الملاحم الشعبية عنترة وحمزة البهلوان والف ليلة وليلة، وانا متصل بالتراث القصصي القديم، فقد عرفت البخلاء للجاحظ وحي بن يقظان.. الخ.

• اظن أن هذا التأثر انعكس في كتاباتك الاخيرة؟

- فعلا.. انا عملت ليالي الف ليلة وليلة، والحرافيش.. وغيرهما.

• ما رأيك فيما اطلقوا عليه (القصقصيدة) كاتجاه جديد بدأ يغزو الساحة الادبية. أهي ظاهرة صحية ان تأخذ القصة من القصيدة؟

- افهم ان القصة القصيرة او الرواية مواقف.. قد يكون الموقف يشمل القصة القصيرة كلها، او الرواية كلها، وتكون من المواقف التي تصح ان نصفها بأنها شعرية.. لكن لا شك ان للقصة شخصيتها، وللقصيدة شخصيتها، وذوبان واحدة في الاخرى شيء اعتقد انه مرفوض منطقيا لانه يضيع الشخصية الاساسية للفن الذي ذاب في الآخر. والقصيدة لها نوعيتها ولها طريقتها في الانجاز وفي التعبير، وكذلك القصة.. فكيف اسميه تطورا او تحسنا او تقدما في القصة حينما تتنازل عن شخصيتها وتذوب في عمل آخر!

حقيقي ان الفنون تأخذ من بعضها، فالقصيدة حين تقرأها تجد موقفا دراميا والدراما تقرأها تجد مواقف شعرية.. ولكن يجب ان يحتفظ كل منهما بنفسه.. هذا لفائدة الاشكال الادبية، ولمتعة القارئ، ولفوائد التعبير، لكي تتعدد وتتنوع وتعطي كل عطائها.

• منذ اكثر من خمسة عشر عاما قلت ان عبدالحكيم قاسم ويوسف القعيد وسمير ندا بدأوا من حيث انتهيتم انتم، اما اين ينتهون فأمر يصعب التنبؤ به.. ترى بعد هذا العمر.. إلام انتهوا؟

- لم اقرأ جديدا للاخ عبدالحكيم قاسم، ولم يصلني اي شيء جديد عنه، ويوسف القعيد.. ماشي.. وتقدم يوما بعد يوم، وهو «كويس» جدا ولم اعد اسمع عن سمير ندا ولا اصادفه، لعله خارج مصر.

• وجمال الغيطاني. اين موقعه بينهم؟

- لا.. جمال الغيطاني بلغ نضجه ومستمر في الانتاج على احسن ما يكون، وقد وفق في استعمال التراث توفيقا عظيما.

• ما رأيك في هذه الاسماء من كتاب الرواية: عبدالرحمن منيف، جبرا ابراهيم جبرا، الطيب صالح، فتحي غانم؟

- عبدالرحمن منيف قرأت له رواية واحدة، وهو روائي عظيم، وجبرا ابراهيم جبرا اسمع عن عظمته واريد ان اعرف بنفسي هذه العظمة، وقد وعدني صديق بأنه سيرسل الي ببعض كتبه. أما الطيب صالح فهو عبقرية، واعتبره من طليعة الروائيين في العالم العربي. وفتحي غانم من احسن كتاب الرواية المصرية على الاطلاق.

• ود. يوسف ادريس؟

- يوسف ادريس عظيم.

• اقصد يوسف ادريس - الروائي - وليس كاتب القصة القصيرة؟

- لا.. اقصد انه كاتب قصة قصيرة عظيم - ولكنه كروائي بصراحة (ما بعجبنيش قوي) ورواياته شبيهة بقصصه القصيرة.

• كيف ترى حال الشعر العربي الآن؟

- الشعر بعد صلاح عبدالصبور واحمد عبدالمعطي حجازي وغيرهما اصبح قليلا جدا.

ومن الشعراء الذين احبهم محمد ابراهيم ابوسنة، وشاعر جديد وجميل اسمه عادل عزت.

• واحمد سويلم.. فما رأيك فيه؟

- لا .. لم اقرأ لاحمد سويلم للاسف اي شيء، ومن جيله احب المرحوم امل دنقل ومحمد عفيفي مطر رغم انني لا افهمه بسهولة.

• واين شعراء «القصيدة العمودية» اليوم؟

- يخيل الي ان من كتب منهم يبدو وكأنه خارج عن الموضوع لماذا؟ لا اعرف.

• ما رأيك في وجود تطبيع ثقافي بيننا كعرب وبين «اسرائيل»؟

- هذا يتوقف على المشكلة الاساسية، اذا حلت القضية الفلسطينية حلا يرتضيه الفلسطينيون وتم الصلح بين اسرائيل والعرب فان التطبيع يكون شيئا طبيعيا كأي شيء بين ناس يعيشون في سلام!!

• ماذا يشغلك - ابداعيا - هذه الايام؟

- استعد لطبع مجموعة قصص قصيرة.

• «يوم قتل الزعيم».. هل تتعرض فيها لانور السادات؟

- ليست عن السادات، ولا علاقة لها به.

• ما هي اماني نجيب محفوظ على المستوى الشخصي والمصري والعربي؟

- امنية شخصية دوام الصحة والستر، امنية مصرية نجاح التنمية، امنية عربية حل المشكلة وان يتنبه العرب جميعا لهدفهم الحقيقي، وهو التغلب على التخلف، والنهضة المتمثلة في الثقافة المتكاملة والاقتصاد المتطور.



• نجيب محفوظ

يوسف ادريس لا يعجبني كروائي



• د. يوسف ادريس • امل دنقل • محمد ابراهيم ابوسنة

الأدب العربي غائب عن الساحة العربية فكيف عن الساحة العالمية؟

نافذة على الهامش

بقلم: احمد راشد ثاني

هكذا تكلم زرادشت

«صاخبا ارتطم بساحل تفاهتكم،
صاخبا كالموجة الوحشية
حين تعض الرمال
على الرغم منها»

نيتشه

كلما مرت الايام زادت وحدة نيتشه وازداد تنكر اصدقائه له. ولا يكاد يخرج كتاب جديد، حتى يكلفه ذلك فقدان صديق. وقطع صلة. ففي سنة ١٨٧٨ حينما اخرج كتابه «انساني. انساني جدا» اعلن «فجنر» اشمئزازه منه. وشعر «روده» بالكثير من الدهشة والاستغراب ازاء قصيدته، حتى كاد ينكره انكارا تاما.

ومن هما «فجنر» و«روده» بالنسبة لنيتشه؟ فجنر. لا تخفى على الناس العلاقة الجذرية التي اقامها نيتشه في منتصف حياته مع «فجنر» وموسيقاه. تلك العلاقة التي يقول عنها (اي نيتشه):

«ما كانت لي القدرة على احتمال ايام شبابي. لولا موسيقى فجنر.. واني لاسميه اعظم من افادني في حياتي. وما يصل بيني وبينه بصلة القربى هو انا تألمنا اعمق بكثير من كل تألم يقدر عليه رجال هذا القرن. حتى لو جاء بعض هذا التألم للواحد منا عن طريق الآخر..

ويكفي هذا لكي يقرب الدهر بين اسمينا من جديد، ويقول ايضا بعد افتراقهما «الفكري» عام ١٨٧٦ بعد علاقة دامت ثماني سنوات: «نحن - اصدقاء - لا يجمعنا شيء. ولكن كلاً منا يجد سعادته عند الآخر. الى درجة ان الواحد منا يعين الآخر على السير في اتجاهه ويغذيه. حتى لو كان هذا الاتجاه مضادا لاتجاهه.. وهكذا ينمو كلانا كالاشجار. الواحد بجوار الآخر. مستقيما متجها الى اعلى السماء. لاننا نجذب بعضنا بعضا».

اما «روده»، فقد كان زميل نيتشه في دراسته الجامعية واحب اصدقائه اليه ولعل زواج هذا الصديق من العوامل التي ساعدت على الوحدة القاسية التي بدأت عام ١٨٧٦ واوصلت نيتشه الى المصحة العقلية بعد ذلك. اذ بعد زواج «روده». «فتر ما كان بين الاثنين من حب. وخمد لهيب العاطفة الذي كان يتأجج في نفس روده لصديق صباه ورفيقه الذي لم يكن لينفصل عنه لحظة واحدة طوال سنوات دراسته في ليبتسج. وكانا. كما قال عنهما زملاؤهما كابني الاله جوبيتر. كاستور وبولكس».

وانخرط خرز الصداقة من خيط نيتشه بعد هذه السنوات اذ استمر يفقد الاصدقاء ويبتعد عن حياة الناس وعلاقاتهم. حتى اصبح في الايام الاخيرة في شبه عزلة تامة عن كل العالم ولم يعد الناس يحفلون به ولا يقرأون واحدا من كتبه ولم يعد الناشرون يقبلون ان يطبعوا كتبه. فكان يضطر الى طبعها بنفسه. منفقا في هذا الطبع المال الضئيل الذي عانى في اقتصاده اشد انواع الحرمان. او الذي يعطيه له بعض المشفقين عليه كي تطبع هذه الكتب بل لم يقتصر امر الاهمال وعدم الاكتراث على جمهور الناس. وانما امتد ايضا الى من بقي له من الاصدقاء فلما طبع الجزء الرابع من كتاب «هكذا تكلم زرادشت» (كتب اجزاءه الاولى في اواخر حياته وهو على شفا الجنون) لم يستطع ان يطبع اكثر من اربعين نسخة. وحتى هذه النسخ الاربعون لم ير من بين السبعين مليون الماني. الا سبعة فحسب يهدي الكتاب اليهم ليقرأوه! كل هذا على الرغم مما اصطنعه من حيل واتخذه من وسائل كي يجذب اليه القراء. من اتخاذ اسلوب ادبي كله موسيقى ساحرة. لا يكاد يقرؤه المرء او يسمعه الا وتذهب به النشوة كل مذهب. ووصف الاشياء وصفا شعريا بديعا فيه عاطفة وفيه حرارة. ومع ان ما يكتبه هو في الفلسفة اي في اشد الموضوعات بعدا عن الشعر والموسيقى والبيان حين يعرضها صاحبها

ان عدم الاكتراث الكبير الذي جوبه به كتاب «هكذا تكلم زرادشت» (وهو من اكثر كتب نيتشه انتشارا الآن) جعل نيتشه يقول «ان لا اسمع. بعد دعوة صادرة عن اعماق نفسي مثل كتاب زرادشت. اية اجابة او كلمة رد او صدى. لا شيء. لا شيء مطلقا. وانا لا اجد دائما غير وحدة صامتة يتضاعف المها الاف المرات. في هذا كله ما يفوق كل ما يستطيع المرء تصوره من فزع وهلع. وان اعظم الناس قوة واشدهم جلدا وصبرا لا يمكن ان يقضي عليه منه..

* أظن ان من يطرح تقسيم الفنانين الى فنان نخبة وفنان للعامة لا يمكن ان يصدر عنه مثل هذا الطرح الا اذا كان احد المستودعات الرئيسية لتعتيق الجهل الى الدرجة التي تجعله سائلا. فالفنان متى كان فنانا مبدعا ليس بامكانه اكتساب الرضا العام وكيف يكتسب رضا الناس وهو القادم لاختلاق ما لم يعتد عليه العموم وهو المتفرد الساعي الى خلخلة وزحزحة ورج المشترك الذي يطمئنون اليه.

ان نيتشه هذا الذي تحدثت عنه الزاوية اعلاه احد ثلاث ركائز للفكر الغربي المعاصر الى جانب: فرويد وماركس. ولم يك بامكانه ان يكون ركيزة لو صرف طاقته للكتابة «العمومية» التي تبدأ من كتابة رسائل حب لمراهقي العشق، وربما لا تنتهي عند كتابة رسائل سياسة لمراهقي التعبير.

الامر ببساطة اما ان تكون مختلفا وبعمق. و«تصمت» متحملا تبعات هذا الاختلاف (وهو اكبر معير اجتماعي في التاريخ) واما ان تكون سائدا حتى ولو حملت شعارات القيامة فانت سائد. وليس غريبا عليك «الزعيق» لان «البيت الخالي مملوء بالصحيح» كما يقول احد الامثال.

مفاتيح

يكتبها اليوم:
د. يوسف عايدابي

الجامعة والفولكلور

اكتشاف الثروة النفطية طرح امام دول الخليج العربي امكانات هائلة لاستثمار الثروة في التنمية. ولكن للتنمية همومها وبخاصة تلك المتعلقة ببناء الانسان. وفي دولة الامارات العربية المتحدة تتطور بتسارع محمود وتائر التنمية.. ولأن التنمية الثقافية محليا، بل وفي اغلب بلدان العالم الثالث، تتعرض لكثير من الخلط والبلبلة وعدم الفرز الجيد للخيارات والاختيارات، فان ثمة قضايا تظل ملحة ولا بد من طرحها مجددا على بساط البحث والمناقشة والحوار.. ومن اهمها قضية الهوية في مجتمع نسبة العمالة الوافدة فيه ٧٤٪.

وقضية الهوية الثقافية قد تبدو محسومة. ذلك ان الثقافة العربية الاسلامية منيعة ومحصنة ولديها من القدرة والاقتدار ما يؤهلها للمقاومة والانتصار الى جانب خاصيتها في الامتصاص والاستيعاب بل والطرد والعزل.. فامتحانها عبر القرون اكدها وجلاها وابرز اصالتها وتجددها.. ولكن ثمة معمعان جديد وثقافة عصر جديد وتكنولوجيا واختلاطات للحابل والنابل الى جانب قتل مع سبق الاصرار لجذور هامة: بعض التراث وعلى رأسه الفولكلور بشقيه المادي والشفهي. فالفلكلور الاماري ليس مدونا في شقه الذي يعرف بالادب العامي، وليس موثقا في مأثوره الشفهي، وليس مرصودا في ثقافته المادية التي تمضي الى زوال عاجل. وفي مقابل هذا تسور ثقافات استهلاكية وتأتي ثقافات عديدة وتخلف ثمرها.

كيف السبيل الى مواجهة هنا؟ اقصر السبل وانجعها هي الجامعة.. بمعنى ان تتبنى جامعة الامارات مهمة الحفاظ على الهوية في متعلقات المأثور، بأن تدرس في كلية الآداب مساقين للادب الشعبي وللفولكلور في قسمي اللغة والادب العربي والعلوم الاجتماعية، فتحمي بهذا تراثا عزيزا يتعرض لانقراض بلا نظير يؤكده واقع التحول في مجتمع الامارات وما تفرضه المتغيرات السريعة.

وما نقول به سبقت اليه جامعات عربية في المنطقة استشعارا لدورها في الهوية والحفاظ عليها. ولقد سبق للجامعة ان بادرت عبر نفر جليل من اساتذتها الى التفاتة قمينة بالتراث ثم طرحت جانبا لاسباب متعددة عديدة افضت الى ابتعاد عن دور جديرة به جامعة وطنية قومية، على اننا حين نطلب الآن الى الجامعة القيام بدورها هذا فاننا ندعم حقيقة الدور المتعاظم للجامعة في متعلقات بناء وتعزيز بناء الثقافة العربية الاسلامية في حين غفلت فيه الجهات الاخرى، عن دورها في هذا المجال الحيوي والذي بدا عليه الوهن بفعل عوامل التغيير المتعددة ووتائر التغير المرعبة. فالمتابع يلاحظ بلا شك ما يعترض التراث الشفاهي من تشوهات بفعل صراع الثقافات والتركيبة السكانية التي تعول على قيم الاستهلاك السائدة لفعل فعلها. وقد يعترض معترض بايراد حقيقة ان الفولكلور متغير لا يعرف السكون وانه متجدد حي ابدا، وعليه نبادر بالقول، ان ثمة عناصر دخيلة وغريبة بدأت تغزو وتلعب لعبتها من اجل تحوير التراث.. وان المجتمع الذي نحياه بقيمه واهدافه يمكن ان يستولد مسخا من الفولكلور يصدقه الواقع فنصير الى تخوم لا تعرف غير الندامة والخسران. اننا نعيش ازمنة جديدة مسخرة للعلوم والتكنولوجيا والآلة فيها هي السيد.

المجتمعات الغربية ادركت ان الفولكلور بذاكرته الجمعية هو منقذ الانسان ومنبع روحه الخالدة واذا فقده فقد نبض الروح والحياة الحقة، فعمدت الى العمل ما وسعتها الحيلة للحفاظ على التراث وصونه، غذاء لروح البشر، في عصر الآلة.. نحن ما نزال على اول طريق الآلة ولكن قيم المجتمع الآخر تتسيد في واقعنا مما يعني ان خطوتنا لا بد تحترس من التيه القادم. ثمة هوية تتزعزع وثمة كيان يتخبط ولا بد من كابح.. والفولكلور عمود اساس في وجه التصدع لا بد من عمل واع تجاهه.

هل تفتح كلية الآداب بجامعة الامارات صدرها للفلكلور؟!
هل تحقق الجامعة مهمتها تجاه مكون ثقافي رئيسي؟!
هل تمد الجامعة يدها الى الفولكلور الرافد الحي للهوية الثقافية العربية الاسلامية؟!
و.. ثقتي كبيرة بأن الجامعة تطرب لما أقول!

اتحاد الكتاب يعلن نتائج مسابقة القصة

حجب الجائزة الاولى لعدم توافر الاضافة الابداعية

كتب: زهير عبدالله

في مؤتمر صحافي عقده مساء امس ابراهيم الهاشمي باسم اتحاد كتاب وادباء الامارات، اعلنت نتائج مسابقة القصة القصيرة التي كان قد اعلن عنها الاتحاد منذ يوليو ١٩٨٧م. وصرح الهاشمي ان المسابقة مرت في ٤ مراحل كان يدرس خلالها اعضاء لجنة التحكيم السبعة كل القصص التي شاركت في المسابقة والبالغ عددها ١٢١ قصة، وهو رقم قياسي ومميز. واعتمد الدرس التصفية العامة في مرحلة اولى والتصفية الخاصة في مرحلة ثانية قبل اعتماد التقييم النهائي للقصص الفائزة، وهي ١٣ قصة، حصلت ٩ منها على جوائز اضافة إلى ثلاث جوائز تقديرية.

واضاف الهاشمي انه قد تم حجب الجائزة الاولى (٣٥٠٠) درهم لاسباب تتعلق بفنية القصص المشاركة ومستوى الابداع فيها، كما وجدت اللجان ان معظم هذه القصص قد فقد جانب الاضافة الابداعية، فجاءت بمستويات متوسطة دون ان يتميز عمل ما فيها. وسينشر بعد فترة تقرير فني كامل تقوم اللجنة حاليا باعداده حول المسابقة بشكل عام. كما سيقام احتفال عام لتكريم الفائزين وتوزيع الجوائز في سبتمبر المقبل. وحول اسباب هذا التأخر المديد في اعلان النتائج، أشار الهاشمي الى كثرة القصص المشاركة. (١٢١ قصة) اعتمد الفرز منها اولا ٣٠ قصة، ثم اعطى الجوائز اخيرا للقصص الفائزة ادناه، مع الاشارة الى انها ستنشر على مراحل في مجلة «شؤون ادبية» ثم في كتاب كامل يصدر عن منشورات اتحاد الكتاب:

- الجائزة الاولى حجبت

- الجائزة الثانية قرار، ابتسام عبدالله المعلا ٢٥٠٠ درهما.
- الجائزة الثالثة، لعبة المراكز الخطرة، سارة الخليل ١٥٠٠ درهم.
- الجائزة الرابعة نساء وقهوة، سوزان رياض الكريفي.
- الجائزة الخامسة في غرفة الولادة، هدى الجزار.
- الجائزة السادسة الرجل الذي قال لا، عزالدين وهدان.
- الجائزة السابعة حكاية س. ر، صقر يوسف جلاد.
- الجائزة الثامنة اصوات الرحى، عبدالعزيز جاسم.
- الجائزة التاسعة حالات النهار، خليل قنديل.
- الجائزة العاشرة غيمة المواجع، علي حسن الحمد.

وقيمة كل جائزة ٥٠٠ درهم.
اما الجوائز التقديرية الثلاث فكانت للكتاب:
تبيبة نايف فرج عن قصتها «من الضحية» ومحمد راشد المزروعي عن قصته «يقظة الملامح القديمة» وباسمة محمد يونس عن قصته «استغاثه».



• في المؤتمر الصحفي.
• تصوير: طارق عبدالمجيد

اقرأ غداً:

• أدبنا بين الواقع والأمل .... عبدالرحمن العبادي
• أديب همه الأدب .... عبدالإله عبدالقادر



تسجيلات الشعب

المنتج والموزع للنسخ الاصلية والسباقة في الاعلان عن مطربيكم المفضلين من الخليج العربي والشرق الاوسط.
الشارقة - شارع الكورنيش - تسجيلات دن دون سابقا ت: ٥٤١٤٢٥
دبي - السطوة ت: ٤٤٣٣٣٤ / ٠١٦ - ٤٤

ملك الفيديو وفيديو النجوم

بوغي تام تام

بطولة: يونس شلبي، هالة فاخر
• أغاني كويتية للأطفال «الجزء الثاني» للمطربة هدى حسين.
بر دبي ٥٣٣٦٣٦ - الراشدية ٨٥٩٦٢٨

قيديو فيلم الجوكر

• تصوير الحفلات
• إصلاح الأجهزة

هاتف ٢٣١٤٩٤/ دبي مقابل فندق كارلتون - بجانب برينتانيا

- ملكه جمال أمريكا
- ملكة جمال لسان
- مهرجان ١٠٠٪ للعشاير
- عبد ميلاد شريهان
- الحياة على طريقة فلفل
- دقات على بابي
- التحدي الشرس
- أوناسيس أغنى الأغنياء
- الصول والحرامي
- فايز التوشي ٨٨
- رقص شرقي في لندن
- مرأفت الهجان (كامله)

بناء على طلب الجمهور دفعة جديدة من عبد العليم حافظ (صفحات وسطور)

قيديو المبارك

تصوير حفلات - إصلاح الأجهزة

شارع فريج المرر - بجوار مدرسة الثقبا - ت: ٢٢٤٨٩٠ دبي - مع تحيات عبد العزيز جمعة

مسرحية الصول والحرامي
يونس شلبي، عبد الله فرغلي، سميرة صدقي.

أحدث الأفلام:
• الكماشة • زمن الممنوع
• الجزء ٥ و ٦ من رانزي الساحرة
• العبد الوطني الكويتي ٨٨

فايز التوش ٨٨

ستوديو الڤيديو والتسجيلات

هاتف: ٣٧٨٤٦٦ دبي - الكرامة

نزولاً لرغبة الزبائن الكرام / العرض مستمر
اشتر ٥ أفلام بـ ١٠٠ درهم
اشتر ١١ فيلما بـ ٢٠٠ درهم

اشتراكات خاصة بمناسبة الاجازة الصيفية

لاعلاناتكم المبوبة
اعتمدوا البيان
أقصر طريق توصل القارئ بالمعلن بكلفة زهيدة
دائرة الاعلانات هاتف: ٢٨٣٢٢٢



معهد الفارابي للغات

عن بدء التسجيل لدورات الصيف في مدن وقرى الريف الانجليزي من عمر ١٠ فصاعداً..

- دورات لغة انجليزية بالوسائل السمعية والبصرية
- لغات ألمانية وفرنسية وايطالية.
- دورات سكرتاريا وطباعة وتلكس واختزال -
- خدمات جامعية هنغاريا - ألمانيا الديمقراطية - قبرص - الفلبين
- دورات توفل تتزامن مع الامتحانات..

تلفون: ٢٢٣٢٣٧ / ٢٢٢٥٥٩ - الرقي

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر

صادرة عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ١٧٤ / ١٩٨٨

الى المدعى عليهما (١) مصطفى منصور الاحول (٢) سلامه احمد حسن (مجهولي محل الاقامة).

نحيطكما علما بأنه قد صدر ضدكما حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه لصالح المدعى/ أحمد مختار صبري، وحكم له بالآتي:

— فسخ الشراكه بينكم في الرخصة المهنية رقم ١٠٨٥٦٥ رقم الملف ١٠٤٩٢٣ الصادرة باسم «سلامه حسن وشركاه مدققين حسابات» وذلك ابتداء من ١٩٨٨/٦/٢٢م واخراجكما من الرخصة المذكورة وتخليصها للمدعى.

— الزامكما رسوم الدعوى ودفع اتعاب محاماة قدرها ٦٠٠ درهم.

واذا كان لديكما أى اعتراض على هذا الحكم فعليكما أن تتقدما به خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

صدر تحت توقيعي في يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/٢٨.

القاضي
عبداللطيف محمد السيد

للبيع

- مزرعة في الشارع الرئيسي على طريق دبي العين، المساحة ١٢٠٠٠٠ قدم بموقع ممتاز، القيمة المطلوبة ٨٠٠٠٠٠ درهم.
- مزرعة ممتازة على الشارع الرئيسي قرب مزارع الشيوخ في الذيد، المساحة ٥٥٠٠٠٠ قدم تصلح للدكاكين، القيمة المطلوبة ١٥٠٠٠٠٠ درهم قابلة للتفاوض.
- مزرعة في مرغم قرب مزارع الشيخ خليفة بن سعيد المساحة ٦٠٠٠٠٠ قدم، القيمة المطلوبة ٤٠٠٠٠٠ درهم قابلة للتفاوض.

الاتصال محمد علي سعدي الرئيس ص.ب: ٤٣٦ دبي - هاتف دبي، مكتب ٢٢٣٣٧٧، منزل ٤٥١٠٨٨، بليب ٩٢٤٢١٣٠

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر

صادرة عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ١٤٤٢ / ١٩٨٦

الى المدعى عليهم (١) شركة مقاولات البناء الرئيسية (٢) جندر باركاش باتيا (٣) راميش باتيا (٤) رافى باتيا وآخر (مجهولين محل الاقامة).

نحيطكم علما بأنه قد صدر ضدكم حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه لصالح المدعية شركة سلطان بن راشد وشركاه (سلطاكو) في ١٩٨٦/١١/٥، وحكم لهم بالآتي:

الزامكم جميعا متكافلين ومتضامنين بدفع مبلغ ٦٩٫٨٣٤٫٨٠ درهم بالاضافة الى الرسوم والمصاريف و٥٠٠٠ درهم اتعاب محاماه.

واذا كان لديكم أى اعتراض على هذا الحكم فعليكم أن تتقدموا به خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

صدر تحت توقيعي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١١/١١.

القاضي
عمر محمد ابوسردانة

حكومة دبي - دائرة الموانئ والجمارك

اعلان

عن بيع بضائع بالمزاد العلني رقم / ١٤ آ. بي. سي

تعلن دائرة الموانىء والجمارك بدبي عن بيع بضائع بالمزاد العلني يوم الاثنين الموافق ٢ أغسطس ١٩٨٨م في تمام الساعة العاشرة صباحا وذلك بشبرات مطار دبي القديم، وهي البضائع التي لم يتسلمها أصحابها خلال المدة القانونية المصرح بها وهي ستة أشهر، وتوجد قائمة بالبضائع التي ستباع بالمزاد يمكن الاطلاع عليها بدائرة الموانىء والجمارك (المكتب الرئيسي) بدبي.

١ - ستباع كل كمية بالمزاد العلني على حدة.
٢ - بما أن البضائع سوف تباع على حالتها كما هي، فعلى المزايدين ان يتأكدوا بأنفسهم من حالة هذه البضائع.
٣ - على كل تاجر يود حضور المزاد وتفقد البضائع ان يحمل بطاقة دخول مؤقتة للمطار، واذا لم تكن لديه هذه البطاقة فعليه ان يطلبها من مطار دبي القديم في احدى اليومين السابقين لتاريخ البيع ٣١ يوليو أو ١ أغسطس ١٩٨٨م

دائرة الموانىء والجمارك

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ٩٥١ لسنة ٨٧

الى المحكوم عليها ركن دبي للالكترونيات (مجهولة محل الاقامة).

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٠ في الدعوى المذكورة اعلاه بان تدفع مع مدعى عليه آخر للمدعى بنك الاعتماد والتجارة «الامارات» مبلغ ٢٨٧٢٩٫٦١ درهما مع الرسوم والمصاريف وثلاثمائة درهم اتعاب محاماة وتثبيت الحجز التحفظي رقم ٨٧/١٣٩٣ والفائدة بمعدل ٩٪ اعتبارا من اقامة الدعوى وحتى السداد التام.

حكما غيابيا قابلا للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي وتلي علنا في ١٩٨٨/٢/١٠.

القاضي
سعيد يونس

مطلوب فورًا

- فلل عدد (٢) في خورفكان على البحر.
- مزارع في الفلاح (قرب مطار الشارقة).
- مزارع في الخوانيج وفي العوير.

الاتصال محمد علي سعدي الرئيس - هاتف دبي، مكتب ٢٢٣٣٧٧، منزل ٤٥١٠٨٨، بليب ٩٢٤٢١٣٠

للبيع

سيارة كرافان شفروليه تحتوي على غرفة نوم دلكس، اتوماتيك ستيرينغ مع تلفزيون وحمام، قطعت ١٢٠٠٠ كلم بحالة جيدة جدا، القيمة الأساسية ٢٨٠٠٠٠ درهم، القيمة المطلوبة ١٥٠٠٠٠ درهم.

الاتصال محمد علي سعدي الرئيس - هاتف دبي، مكتب ٢٢٣٣٧٧، منزل ٤٥١٠٨٨، بليب ٩٢٤٢١٣٠

للبيع

- فيلا جديدة مساحتها ١٤٠٠٠ قدم طابق واحد مكونة من ثلاث غرف نوم وصالة وغرفة طعام وغرف للخدم، القيمة المطلوبة ٧٠٠٠٠٠ درهم.
- فيلا مكونة من ٤ غرف نوم مساحتها ١٠٠٠٠ قدم طابقين، المطلوب مليون درهم.
- اراضي سكنية وتجارية في دبي والشارقة عجمان الفجيرة.

الاتصال محمد علي سعدي الرئيس - هاتف دبي، مكتب ٢٢٣٣٧٧، منزل ٤٥١٠٨٨، بليب ٩٢٤٢١٣٠

للبيع بضمان الاستثمار

عقار صناعي بقيمة ٥ مليون درهم المستثمر/ المستأجر مضمون لمدة ٥ سنوات، المدخول بمعدل ٦٠٠٠٠٠ درهم سنوياً.

الاتصال محمد علي سعدي الرئيس - هاتف دبي، مكتب ٢٢٣٣٧٧، منزل ٤٥١٠٨٨، بليب ٩٢٤٢١٣٠



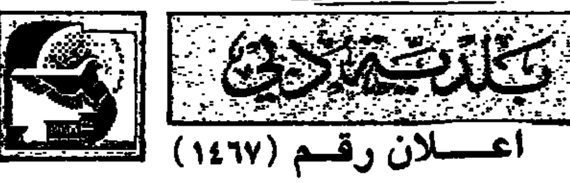
بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٦٦)

تقدم السادة/ بحيرة ناصر للسجاد والستائر لتسجيل الاسم التجارى الجديد تسجيلات ساره، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٣٩٨٦٣).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



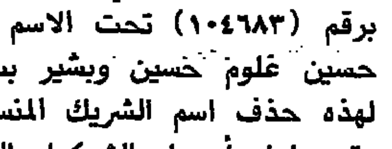
بلدية دبي

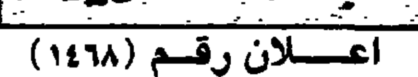
اعلان رقم (١٤٦٧)

لقد تنازل السيد/ بشير أحمد بت روشن لشركائه المسجلين في الرخصة المهنية المسجلة برقم (١٠٤٦٨٣) تحت الاسم التجاري حلويات حسين غلوم حسين وبشير بت، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية





بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٦٨)

لقد تنازل السيد/ عبدالمنعم مبارك هلال سعد المداوى لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١١٤٦١٨) تحت الاسم التجاري شركة كابل الخليج للتجارة، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية

بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٦٩)

لقد تنازل السيد/ جعفر علي كانجى سياني لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١٠١٤٦٩) تحت الاسم التجاري شركة الجعفر التجارية - فرع، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية

بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٠)

لقد تنازل السيد/ عبدالله ابراهيم صابر لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١١٢١٨٧) تحت الاسم التجاري شركة سمارت التجارية، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية

بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧١)

تقدم السادة/ شركة المزمل للالكترونيات لتسجيل الاسم التجارى الجديد أزياء سناء (فرع)، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٦٧٧١).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية



بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٢)

تقدم السادة/ محل أمين الله للتطريز والخياطة لتسجيل الاسم التجارى الجديد حسن علي ابراهيم للخياطة والتطريز، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٨٨٩٤)

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٣)

تقدم السادة/ المركبه لتأجير السيارات لتسجيل الاسم التجارى الجديد اوتورنت لتأجير السيارات، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٤٥١٢).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٤)

تقدم السادة/ خدمات أبو حيدر لتسجيل الاسم التجارى الجديد مؤسسة الفجر لتخليص المعاملات، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٣٣٠٤).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

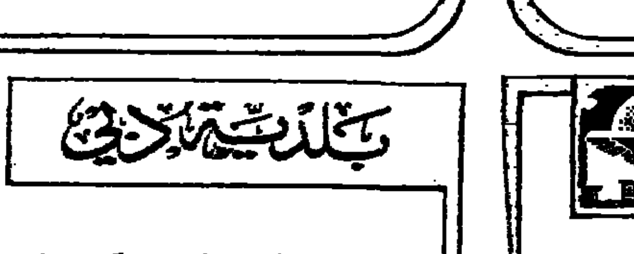
بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٥)

تقدم السادة/ خدمات المدينة للاستشارات المالية لتسجيل الاسم التجارى الجديد خدمات المدينة للاستشارات المالية والاقتصادية، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٨١٩٦).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية



بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٦)

تقدم السادة/ المركبه لتأجير السيارات - فرع لتسجيل الاسم التجارى الجديد اوتورنت لتأجير السيارات - فرع، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٦٢٥٨).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

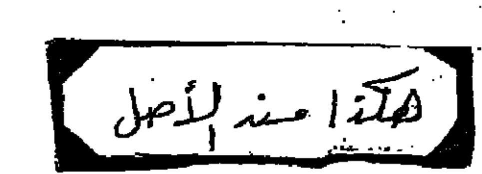
بلدية دبي

اعلان رقم (١٤٧٧)

تقدم السادة/ حسن شكر الله لتجارة المواد الغذائية لتسجيل الاسم التجارى الجديد حسن شكر الله لتجارة الأقمشة والملابس الجاهزة، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٧٣٥١).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية



منال السبعاوي
من المحاسبة إلى الشاشة

القاهرة - فوزي سليمان

هل كان والدها المخرج احمد السبعاوي هو الذي ساعدها على الظهور؟ ام هي موهبتها التي جذبت مخرجين آخرين؟ لقد ظهرت منال السبعاوي في اكثر من مسلسل وفيلم. واكدت وجودها في ادوار مختلفة نلتقي مع نجمة صاعدة نحاول ان نستكشف ابعاد شخصيتها وافكار فنانة من الجيل الجديد. وقبل كل شيء كيف كانت البداية؟

•• البداية كانت غريبة. ولم تكن من ناحية بابا او بفضله.. كنت اشتغل في شركة لآلات التصوير بقسم المبيعات. وكان من بين الشركات السينمائية التي نتعامل معها شركة رياض العقاد. وكان مدير الانتاج يبحث عن فتاة صغيرة لأحد ادوار الفيلم يكون عمرها ست عشرة سنة. وتكون جميلة حتى تغري احد الشبان لان يغتصبها. ولم يجدوا فتاة صغيرة تعطي في نفس الوقت الجانب الانثوي. وعرض علي مدير الانتاج بالشركة الدور. وكان بابا يرفض نهائيا مشاركتي هذه. على اساس ان هناك مشاهد صعبة في الفيلم وان الفتاة ستموت في الفيلم. وكان هو مخرج الفيلم. فيلم «المواجهة» الذي تنتجه الشركة ولم يفكر في ابنته اطلاقا. ولكنه اضطر ان يعد لي اختبارا ووافق على اعطائي الدور. وهو لفتاة صغيرة تعيش مع والدها وترعاه هي واخوها الصغير لان والدتها متوفاة. ويحاول شاب طائش ان يغتصبها.

• أكان دورا صغيرا ام كبيرا؟

•• لا يهم حجم الدور.. انما كان دورا اساسيا.

• كيف خضت هذه التجربة الاولى؟

•• كان الدور صعبا.. فهو لفتاة عمرها ست عشرة سنة. وكنت قد تخرجت من الجامعة واشتغل. وطبعا تصرفات وكلام فتاة عمرها اثنتان وعشرون سنة غير فتاة صغيرة عمرها ست عشرة سنة. وقد حاولت ان اعيش الدور. من حيث الملابس وطريقة الكلام «بدلع». وادين بالفضل والشكر الى الفنانين الكبار الذي وقفوا بجانبي.. مثل محمود ياسين وفريد شوقي وغيرهما. كانوا قبل التصوير يجلسون معي ويحفظونني طريقة الالقاء.. وكذلك ساعدني الماكيير الذي اعد لي ماكياجا يعطيني هذه السن.

• ألم تشعري برهبة وانت تواجهين الكاميرا لأول مرة؟

•• اطلاقاً.. وذلك لانني مثلت وانا طفلة.. في مسلسل مع الاستاذ حمادة عبدالوهاب هو «بئر الملح»، ومع محمود فريد مسلسل «حول العالم».. ثم بعد هذا اي بعد مرحلة الطفولة، جاءت فترة لا انا طفلة ولا انا مدموازيل.. وخاصة ان لا احد يهتم بأفلام الشباب والمراهقة.

• ألم يكن لك اي نشاط وانت تلميذة في المسرح المدرسي؟

•• في المدرسة الابتدائية في حفل نهاية العام.. تمثيليات وفنون شعبية ورقص.. وكنت اشترك في فرق الفنون الشعبية والموسيقى والتمثيل.

• وفي الجامعة.. مع المسرح الجامعي؟

•• التحقت بكلية التجارة شعبة محاسبة وتخرجت عام ١٩٨٤. وللأسف لم اكن منتظمة في دراستي الجامعية ولم يكن عندي خلفية عن وجود المسرح الجامعي. رغم انني علمت ان مخرجين كبارا كانوا يحضرون. كان همي ان انهي دراستي في المحاسبة. وعملت في هذا المجال الذي درسته.. لانه لم تكن امامي اية فرصة اخرى.

• والوالد.. المخرج احمد السبعاوي، لماذا لم يعطك فرصة؟

•• لانه كان يبدو متخوفا إنني لم ادرس التمثيل.. او لعله لم يكن عنده ثقة في.

• او كان يخشى عليك من «الوسط الفني»؟

•• لا اظن.. لانني كنت اعيش هذا الوسط واعايشه. فقد كنت ازور معه الاستوديوهات اثناء تصوير الافلام التي يخرجها.

• في زيارتك للاستوديوهات.. ألم تحترك رغبة في ان تصبحي مثل النجوم الذين تشاهدينهم؟

•• طبعا.. كنت اتمنى.. وكنت احاول ان اتعلم كل شيء.. اقف مع المساعدين اتعلم منهم.. والاحظ الكاميرا وما خلفها. واتحدث مع الممثلين حول احاسيسهم. ولا شك ان ترددي على الاستوديوهات عوضني الكثير عن عدم دراستي في معهد الفنون المسرحية واعطاني خلفية جيدة.

• اي فيلم اعجبك وتمنيت ان تشتركي فيه؟

•• فيلم «بيت القاضي».. وتمنيت ان اقوم بدور معالي زايد.. وقد حضرت تصوير هذا الفيلم من اوله لآخره.

• انه فعلا من افضل افلام احمد السبعاوي. عن سيناريو ممتاز لعبد الحي اديب. بالمناسبة هل وجدت فيه ابعادا سياسية؟

•• طبعا.. حرب ١٩٧٣ وآثارها في المجتمع.

• هل هناك فيلم او دور معين تمنيت ان تجدي نفسك فيه؟

•• فيلم «دعاء الكروان» دور آمنة.. اتمنى ان امثل دور فلاحة او صعيدية.

• اذن هل تمثل لك فاتن حمامة صاحبة دور آمنة مثلا أعلى تودين اقتفاءه.

•• فعلا.. في احساسها وحبها للفن واحترامها له. لقد قدمت اعمالا عظيمة للسينما.. اتمنى ان اقدم ولو ربع ما قدمته.

• لقد تحدثنا عن البداية في فيلم «المواجهة» كيف كانت مسيرتك بعد هذا كممثلة محترفة؟

•• اشتركت بعد هذا في مسلسل «ينابيع النهر» اخراج عادل صادق.. وكانت اول مرة اواجه كاميرات الفيديو.. ثلاث كاميرات في نفس الوقت!

• السينما افضل اذن؟!

•• طبعا.. فالتصوير بكاميرا واحدة.. وامام وجهي.. وكل جملة تقال تأخذ حقها.. وهناك بروفات عديدة.. اما الفيديو.. فانني أمام ثلاث كاميرات اشعر بشيء من الانزعاج وقلة الالفة.

• ماذا عن دورك في هذا المسلسل؟

•• فتاة متمردة.. تلاحظ حياة امها وتجد انها خاطئة لانها لا تستطيع ان تقول كلمة لا. وارادت هي - الفتاة - ان تقول كلمة «لا» هذه سواء صح او خطأ.. تقولها.. ومن اجلها تتعذب لانها لم تسمع كلام اهلها.

• هل عملت في اي من مسلسلات الوالد احمد السبعاوي؟

•• في مسلسل «وشاءت الاقدار» وكنت اقوم بدور بنت تاجر مخدرات. يتقرب اليها ضابط بوليس. ليعرف اسرار والدها، يخطبها. ثم يحبها فعلا، وتقع الفتاة في حرج مع خطيبها الذي ابدى استعداده ان يتزوجها حتى بعد ان قبض على والدها.. ولكنها ترفض لان والدها سيظل حاجزا بينهما.

• عملت كما اعلم مع ابراهيم الشقنقيري وهو في رأيي من اهم ان لم يكن اهم مخرجي الفيديو؟

•• عملت معه في مسلسل «النهر لا يحترق» ايضا شخصية البنت المتمردة.. وقد استفدت من الاستاذ الشقنقيري بشكل خرافي من خلال توجيهاته. وكان يعاملنا بكل هدوء. خلافا لاحمد السبعاوي. فهو عصبي وكثيرا ما تشاجرنا. وتضحك ضحكة طفولية ناعمة!

• كل هذه ادوار جادة.. ألم تجربي نفسك في ادوار كوميدية؟

•• مسلسل «الناس معادن» مع الاستاذ فايز حجاب. وقد قمت فيه بخمس شخصيات كوميدية، وقد انتهينا من التصوير مؤخرا ولم يعرض بعد، وسعدت ان اشترك مع ممثلين كبار مثل محمد رضا وخيرية احمد.. وقد صور في استوديوهات الاردن.

• اين وجدت نفسك اكثر.. في الكوميدي ام التراجيدي ام الجاد؟

بعد تردد تجيب منال السبعاوي.

[] ليس في الكوميدي.

• وآخر ادوارك؟

•• مازلت اعمل فيه.. مسلسل «هارب من الجحيم» اخراج احمد السبعاوي.. مع كمال الشناوي وشريهان.

• الدور العظيم الذي تحلمين بأدائه لتأكيد ذاتك؟

•• دور الفتاة المعقدة.. المريضة نفسيا.. انا احاول استكشاف شخصية فنانة شابة.

• اهم قراءاتك؟

•• احب قصص احسان عبدالقدوس. وفي الشعر اشعار فاروق جويدة.

• هل تشاهدين مسرحيات؟

•• لا.. منذ فترة طويلة.

• الموسيقى؟

•• الموسيقى العربية.. الشرقية.

• الموسيقى الغربية؟

•• الكلاسيك..

• والحديثة التي يعجب بها جيلك؟

•• لا احب موسيقى الخبط والرقع الصاخبة هذه.. افضل الموسيقى الهادئة المريحة.

اتمنى ان اقدم ربع ما قدمته فاتن حمامة

• منال مع ممدوح عبدالعليم في «شباب في الجحيم».

• احلم بأداء دور الفتاة المعقدة المريضة نفسياً



• ومع حسين الشربيني في «شباب في الجحيم».

لقاء مصري تشيكي في كارلو فيفاري

القاهرة - «البيان»:

تمت لقاءات بين اعضاء لجنة تنظيم مهرجان القاهرة والمسؤولين عن السينما في تشيكوسلوفاكيا اثناء مهرجان كارلو فيفاري لترشيح افلام وفنانين للمشاركة في مهرجان القاهرة الذي سيقام في ديسمبر المقبل. وقد اقترح اقامة برنامج تكريمي خاص للفنان التشيكي بيتري منزل ولكن بعض المسؤولين التشيك قالوا ان جميع نسخ الافلام ارسلت الى فرنسا لبرنامج تكريمي يطوف مختلف المدن الفرنسية لذلك من المتعذر طبع نسخ جديدة لارسالها الى مهرجان القاهرة.

• عبدالحفيظ بوعصيدة.

المعروف ان بيري منزل قد توقف عن العمل بعض الوقت بعد احداث ١٩٦٨ ثم عاد للعمل وهو ايضا ممثل كوميدي معروف في السينما الى جانب عمله في الاخراج السينمائي وكذلك في الاخراج المسرحي، وقد سبق ان عرض له مهرجان القاهرة السابق فيلمه «قريتي».

وقد اجرى هاشم النحاس مدير المركز القومي المصري للسينما مباحثات بشأن دعوة بعض الافلام من الرسوم المتحركة والحيل التي تقدمت فيها تشيكوسلوفاكيا لعرضها على العاملين في المركز وفي نوادي السينما في مصر.

يذكر ان معهد السينما في القاهرة في سنواته الاولى استعان بخبيرين في افلام الرسوم المتحركة والحيل من تشيكوسلوفاكيا، وان أحمد متيني رئيس قسم الرسوم المتحركة والعميد الاسبق لمعهد السينما قد درس هذا الفن في براغ.

وعلمت «البيان» ان العديد من الطلبة العرب يدرسون في معهد السينما في براغ. والمعروف باسم «فامو»، حيث سيكون من بينهم اول خريجين مصريين من هذا المعهد المتميز الذي تخرج منه من قبل مخرجون عرب امثال المخرج السوري نبيل المالح والتونسي عبدالحفيظ بوعصيدة.

نوال تعتذر

اعتذرت نوال ابوالفتوح ليحيى الفخراني عن مشاركته بطولة مسرحيته الجديدة «البهلوان» من تأليف الدكتور يوسف ادريس والتي يستعد المسرح «القومي» لتقديمها خلال الايام القليلة المقبلة.

نوال ترى هذا الدور ثانويا وان الدور الاساسي في العمل كله للبهلوان واي ممثل آخر بجواره سيكون «سنيدا» فقط!

• نوال

سهير وفريد في «الخادم»

في استوديو الاهرام يبدأ فريد شوقي وسهير رمزي بطولة فيلم «الخادم» الاسبوع المقبل مع عادل ادهم ومحمد وفيق حيث يتم حاليا الانتهاء من أعمال الديكور بالاستوديو.

الخادم، قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان ويخرجه احمد يحيى ويدور في اطار اجتماعي حول الفئات التي ظهرت في اواخر السبعينات واستطاعت ان تصل الى قمة المجتمع والتحكم فيه.

المعروف ان سهير رمزي تصور حاليا اللقطات الاخيرة من مسلسل «الغابة» باستوديو «٥» في التلفزيون، الذي أخرجه سمير سيف بعد توقفه فترة عن التصوير.

• سهير

تلفزيون

سهرة تلفزيون دبي
حكاية الوجد في البادية

بدءا من اليوم يقدم تلفزيون دبي في سهرة الاحد من كل اسبوع مسلسلا بعنوان «حكايات من البادية»، كتب قصته احمد العبادي واخرجه محمد البرماوي.

ويتقاسم اداء الشخصيات المحورية في هذا المسلسل ميعاد عواد ويوسف وعلي السمير وانطوانيت نجيب وتدور كل حلقة من المسلسل حول حكاية قائمة بذاتها وحلقة الليلة عنوانها، الوجد، وهي تتحدث عن حكاية امرأة تحمل الاسم نفسه.

وفي الثامنة وعشر دقائق يلتقي مشاهدو تلفزيون دبي مع الشاعر البدوي السوري عمر الفرا من خلال برنامج «وجوه في الامارات» الاسبوعي الذي يقدمه عمر ابوسالم.

ومحور حلقة اليوم من برنامج «صحتك بين يديك» الذي يقدمه الدكتور عطا عبدالرازق التلوث الغذائي.

• ميعاد عواد

[illegible] و تونس

تونس - «البيان»:

تخلت فرنسا عن اقامة مشروع تلتقط تونس بموجبه برامج القناة الثانية للتلفزيون الفرنسي.

اعلن ذلك الوزير الفرنسي المكلف بالعلاقات الدولية فيري دي بوس اثر اختتام زيارة قام بها لتونس واجتمع خلالها بعدد من المسؤولين التونسيين على مستويات عليا.

ويعرب ديبلوماسيون عرب هنا عن اعتقادهم بان التخلي عن هذا المشروع الذي يعد له منذ اكثر من عامين يعني انحيازا تونسيا اكبر للغة والثقافة العربية على حساب اللغة والثقافة الفرنسية. وهو ما برز منذ شهرين عند اعلان الحكومة التونسية عن عدم تعليم اللغة الفرنسية للصفوف الابتدائية الثلاث الاولى من المرحلة التعليمية الابتدائية.

الا ان الوزير الفرنسي اعلن عن ان آفاقا جديدة قد فتحت بين تونس وبلاده في الميدان السمعي والبصري بفضل القمر الصناعي الفرنسي الذي سيتم اطلاقه خلال شهر سبتمبر المقبل.

سينما

عودة شيرلي تامبل

شيرلي تامبل سرقت الاضواء في المكتبات الاميركية في كاليفورنيا، حين عرضت كتابها الاخير «الطفل النجم».

كانت شيرلي الفتاة المدللة للفن السابع في الثلاثينات. فقد بدأت منذ الرابعة من العمر بالاشتراك في افلام قصيرة.

وسرعان ما اصبحت النجمة الاولى في عام ١٩٣٤، وحصلت في العام نفسه على اوسكار لموهبتها المبكرة.

من اهم افلامها يمكن ان نذكر «حتى آخر رجل» من اخراج هنري هاثاوي. «القرط الذهبي» و«الصبية الغنية المسكينة» لارفينج كامينجز.

غادرت شيرلي تامبل السينما في عام ١٩٤٩ لتسخر كل طاقاتها للسياسة. وقد احتفلت في هذا العام بعيد ميلادها الستين.

كيف تفضّل إيطاليا؟





نحن نشكر الظروف

طلبت النجمة سعاد نصر من سعيد صالح الذي تشاركه بطولة «نحن نشكر الظروف» ضرورة اعادة النظر في خطة تنشيط الدعاية للمسرحية قبل استئناف عرضها خلال الموسم الصيفي الحالي.

قالت سعاد ان الدعاية سيئة جدا وانها لن تقبل استئناف نشاطها مرة اخرى الا اذا تحقق لها هذا الطلب.

• سعاد نصر

احمد زكي ينفي الاخراج

اعرب احمد زكي عن كبير دهشته للشائعات التي مفادها انه ينوي الاتجاه الى الاخراج السينمائي، واضاف انه مشغول بتنفيذ مجموعة من الاعمال السينمائية الجديدة من بينها فيلما «المشجعين» مع جميل راتب وسعاد حسني، و«البيضة والحجر» مع معالي زايد.

ونفى ايضا احمد زكي خبر اعتزامه الزواج من خارج الوسط الفني وقال ان مشكلة الزواج لا تؤرقه فلو جاءت بنت الحلال سواء من داخل او خارج الوسط الفني فلن يتردد في اعلان الخبر ولكنه في هذه المرحلة لا يفكر حاليا الا في تنفيذ اعماله السينمائية.

• احمد زكي

* *

الشباب و «الطيران» على الأرض (١)

جنون السرعة
تذكيه الطرقات المفتوحة



• المهندس اسحاق الهرمودي • هاشم ابراهيم جواد • عارف عبدالله. (تصوير: تالوار)

اسحاق الهرمودي:
للنضج وللمسؤولية اثرهما في التعامل مع الحياة
• عارف عبدالله:
اسرع حتى لا اتأخر عن الدوام.. لكني اتأخر دائما!
• فريدة جاسم:
لو استطعت الطيران لما تأخرت
• حسين محمد:
استمع للاغاني الهادئة واطير بسرعة ٢٢٠ كلم

قال احدهم ضاحكا: لقد فعلت امي المستحيل حتى حصلت لي على تقرير طبي يثبت اني بلغت الثامنة عشرة بينما كان عمري آنذاك لم يصل الى الخامسة عشرة، حتى احصل على رخصة قيادة.. وكنت اساسا اقود سيارة منذ اكثر من سنتين بدون رخصة.. وهدف امي في ذلك كان الاعتماد على النفس في الذهاب الى المدرسة وان اريحها من متطلباتي الاخرى في الذهاب الى النوادي او اي مكان اريده.

هذه الام واحدة من كثير من الآباء والامهات الذين يشاركون في دفع الابناء الى التهلكة الكامنة والمتربصة لهم وبكل وحشيتها المروعة في الطرقات التي يقطعها هؤلاء الشباب ذهابا وايابا هربا من الملل والفراغ وتنفيسا لعوامل كثيرة تتفاعل في النفس.

ترى لماذا يسرع الشباب على الطرقات؟ سؤال كبير يفصل بينه وبين الوصول الى بداية الاجابة عليه مساحة من الفواجع لزهور يانعة من الشباب الذين ينتظرهم مجتمعنا ومستقبلنا كنواة تقدم وازدهار وحياة.. اضافة الى ان هذه المساحة تكشف الكثير من الخلفيات الاجتماعية والتربوية لهؤلاء الشباب الذين حاولنا من خلال الحوار مع بعضهم ان نتعرف على الاسباب التي تدفعهم للسرعة. وهل يدركون خطر ذلك ام لا؟

• حسين محمد «طالب في جامعة الامارات كلية الآداب» عمره ٢٠ سنة يقول وابتسامته تحمل بعض الدهشة من السؤال عما اذا كان يسرع ام لا؟

نعم اسرع.. وسرعتي لا تقل عن ٢٢٠ كلم!

وعن السبب في ذلك يجيب: السيارات مغرية بالسرعة. وكذلك الخط مفتوح امامنا وخصوصا طريق دبي - العين.. فعندما اذهب الى الجامعة اشعر بملل لوجودي وحيدا في السيارة فأشغل نفسي بالسرعة.

وعن الاقتراح حول الانشغال بالاستماع الى الموسيقى او برنامج خلال الرحلة يقول حسين: اني استمع دائما الى الاغاني الهادئة «ثم يضحك» ورغم ذلك فاني بعكس الناس اسرع بدلا من ان اسير بهدوء يتماشى مع النغمة.

اما عن الضحايا الذين ابتلعتهم الطرقات والتشوهات التي نتجت عن الكثير من الحوادث يقول حسين: اعرف كل ذلك وهناك بعض الشباب من اترابي ذهبوا ضحية السرعة. لكني لم آخذ عبرة من ذلك. والدتي دائما تنصحني بالتروي ولكني لا استمع اليها. واحيانا اشعر بالخوف من السرعة لكني اريد ان اصل بسرعة. فالطريق الطويل يبعث في نفسي الملل والضيق.

وعن عدد السنوات التي مضت على سياقته يقول حسين: اقود السيارة منذ اربع سنوات ولكني رغم فرحي الكبير بالسيارة والقيادة الا انني عندما اصبح ابا لن اشتري لابني سيارة قبل ان يبلغ الثامنة عشرة من عمره ولن احصل له على رخصة لان ذلك «جريمة بالفعل في حق الشباب».

• هاشم ابراهيم جواد الرضا طالب «عمره ١٨ سنة» يقول: اكره السرعة كثيرا ولا امارسها ابدا واربط حزام الامان بشكل دائم.. لقد تعرضت في احدى المرات لحادث سيارة جعلني التزم منذ تلك اللحظة بكل قواعد المرور حفاظا على سلامتي وسلامة الآخرين.

ويضيف هاشم عن رأيه في السبب الذي يدفع الشباب الى السرعة فيقول: هناك اسباب عديدة لممارسة بعض الشباب السرعة.. فمنهم من يريد ان يثبت للناس انه قادر على السيطرة وبأنه يتمتع بمهارة وقدرة. ومنهم من يريد ان يقول للناس ان سيارتي مميزة وقادرة على ان تسرع بعكس السيارات الاخرى.. ومنهم من يسرع للفت انتباه الفتيات ظنا منهم بأن ذلك يجذبهن. وكل هذه الاسباب اراها انا من وجهة نظري غير صحيحة.

تحقيق: فاطمة فقيه

ويضيف هاشم قائلا: وهناك بعض الشباب الذين لا يمارسون السرعة الا على الطرقات الخارجية وهم متأكدون تماما من قدرتهم على السيارة وهذا نتيجة خبرة ومقدرة حقيقية وهؤلاء غير متهورين.

وليثبت هاشم التزامه بالقيادة الصحيحة يقول: اقود السيارة منذ اكثر من سنتين لم اتعرض خلالهما الا لمخالفة واحدة كانت بسبب توقف في مكان ممنوع.

ويختم هاشم حديثه قائلا: هل تصدقيني اني اشعر بالخوف دائما على الشباب الذين يسرعون وخصوصا ان المدرب الذي علمني القيادة قال لي ان السائق لا يستطيع السيطرة الكاملة على سيارته عندما يكون بسرعة ٥٠ - ٦٠ كلم. فكيف اذن وهم يقودون بسرعة ٢٢٠ كلم؟!

• أمينة محمد طالبة في جامعة الامارات ٢٢ سنة تقول: اهلي يخافون علي من طريق دبي - العين.. فيأخذني السائق الى الجامعة ويحضرني.. وخوفهم ليس ناتجا عن سرعتي في القيادة بل من الشباب الذين يقودون بجنون «بشكل هستيري».. اما في داخل دبي فاني اقود سيارتي بنفسي.

وعما اذا كانت من محبي السرعة تقول امينة: ليست القضية قضية حب للسرعة ام لا.. بل القضية هي قضية خوفي من هذه السرعة التي راح ضحيتها مجموعة من الشباب والشابات. وقد كان لذلك صدى في نفسي.. فاحدى صديقاتي ماتت نتيجة تهور احد الشباب عندما انقلبت سيارته واختفى هو.

فريدة جاسم «موظفة» تقول: احب السرعة كثيرا.. وادفع شهريا مبلغا لا بأس به للرادار.. اشعر بمتعة كبيرة وانا اطير ولو سمحت لي الظروف فاني افكر بقيادة طائرة.. اما عن سبب ذلك لا اعرف.. افكر كثيرا بأن ذلك قد يودي بحياتي وخصوصا عندما اجلس لوحدي في البيت وقبل ان انام.. لكن في لحظة وضع رجلي على دواسة البنزين يخالجني شعور المغامرة ولو استطعت ان اقفز بسيارتي فوق السيارات لما تأخرت.. وكثيرا ما امارس السباق مع بعض صديقاتي.. ولو اتيحت الفرصة وسمح لي المجتمع للمشاركة في احدى الراليات لما تأخرت ولاعتبرتها فرصة عمري.

• عارف عبدالله موظف في القاعدة الجوية «٢١ سنة» يقول: سرعتي تتوقف على التزامي بالدوام.. وانا دائما أتأخر لذلك اسرع دائما.. وبصراحة اجد طريق العين امامي مفتوحا فيغريني بالسرعة. وعن سبب تأخره عن الدوام الذي يدفعه للسرعة يقول عارف: دوامي يبدأ في السابعة صباحا وانا دائما اخرج من البيت في السابعة والثلث او السابعة والنصف فكيف اصل اذا لم اسرع؟ فالطريق الذي يأخذ في السرعة العادية ٣٥ - ٤٠ دقيقة يجب علي ان اقطعه في ربع ساعة. لذلك تتراوح سرعتي بين ١٦٠ و٢٢٠ كلم يعني ان اقل سرعة عندي هي ١٦٠ كلم.

• اسحاق الهرمودي مهندس في دائرة الماء والكهرباء بالعين يقول: لا احب السرعة ابدا. وانا مع السرعة المعتدلة اي اني على طريق العين - دبي لا اسير اكثر من ١٢٠ كلم.

وعن الاسباب التي تدفع الشباب الى السرعة يقول اسحاق: هذا التصرف ناتج عن الشخص ذاته.. ويتدخل ايضا في العملية النضج والمسؤولية.. فالطالب مثلا يحتاج الى توجيه حتى يشعر بالمسؤولية واعرف ذلك من تجربتي الخاصة فعندما كنت طالبا كان تعاملي مع السيارة يختلف عنه الآن.. فللعمر وللتجربة والنضج أثرها الكبير في تصرفات الناس عموما.

علوم
الإنسان الحجري والسلطة

يستفاد من دراسة جادة أجريت على أنواع الأطعمة التي كان يأكلها أجدادنا الأقدمون من أبناء العصر الحجري القديم، أن انسان ذاك العصر كان يستهلك مقادير كبرى من الخضر المنتجة للألياف الغذائية، وأكثر مما كان يظن منذ بضع سنوات.

ان التقديرات الحالية تدل على ان انسان العصر الحجري القديم كان يأكل من الألياف الغذائية ما يتراوح وزنه بين ١٣٠ و١٩٠ جراماً في اليوم.

وهذا يقابله لدى أبناء الجيل الحالي في المجتمعات المتطورة ما بين ١٠ و٢٠ جراماً من هذه الألياف في اليوم.

كذلك تبين أن أسلافنا الأقدمين كانوا يأكلون كثيراً من اللحوم الحمراء من الطرائد. وهذه تحتوي على مادة أوميغا ٣، وهي أحماض دهنية توجد الآن في السمك ومفيدة للقلب.

كما أن استهلاك الإنسان الحجري القديم من الكلس وفيتامين ج (C) كان كبيراً أيضاً، كما تدل على ذلك الدراسة الآنفة الذكر، التي ورد فيها أيضاً أن استهلاك الواحد من الناس الحجريين كان يبلغ ٢٠٠٠ ميليجرام من الكلس يومياً. والحد الموصى به لإنسان عصرنا هذا لا يتجاوز ٨٠٠ ميليجرام من الكلس، يزداد بالنسبة الى الحوامل والمرضعات الى ١٣٠٠ ميليجرام يومياً فقط.

روبوت يشخص أورام الثدي

• الروبوت لفحص سرطان الثدي.

يقول الدكتور ايشيرو كاتو من جامعة واسيدا اليابانية ان مهرة الأطباء يلقون صعوبة في الاهتداء الى الأورام التي يقل قطرها عن خمسة ميليمترات. وقد ترأس هذا الطبيب الياباني عدداً من الاختصاصيين في صنع انسان آلي أو روبوت قال عنه انه يستطيع التعرف الى أورام الثدي ولو كانت من الصغر بحيث يعجز عن اكتشافها مهرة الأطباء.

وهو يقول ان إنسانه الآلي يستطيع اكتشاف اورام لا يزيد قطرها على ثلاثة ميليمترات، ولهذا الروبوت أربعة قضبان، في كل واحد منها مجسات تقيس الضغط في النسج. وهذه القضبان تستطيع التمييز بين الأنسجة السرطانية والأنسجة السليمة عن طريق قياس ضغطها.

وتوضع هذه الآلة فوق الجسم المراد فحصه وتمرر فوق اجزائه فيترجم ذلك الى درجات الصلابة والضغط في داخله.

نادي الاطفال

(٣١) يوليو
الاخطل الصغير

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٨ توفي اول امير للشعر في لبنان (الاخطل الصغير) الذي بويع بامارة الشعر في ٤ يونيو عام ١٩٦١ في مهرجان شعري ضخم اشتركت فيه معظم البلدان العربية بممثلين من شعرائها الكبار..

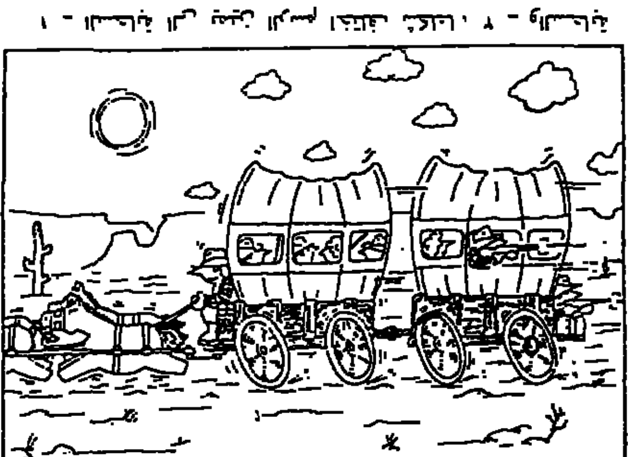
وكان بشارة عبدالله الخوري (الاخطل الصغير) قد ولد عام ١٨٨٥ في بيروت، وبدأت ميوله الادبية تظهر عندما انشأ جريدة «البرق» عام ١٩٠٨ فكانت لسان حال الاحرار الداعين الى الاستقلال والمناهضين للحكم العثماني.. وقد تسمى بلقب (الاخطل الصغير) تيمنا بالاخطل الشاعر العربي المعروف.

سمك الدرفيل الجشع!!

يجب علينا ان لا نخلط بين هذا المخلوق.. وهو سمكة حقيقية، وبين المخلوق الثديي الثاني وهو (الدرفيل) وهو حيوان وليس سمكة!، والوان سمكة الدرفيل المتغيرة بين الازرق والاخضر مع علامات ذهبية وفضية على الجانبين تلك الالوان تجعل من اسماك الدرفيل اجمل اسماك المحيط! ومقدمة رأس الذكر في هذه الاسماك كبيرة ومرتفعة وعمودية تقريبا.. بينما تكون الرأس في الانثى صغيرة ومستديرة ومنخفضة.

وتستطيع سمكة الدرفيل بسهولة ان تحصل على احد المراكز الاولى في اي مسابقة سباق بين الاسماك المختلفة لانها تندفع الى الامام كالسهم.. ولكنها في نفس الوقت سمكة تعتبر «غبية»، ويمكن ايقاعها واصطيادها باي نوع من انواع الطعام كالسمكة الصناعية او بعض النفايات.

وتحب اسماك الدرفيل ان تبقى مستظلة بالاجسام الطافية شأنها في ذلك شأن بعض الاسماك الاخرى كسمك الغماز، وقد اكتشف بعض العلماء اثناء رحلاته العديدة تحت الاعماق ان اسماك الدرفيل تعيش ايضا في عمق ٢٥٠ مترا تحت سطح الماء.. ولحم سمك الدرفيل شهي، والسمكة كما قلنا سريعة في ابتلاع الطعم لأن من عادتها ان تتبع اي جسم طاف، وسمكة الدرفيل تعتبر بمثابة الوجبة السريعة للبحارة لانها سهلة الاصطياد.





مغامرات السندباد في البلاد
«الحلقة الخامسة»

عرفنا يا اخواني كيف مثل السندباد بين يدي الملك «مهرجان» وكيف قدم له جلد الفهد الذي حاول افتراس ابنته كهدية، واعجب الملك بشجاعة السندباد وامر بتعيينه امينا على شؤون البحار بحيث يتولى تحصيل الضرائب عن البضائع التي تصل مع كل سفينة قادمة الى المملكة، وفرح السندباد بهذه الوظيفة لانها ستتيح له التعرف على البواخر المسافرة الى البصرة التي اشتاق اليها كثيرا.

وذات يوم فوجيء السندباد وهو يتابع عمله على الميناء، بربان السفينة التي كان يركبها عندما رسوا فوق ظهر السلحفاة البحرية الضخمة.. والتي كان على متنها الكثير من بضائع السندباد.. كان السندباد قد القى بنفسه في البحر طلبا للنجاة ووصل لتلك الجزيرة على نحو ما ذكرنا من قبل، اما ربان الباخرة فتمكن من الوصول الى سفينته وتابع بها مسيرته وفيها ما فيها من بضائع للسندباد وغيره.

عرف السندباد ربان السفينة.. ولكن الربان لم يعرف السندباد الذي تغيرت ملابسه وملامحه بفعل الايام التي قضاها في البحر وفوق الجزيرة.. وسأله السندباد.. «هل هناك بضائع في السفينة؟» فقال الربان: «ان هناك بعض البضائع ما زالت في المستودع لان صاحبها غرق في البحر عند احدى الجزر» وقال الربان: «ان هذه البضائع اصبحت بمثابة امانة لديه وانه سيبيعها ثم سيقوم بتسديد ثمنها الى اهل صاحبها في بغداد».

وهكذا لم يعرف الربان السندباد، فماذا حدث بعد ذلك؟.

هذا ما ستعرفه في حلقة الغد الاخيرة باذن الله. فالى اللقاء يا اصدقاء.

هذان الرسمان.. قد يراهما البعض متشابهين ومتطابقين، والحقيقة ان هناك عشرة اختلافات بينهما، واصدقاؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف هذه الاختلافات خلال عشر دقائق على الاكثر، والا، فعليهم ان يقلبوا الجريدة ويقرأوا الحل الصحيح.



الحل:

١ - السحابة الى يمين الرسم اختلف شكلها، ٢ - والسحابة الصغيرة الى يسار الرسم.. اختفت، ٣ - الاطار الخلفي للعربة الاولى ظهرت فيه دائرة ٤ - واطارها الامامي طمس جزء منه ٥ - وقمتها تغير شكلها ٦ - طمست الوصلة التي تربط بين العربتين ٧ - الشباك الخلفي في العربة الثانية ظهر فيه خط ٨ - وكذلك الشباك الامامي فيها ٩ - ظهر فم السائق ١٠ - طالت شجرة الصبار الى يسار الرسم.

احمد محمود — يهوى الرحلات

ناتوجالا شاميم — صديقة جديدة

رجاء محمد — هوايتها برامج الاطفال

نوف سيف — تهوى الرسم والتلوين

هكذا منذ الأصل

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٣١	٤
الشروق	٤٦	٥
الظهر	٣٠	١٢
العصر	٥٦	٣
المغرب	٦	٧
العشاء	٣٦	٨

الصيدليات المناوبة

• دبي - بر دبي: صيدلية الزهراء - شارع الكرامة - هاتف: ٣٧٣٠٤٥.
- ديرة: صيدلية الشرق - شارع حور العنز - هاتف: ٦٦٠١٠٦.
• أبوظبي: صيدلية عبير - شارع أم النار - هاتف: ٢١١١٤٣.
- صيدلية علاء - شارع المطار - هاتف: ٤٧٧٧٤٠.
• العين: صيدلية الحكمة - شارع زايد الأول - هاتف: ٦٥٤٦٩٦.
• الشارقة: صيدلية الوحدة - شارع الوحدة - هاتف: ٥٩٤٥٤٥.
• عجمان: صيدلية الفيحاء - شارع الكرامة - هاتف: ٤٢٢٣٨٦.

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

ابوظبي	٠٢	السمحة	٠٥٦
اذن	٠٧٧	سويحان	٠٨١
أم القيوين	٠٦	الشارقة	٠٦
[illegible]	٠٥٣	شعم	٠٧٠
البدية	٠٧٠	طريف	٠٥٣
بوحصا	٠٥٤	عجمان	٠٦
جبل الظنة	٠٥٣	عصب	٠٥٥
جبل علي	٠٨٤	العوير	٠٤٨
جرن يافور	٠٥١	العين	٠٣
جزيرة داس	٠٥٧	غياثي	٠٥٢
جزيرة زركو	٠٥٧	الفجيرة	٠٧٠
حصان	٠٥٣	فلج المعلا	٠٦
حتا	٠٨٥	قرية مربد	٠٣
الحلاة	٠٧٠	كلباء	٠٧٠
الحمرية	٠٦	اللسيلي	٠٨٣
الذربة	٠٨٣	لباب	٠٨٣
الحوايج	٠٤٨	مدينة شبامه	٠٥٦
خورفكان	٠٧٠	مربح	٠٧٠
دبا	٠٧٠	مرغم	٠٨٣
دبي	٠٤	مربت	٠٣
الذيد	٠٦	مساق	٠٧٠
رأس الخيمة	٠٧٧	المصفح	٠٢
الرماح	٠٨٢	مطار أبوظبي	٠٢
الرويس	٠٥٢	المفرق	٠٥١
السلع	٠٥٨	الهير	٠٣
		الوثبة	٠٥١

رمز فتح الخطوط الدولية

اثيوبيا	٠٠٢٥١	السويد	٠٠٤٦
الارجنتين	٠٠٥٤	سويسرا	٠٠٤١
الاردن	٠٠٩٦٢	سيراليون	٠٠٢٣٢
اسبانيا	٠٠٣٤	سيشل	٠٠٢٤٨
استراليا	٠٠٦١	تشيلي	٠٠٥٦
المانيا ش	٠٠٣٧	الصومال	٠٠٢٥٢
المانيا غ	٠٠٤٩	العراق	٠٠٩٦٤
اندورا	٠٠٣٣	غامبيا	٠٠٢٢٠
اندونيسيا	٠٠٦٢	الفاتيكان	٠٠٣٩
اوغندا	٠٠٢٥٦	فرنسا	٠٠٣٣
ايران	٠٠٩٨	الفلبين	٠٠٦٣
ايرلندا	٠٠٣٥٣	فنزويلا	٠٠٥٨
ايسلندا	٠٠٣٥٤	فنلندا	٠٠٣٥٨
ايطاليا	٠٠٣٩	قبرص	٠٠٣٥٧
[illegible]	٠٠٦٧٥	قطر	٠٠٩٧٤
باكستان	٠٠٩٢	كندا	٠٠١
البحرين	٠٠٩٧٣	كوريا ج	٠٠٨٢
البرازيل	٠٠٥٥	الكويت	٠٠٩٦٥
البرتغال	٠٠٣٥١	كينيا	٠٠٢٥٤
برمودا	٠٠١٨٠٩	لبنان	٠٠٩٦١
بلجيكا	٠٠٣٢	لشتنشتين	٠٠٤١
بنغلاديش	٠٠٨٨٠	لكسمبورج	٠٠٣٥٢
بنما	٠٠٥٠٧	ليبيا	٠٠٢١٨
بولندا	٠٠٤٨	ليسوتو	٠٠٢٦٦
تايلاند	٠٠٦٦	ماليزيا	٠٠٦٠
تايوان	٠٠٨٨٦	مصر	٠٠٢٠
تركيا	٠٠٩٠	المكسيك	٠٠٥٢
ترينداد	٠٠١٨٠٩	ملاوي	٠٠٢٦٥
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	السعودية	٠٠٩٦٦
تنزانيا	٠٠٢٥٥	المغرب	٠٠٢١٢
تونس	٠٠٢١٦	المملكة المتحدة	٠٠٤٤
جامايكا	٠٠١٨٠٩	موريشس	٠٠٢٣٠
جرينلاند	٠٠٢٩٩	موناكو	٠٠٣٣
الجزائر	٠٠٢١٣	نارو	٠٠٦٧٤
ج. ع اليمنية	٠٠٩٦٧	النرويج	٠٠٤٧
القاهرة	٠٠٢٠٢	النمسا	٠٠٤٣
اسكندرية	٠٠٢٠٣	النيجر	٠٠٢٢٧
جيبوتي	٠٠٢٥٣	نيجيريا	٠٠٢٣٤
الدنمارك	٠٠٤٥	نيكاراجوا	٠٠٥٠٥
رومانيا	٠٠٤٠	نيوزيلندا	٠٠٦٤
سان مارينو	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
سريلانكا	٠٠٩٤	هولندا	٠٠٣١
سلطنة عمان	٠٠٩٦٨	هونج كونج	٠٠٨٥٢
سنغافورة	٠٠٦٥	امريكا	٠٠١
السنغال	٠٠٢٢١	[illegible]	٠٠١٨٠٩
سوازيلاند	٠٠٢٦٨	اليابان	٠٠٨١
سوريا	٠٠٩٦٣	اليونان	٠٠٣٠

ارقام هواتف النجدة

ارقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من: دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، الفجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت ٩٩٧:	ت ٩٩٨:	ت ٩٩٩:

رأس الخيمة:

ت ٢١٢١٣٠	ت ٢١٢٥١:	ت ٣٣٨٨٨:

ارقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الجزيرة ابوظبي	٣٢٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٣٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٢٢٣٥٠
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان عجمان	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
المسرة	٢٤٦١١
صقر رأس الخيمة	٢٦٦٦٨
سيف بن عباش	٢١٢٥١
ام القيوين	٦٦٦٤٤١

حالة الطقس

تتوقع مصادر الارصاد الجوية ان يكون الطقس اليوم غائماً جزئيا ومغبراً، يتحسن بعد ذلك مع احتمال هطول بعض الامطار في المناطق الشرقية من العين. الرياح متفرقة تتحول الى شمالية غربية في اول النهار والبحر من خفيف الى متوسط الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة العظمى التي تم تسجيلها امس في الدولة وبعض المدن والعواصم العربية والاجنبية:

المدينة	الحرارة العظمى	حالة الطقس	المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٤١	غائم جزئيا	القاهرة	٣٤	صحو
الشارقة	٤١	غائم جزئيا	الرباط	٢٦	صحو
أبوظبي	٤١	غائم جزئيا	بومباي	٢٩	غائم
العين	٤٤	غائم جزئيا	نيودلهي	٣٢	ممطر
رأس الخيمة	٤٣	غائم جزئيا	مدريد	٢٨	صحو
الفجيرة	٣٢	غائم جزئيا	جنيف	٣١	صحو
المنامة	٣٥	ضبابي	امستردام	١٨	صحو
مسقط	٣٧	ضبابي ترابي	لندن	١٦	غائم
عمان	٣١	ضبابي	أنقرة	٢٦	غائم
تونس	٣٦	صحو	باريس	١٩	صحو
الكويت	٤٥	صحو	فيينا	٢٣	صحو
الرياض	٤٢	صحو	دمشق	٣٦	صحو
أثينا	٣٤	صحو	اسطنبول	٣٠	صحو

الكلمة الضائعة

ن	م	ح	ر	ل	ا	د	ب	ع	ف	ل	خ
ب	م	ط	غ	ر	ى	ب	ل	ى	ط	م	ا
و	ن	ب	ه	د	ط	ق	د	ر	ا	د	ل
ع	ة	ه	ا	ح	و	ج	ا	م	ر	و	خ
و	ا	ل	ا	ر	س	ب	ع	ا	ق	ع	ا
ف	ب	ل	ح	ن	ك	ى	ع	ع	س	ل	ل
ل	ر	ا	م	س	د	خ	ن	ل	ع	ا	د
ا	ا	د	د	ح	ط	ل	م	ا	ى	م	د
ل	ه	ب	م	ب	ل	ب	ا	ى	د	س	و
ه	ى	ع	ح	ر	ا	ل	ع	خ	س	ا	م
ن	م	ل	م	ا	ل	ر	ص	ا	ن	ج	ح
ب	ب	و	د	ج	ى	ن	ا	ط	ل	س	م

طه حسين
العامري
مبارك خميس
طارق سعيد
سلطان
خالد
عبدالله
طلال
بوعبود
عادل
غريب
الخالد
بن هلال
عبدالرحمن
بوعوف
خلف
حارب حسن
محمود
جاسم العود
أحمد محمد
ناصر
ابراهيم

الكلمة الضائعة اليوم هي: اسم احدى مدن الدولة يتكون من كلمة واحدة وخمسة حروف

اعداد: عبدالرحمن محمد - جميرا

حل شبكة أمس: تلفزيون

الحظ

• الحمل: ٢١ مارس - ١٩ ابريل: تستعيد ذكريات جميلة في سهرة شيقة. تحاذر من زلة اللسان.

• الثور: ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو: قصة مثيرة تخطو الخطوة الاولى فيها ولا تدري!

• الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: آمال كبيرة تعقدها على صديق. وقد لا تكون الاستجابة كبيرة.

• السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو: خذ حذرك من الافراط في الاكل في هذه الفترة.

• الأسد: ٢٣ يوليو - ٢٢ أغسطس: اذا كانت لديك نية الترحال فالوقت مناسب.

• العذراء: ٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر: اكمل المشوار بكل ثقة، فانك على الخط السليم.

• الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر: حكاية تلفق ضدك ولا يصل اصحابها الى الهدف.

• العقرب: ٢٣ أكتوبر - ٢١ نوفمبر: الاسبوع المقبل ملائم للانطلاق في مشروعك.

• القوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر: الطرف الآخر ينتظر الرد بفارغ صبر. رقم الحظ ٦.

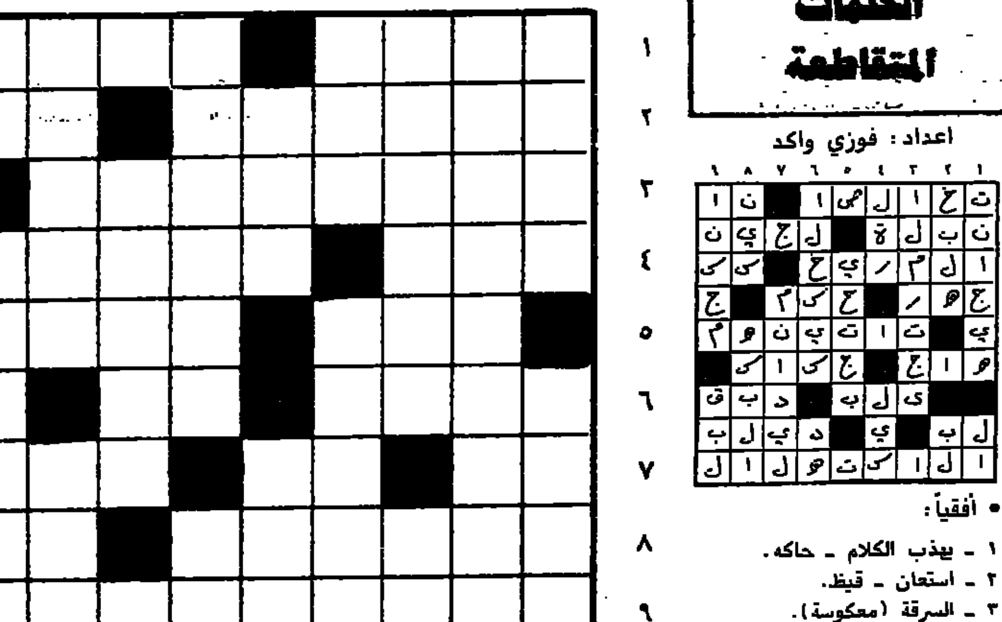
• الجدي: ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير: رحلة ممتعة. ولكن لا تكن فرديا في اتخاذ القرارات.

• الدلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير: صحتك تحتاج الى مراعاة في نهاية الاسبوع.

• الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس: اصرف عن ذهنك حاليا فكرة استبدال الشريك.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: فوزي واكد



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ت	خ	ا	ل	ص	ا	■	ن	ا
ن	ب	ل	ة	■	ل	ج	ي	ن
ا	ل	م	ر	ي	ح	■	ك	ى
ع	ه	ر	■	ح	ك	م	■	ج
ي	■	ت	ا	ت	ب	ن	ه	م
ه	ا	ج	■	ج	ك	ا	ك	■
■	■	ى	ل	ب	■	د	ب	ق
ل	ب	■	ي	■	د	ي	ل	ب
ا	ل	ا	ك	ت	ه	ل	ا	ل

• أفقياً:
١ - يهذب الكلام - حاكه.
٢ - استعان - قيظ.
٣ - السرقة (معكوسة).
٤ - حلت - تقعره وتخرج ما في بطنه.
٥ - أخذ الغنيمة - يغلق الباب بآلة.
٦ - يقوم (معكوسة) - متشابهان.
٧ - أرقد (بالأمر) - والد - لمسه.
٨ - نبات يشبه الملفوف (معكوسة) - بحر.
٩ - الذين هم حسان الحظ.

• عموديا:
١ - يحزن ويتلهف - بخيل.
٢ - نقيم واياهم في دار واحدة.
٣ - أماتتهن - حشرة تمص دم الانسان.
٤ - شفقت - آلة موسيقية.
٥ - ليست من الثياب ما تفتخر به - ظهر بعد خفاء.
٦ - نوارية وناثره العداوة - هجم.
٧ - ضعيف ونحيف (معكوسة).
٨ - جيوش كثيرة - ماء كثير.
٩ - منور - عدد معايساهما وشتمهما.

معلومات صحافية - معلومات صحافية - معلومات صحافية

• تعتزم الخطوط الجوية الألمانية الغربية «ال تي يو» زيادة أسطول طائراتها البوينغ ٧٥٧ التي تعمل بمحركات رولز رويس.

وقد اختارت الشركة من جديد محركات رولز رويس «آر بي ٢١١ - ٥٣٥ اي ٤» لتشغيل طائرتي بوينغ ٧٥٧ كانت قد طلبتهما ومن المقرر تسليمهما في الربيع المقبل.

وسوف تكون هاتان الطائرتان خامس وسادس طائرتين تعملان بمحركات من طراز «٥٣٥ اي ٤».

وتبلغ قيمة هذه الطلبية بالنسبة لرولز رويس بما في ذلك قيمة قطع الغيار طوال العمر التقديري للطائرتين حوالي ٢٤ مليون جنيه استرليني.

ومنذ تأسيس هذه الشركة في سنة ١٩٥٥ فان «ال تي يو» قد قامت بتشغيل أنواع عديدة من الطائرات تعمل بمحركات رولز رويس بما فيها الطائرات فوكر «اف ٢٧ واف ٢٨» وما زالت تقوم بتشغيل تسع طائرات لوكهيد ال ١٠١١ ترايستار.

• قدمت الى اللاعب العراقي أحمد راضي الذي سجل أكبر عدد من الأهداف وهو من ابرز اللاعبين العراقيين في كرة القدم خلال السنوات الثلاث الماضية جائزة بيبسي لأحسن هداف وذلك لتسجيله أربعة أهداف في بطولة كأس العرب الخامسة لكرة القدم التي أقيمت في العاصمة الأردنية عمان.

وقدم الجائزة العاهل الأردني صاحب الجلالة الملك حسين بعد المباراة النهائية التي أقيمت ما بين العراق وسوريا يوم الخميس الموافق ٢١ يوليو وهي المباراة التي انتهت لصالح الفريق العراقي بعد اجراء ضربات الجزاء الترجيحية ما بين الفريقين.

وقد سجلت أهداف أحمد راضي الأربعة في المباريات ضد تونس (١) والمملكة العربية السعودية (٢) والأردن (١). وقد سجل أربعة لاعبين هدفين لكل منهما وهم: ثرت يحج من الفريق الاردني ومحمود حمود من لبنان ومحمد حفلان من سوريا وحاج عدلون من الجزائر.





• مجيد عرفان يتسلم من القنصل الهندي بدبي بطاقة سفر دبي/ لندن/ دبي والتي فاز بها من محلات دادا باي لالعاب الاطفال الذي افتتح مؤخرا.

اذاعة وتلفزيون

تلفزيون دبي

١٢٫٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية (جلفاكس)
٤٫٠٠ القرآن الكريم
٤٫١٥ الحديث الديني للداعوق
٤٫٣٠ الرسوم المتحركة/ بيبي فوك
٤٫٤٠ الرسوم المتحركة/ توم وجرجور
٤٫٥٠ رسوم متحركة توم وجيري
٤٫٥٥ المدرسة الرياضية
٥٫٠٠ البرنامج اللغوي/ احلى الكلام
٥٫٣٠ فاصل غنائي
٥٫٤٥ فيلم تسجيلي/ الرحلات الطويلة
٦٫٤٠ مدرسة تدريب كرة القدم
٧٫٢٥ برنامج (صحتك بين يديك) التلوث الغذائي
٨٫٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية
٨٫١٠ وجوه في الامارات مع الشاعر عمر الفرا
٩٫٠٥ المسلسل العربي بيلول ح١٤
١٠٫٠٠ الاخبار العالمية المصورة
١٠٫٣٥ الاقتصاد اليوم
١١٫٠٠ المسلسل البدوي حكايات من البادية/ الوجد بطولة ميعاد عواد، يوسف يوسف، انطوانيت نجيب
١٢٫٠٠ موجز الانباء والسلام الوطني.

القناة ٣٣

٤٫٠٠ القرآن الكريم
٤٫١٥ سكاي كوماندرز
٤٫٤٥ الجندي وانا
٥٫٤٠ تشارلز مسؤول
٦٫١٠ ون باي ون
٧٫٠٠ السباق الكبير
٧٫١٠ اللو ألو
٨٫٠٠ الاخبار المحلية
٨٫١٠ القمر المضيء
٩٫٠٥ عالم سمينونيان
١٠٫٠٠ الاخبار العالمية
١٠٫٣٠ لا يمكن ان تأخذه معك
١١٫٠٠ ادرلي
١٢٫٠٠ الختام

اذاعة دبي

٦٫٣٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم
٧٫٠٧ من اغاني الصباح
٧٫١٥ نشرة الاخبار الاولى
٧٫٣٠ البث المباشر
٨٫٠٠ اقوال الصحف
٨٫٣٠ همسات من شعر النبط
٩٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية
١٠٫٠٠ موجز الانباء
١١٫٠٠ موجز الانباء - اقوال الصحف الخليجية
١٢٫٠٠ موجز الانباء
١٫٠٠ اغدا القاء لام كلثوم
٢٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٢٫٣٠ في مثل هذا اليوم
٢٫٤٥ علمتني الحياة اعداد وتقديم فارس قرعان
٢٫٥١ اغنية سافر لرابح صقر
٣٫٠٠ هؤلاء كتبوا لنا
٤٫٠٠ موجز الانباء
٤٫٣٠ شعر وشعراء النبط
اغنية تسلمين يالسمرة لمروان الخطيب
٥٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة
٥٫٣٢ مفاهيم تربوية
٥٫٤٥ خاطرة
٦٫٠٠ التمثيلية «ترويض الرجل»
٦٫١٥ ابعتذر لمحمد عبده
٦٫٣٠ ثلاثيات
٦٫٤٥ تعودت عليك لشادية
٧٫٠٠ موجز الانباء
٧٫٠٣ ابتهال/ اقول يا رب لخالد رضا
٧٫١٥ اغنيتان
٧٫٣٠ المجلة العسكرية
٧٫٤٥ مر علينا لمصطفى احمد، خوفي ينسوني لدلال الشمالي
٨٫٠٠ نشرة الاخبار المحلية والاعلانات الرسمية
٨٫١٠ موشح يا مالكا قلبي لعبدالحليم حافظ
٨٫٣٢ القاموس الاسلامي
٨٫٤٦ ليلة الاثنين لرجاء بلمليح
٩٫٠٠ نشرة الاخبار الخامسة
٩٫٣٩ اغنيتان: يا ناسي ايامنا لسعاد محمد، الجرح الخطير لعبدالكريم عبدالقادر
١٠٫٠٠ القصة القصيرة
١٠٫١٥ انا غريبة لفيتا المغربية
١٠٫٣٠ ظرفاء في عصر الفضاء
١٠٫٤٥ مال علي مال لفايزة احمد
١١٫٠٠ نشرة الاخبار السادسة
١١٫١٥ سهرة الليلة الغنائية مع سيد مكاوي
١٢٫٢٤ سجى الليل
١٢٫٣٠ نشرة الاخبار السابعة
١٢٫٥٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني

تلفزيون ابوظبي

الفترة الصباحية

١٠٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
١٠٫٢٠ برنامج لقاء الصباح.
١٫٠٠ عرض البرامج.
١٫٠٥ حلقة جديدة من المسلسل العربي اليوم تزوج وابتسم للحياة.
٢٫٠٠ موجز الانباء والختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
٥٫٠٠ فترة الاطفال وتتضمن: مسلسل هايدي، دون كيشوت.
٦٫٠٠ منوعات.
٦٫٣٠ برنامج سلامتك.
٧٫٠٠ جريدة اليوم يتخللها اذان المغرب.
٧٫٣٠ برنامج حدث في مثل هذا اليوم.
٨٫٠٠ حلقة جديدة من برنامج اضواء على كتاب.
٩٫٠٠ النشرة الاخبارية المصورة.
١٠٫٠٠ المسلسل التاريخي ابن خلدون.
١١٫٠٠ الفيلم الاجنبي.

حركة الطيران

مطار دبي

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
الامارات	٧٠١	دلهي	٠٨٤٥	—	—
الامارات	٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الامارات	٩٠١	—	—	عمان	١٣١٥
الامارات	٨٠٣	ماليديف/كولمبو	١٦٤٠	—	—
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الامارات	٩٠٠	عمان	٢٠٤٥	—	—
الامارات	٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢٤٥
الامارات	٢	لندن	٢٣٣٠	—	—

بعد منتصف الليل:

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٥٠١	بومباي	٠٦٠٠	—	—

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
اللبنانية	٤٣٧	—	—	ابوظبي/بيروت	٠٧٤٠
الهندية	٨٤٥	دلهي/بومباي	٠٧٣٠	دلهي	٠٩٠٠
الايرانية	(شحن)	طهران	٠٧٣٠	شيراز	٠٩٠٠
الهندية	(شحن)	لندن	٠٧٥٠	بومباي	٠٨٥٠
البريطانية	١٤٦	دلهي	٠٧٥٥	الكويت/لندن	٠٩١٠
الالمانية	(شحن)	فرانكفورت/جدة	٠٨١٥	هونج كونج	٠٩١٥
الخليج	٣٥٤	البحرين	٠٨٢٠	مسقط	٠٨٥٠
القبرصية	٤٠٧	—	—	البحرين/لارنكا	١٠٠٠
الباكستانية	٧٨٧	كراتشي	١٠٠٠	لندن	١١١٠
الباكستانية	٢٣٣	لاهور	١١٠٥	كراتشي	١٢٤٥
الخليج	٣٥٣	مسقط	١١٢٠	البحرين	١٢٠٠
الايرانية	٦٥٥	بندر عباس	١١٣٥	بندر عباس	١٢٥٠
السعودية	٢٣٣	الرياض/الدوحة	١٣٤٥	الدوحة/الرياض	١٤٣٠
الافغانية	٤٠١	كابول	١٤٠٠	—	—
الفلبينية	٦٥٨	مانيلا	١٤٤٠	الرياض	١٥٤٥
الخليج	٣٥٨	البحرين	١٥٠٠	مسقط	١٥٣٠
الهندية	٩٣٥	تريفندرام	١٥٠٠	أبوظبي/بومباي	١٦١٥
الالمانية	(شحن)	—	—	فرانكفورت	١٦١٥
السودانية	٣٣٤	الخرطوم	١٦٠٥	الخرطوم	١٧٠٥
الكويتية	٦٦٤	الكويت/أبوظبي	١٨٢٥	الكويت	١٩١٥
الهندي	٨٩٥	دلهي	١٨٣٠	بومباي/دلهي	٢١٠٠
الاثيوبية	(شحن)	أديس أبابا/أسمرة	١٩٣٥	—	—
الفلبينية	٦٥٩	الرياض	٢٠٣٥	مانيلا	٢١٣٥
كارجولوكس	(شحن)	سنغافورة	٢١٠٠	لوكسمبورج	٢٢٣٠
الكندية	(شحن)	تورنتو/بروكسل	٢١٤٠	بانكوك	٢٢٤٠
الباكستانية	٢٣١	كراتشي	٢٢٠٠	—	—
الايرانية	٦٦٣	شيراز	٢٢١٠	شيراز	٢٣٣٠
اللبنانية	٤٣٨	بيروت	٢٢١٥	مسقط	٢٣٠٠
البنغالية	٤٠	داكا/الظهران	٢٢٢٠	مسقط/دكا	٢٣٢٠
البريطانية	١٤٧	لندن/الكويت	٢٢٢٥	دلهي	٢٣٢٥
الفرنسية	١٦٠	باريس/الكويت/أبوظبي	٢٢٢٥	الكويت/باريس	٢٣٢٥
كاثي باسفيك	٧٥١	هونج كونج/بانكوك/بومباي	٢٢٤٠	بومباي/بانكوك/هونج كونج	٠٠٠١
الخليج	٣٦٥	مسقط	٢٣٠٥	الدوحة/البحرين	٢٣٣٥
البولندية	٨٠٧	أمستردام	٢٣١٠	بانكوك/مانيلا	٠٠١٠
الايطالية	٧٣٨	روما/الظهران	٢٣٣٠	الظهران/روما	٠١٠٠
السويسرية	٣٩٢	زيوريخ/جنيف/الكويت	٢٣٤٠	—	—
البلجيكية	٢٧٢	سنغافورة/كوالالمبور/بانكوك	٢٣٤٥	بروكسل	٠٠٥٥
الباكستانية	٧١٥	نيويورك/باريس/القاهرة	٢٣٤٥	كراتشي	٠٠٥٥
الفلبينية	٧٤١	باريس/أمستردام	٢٣٥٥	بانكوك/مانيلا	٠١٠٥

بعد منتصف الليل:

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
السيرلانكية	٥٣٦	باريس/فرانكفورت	٠٠٣٠	كولمبو	٠١١٥
الكويتية	٣٣١	الكويت	٠٠٣٥	بومباي	٠١٤٠
الأردنية	٦٠٠	عمان	٠٠٤٥	مسقط	٠١٣٠
السيرلانكية	٥١٢	لندن/زيوريخ	٠٠٤٥	كولمبو	٠١٥٥
كاليدونيان	٣٨١	هونج كونج	٠٠٥٠	لندن	٠١٥٠
الباكستانية	٢٢١	—	—	بيشاور	٠٢٠٠
السنغافورية	٣٢	سنغافورة	٠١١٠	لندن	٠٢٢٥
الهولندية	٨٨٣	تايبيه/بانكوك	٠١٢٠	فيينا/أمستردام	٠٢١٥
التنزانية	٧١١	—	—	جيبوتي/زنجبار/دار السلام	٠٢٣٠
التركية	٨١٨	إستانبول	٠١٣٥	كراتشي	٠٢٣٥
الماليزية	٢	سيدني/ملبورن/كوالالمبور	٠١٤٥	فرانكفورت/لندن	٠٢٥٠
اليوغسلافية	٥٩٧	كوالالمبور	٠٢١٠	بلجراد	٠٣١٠
الهندية	٩٠١	بومباي	٠٢٣٠	أبوظبي/تريفندرام	٠٣٣٠
اليوغسلافية	٥٨٨	بلجراد	٠٣١٥	كالكتا/بكين	٠٤١٥
الالمانية	(شحن)	هونج كونج/بانكوك	٠٤١٠	فرانكفورت	٠٥٠٥
الكندية	(شحن)	تورنتو/جلاسجو/بروكسل	٠٤٤٠	سنغافورة	٠٦٠٥
الباكستانية	٧٨٨	لندن	٠٤٥٠	كراتشي	٠٦٠٠
الكينية	٣١٠	نيروبي/ممباسا	٠٥٠٠	—	—
كاليدونيا	٣٨٢	لندن	٠٥٣٥	هونج كونج	٠٦٢٥
الافغانية	٤٠٢	—	—	كابول	٠٧٠٠
السنغافورية	٢٧	كوبنهاجن/فرانكفورت	٠٥٥٥	سنغافورة	٠٧٠٥
المصرية	٨٧٠	القاهرة	٠٦٠٠	كراتشي	٠٧٠٠
الهندية	١٠١	بومباي/دلهي	٠٦٠٠	لندن/نيويورك	٠٧٠٠
الماليزية	٥	لندن/باريس	٠٦٤٠	كوالالمبور	٠٨٠٠

مطار أبوظبي

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧١٠	البحرين	٠٧٥٠
المصرية	٩١٤	القاهرة/دبي	٠٧٣٥	القاهرة	٠٨٤٠
اللبنانية	٤٣٧	دبي	٠٨١٠	بيروت	٠٨٥٥
الخليج	١٠٠٣	بومباي	٠٨٠٥	البحرين/لندن	٠٩٠٠
الاردنية	٦٠٣	دبي	٠٨١٥	عمان	٠٩٠٠
الخليج	٩٧٣	مسقط	٠٩٠٥	الدوحة/عمان	٠٩٥٠
الخليج	٠٠٦	لندن/البحرين	٠٨٣٠	بومباي	١٠٠٠
الباكستانية	٧٤٣	كراتشي	٠٩١٠	نيروبي	١٠٠٠
الالمانية	(شحن)	—	—	دلهي	١٠٣٠
الخليج	(٧٠)	مسقط	١٠٢٥	البحرين/القاهرة	١١٣٠
الصومالية	٤٠٢	مقديشو/بربرة/الدوحة	١٦١٥	بربرة/مقديشو	١٧١٥
الخليج	٢٤٠	البحرين/الدوحة	١٦٢٠	الدوحة/الكويت	١٧١٥
الهندية	٩٣٥	تريفندرام/دبي	١٧٠٠	بومباي	١٨٠٠
مارتن اير	(شحن)	هونج كونج/بانكوك	١٨٣٠	امستردام	٢٠٠٠
الكويتية	٦٦٣	الكويت	١٧٠٥	دبي/الكويت	١٧٥٠
السعودية	٢١٦	جدة/الرياض	١٩٢٠	الظهران/جدة	٢٠١٥
اليمدا	٧٦٢	عدن/الدوحة	١٩٣٠	عدن	٢٠٣٠
الخليج	٩٧٢	عمان/البحرين	٢٠٣٠	—	—
الفرنسية	١٦٠	باريس/الكويت	٢٠٤٥	دبي/الكويت/باريس	٢١٥٠
الباكستانية	٧٤٤	نيروبي	٢٢١٥	كراتشي	٢٣١٥
الخليج	١٠٠٧	بومباي/مسقط	٢٢٢٥	البحرين/لندن	٢٣٣٠
البريطانية	٠٣٤	كولمبو	٢٢٣٥	البحرين/لندن	٢٣٣٥
الخليج	٢٣٤	الكويت/الدوحة	٢٣٠٥	صنعاء	٠٠٣٠
الخليج	٠٠٤	لندن/فرانكفورت/الدوحة	٢٣٢٠	مسقط	٠٠٣٠
البريطانية	٠٣٣	لندن	٢٣٢٥	كوالالمبور/مانيلا	٠٠٢٥
الخليج	٧٤	القاهرة/الدوحة	٢٣٥٠	كراتشي	٠١٠٠

بعد منتصف الليل:

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
كاثي باسفيك	(شحن)	فرانكفورت/لندن	٠٠٠٥	هونج كونج	٠١٤٥
الكويتية	٢١١	الكويت	٠٠٤٥	كراتشي	٠١٤٠
الالمانية	٧٢٢	فرانكفورت	٠١٢٠	بكين	٠٢٢٠
الاندونيسية	٨٨٠	جاكارتا/بانكوك	٠١٢٥	باريس/لندن	٠٢٢٥
الاردنية	٦٠٨	عمان/البحرين	٠١٤٥	—	—
الاندونيسية	٨٩٣	امستردام/روما	٠١٥٠	بانكوك/سنغافورة/جاكارتا	٠٢٥٠
الاندونيسية	٨٨٨	جاكارتا/مدراس	٠٤١٥	الرياض	٠٥١٥
الهندية	٩٠١	بومباي/دبي	٠٤١٥	تريفندرام	٠٥٣٠
الرومانية	٣٠٧	بوخارست	٠٥٤٥	بانكوك	٠٧٤٥

مطار الشارقة ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٣٣٦	البحرين	٠٠٥٠	الدوحة/دمشق	١٠٢٠
الصينية	٩٣٧	بكين	٠٢٠٠	زيوريخ/لندن	٠٣٠٥
الخليج	٣٣٣	البحرين/الدوحة	٠٩٥٠	الدوحة/البحرين	١٠٣٠
الايرانية	٧٠١٥	شيراز	١٣١٠	طهران	١٤٤٠
الايرانية	٦٧٩	طهران	١٨٣٠	طهران	١٩٣٠
الصينية	٩٦٢	أديس أبابا	١٩٠٠	بكين	١٩٤٥
الخليج	٨٠٢	دمشق/الدوحة	٢٠٠٥	البحرين	٢٠٤٥
اليمنية	٧٥٤	صنعاء	٢٠٤٠	كراتشي	٢١٣٠
الصينية	٩٣٨	لندن/زيوريخ	٢٢٤٠	بكين	٢٢٣٠
الخليج	٧١٢	البحرين	٢٣٣٠	مسقط/كراتشي	٢٣٥٩

مطار رأس الخيمة ☎ ٤٨١١١

لا توجد رحلات في هذا اليوم

اعـــلانـــات

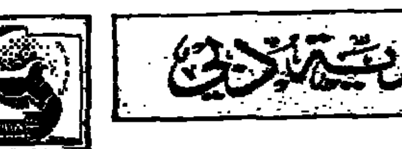



اعـــلان رقـــم (١٤٦٢)

تقدم السادة/ بستان السعاده لتسجيل الاسم التجارى الجديد مؤسسة مفتاح السعاده، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٢٨٧٦٢).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



اعـــلان رقـــم (١٤٦٣)

تقدم السادة/ حمزه هاشم لبيع الخضروات والفواكه لتسجيل الاسم التجارى الجديد مؤسسة حمزه هاشم للزجاج والألمنيوم، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٩٥٩٩).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



اعـــلان رقـــم (١٤٦٤)

تقدم السادة/ بقالة حاج ناصر لتسجيل الاسم التجارى الجديد مؤسسة المنامه لتصليح الاجهزة الكهربائية، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٢٢٧٨٩).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي

اعـــلان رقـــم (١٤٦٥)

تقدم السادة/ معرض الراس للالكترونيات لتسجيل الاسم التجارى الجديد شركة الطن للتجارة العامة، بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٢٠٣٠).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي

إعـــلان تحـــذيـــري

ليكن معلوما بأن « كابوشيكي كايشا توشيبا المعروفة تجاريا باسم توشـيبا كوربوريشـن » KABUSHIKI KAISHA TOSHIBA also trading as TOSHIBA CORPORATION وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ٧٢ هوريكاوا - تشو ، سايواي - كو ، كاوازاكي - شي ، كاناغاوا - كن ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

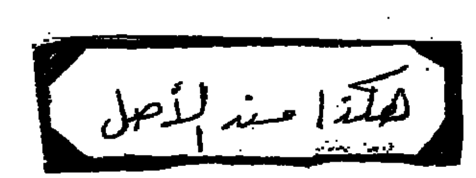
توشيبا — Toshiba — TOSHIBA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « راتينجات التشكيل ، وراتينجات السليكون ، وسوائل السليكون ، ومركبات السليكون ، ومزلقات السليكون ، وموانع الارغاء السليكونية ، وصادات الماء السليكونية ، ومفاتح التصفيح، وطلاءات السليكون ، ومركبات القولبة ، وقوالب القولبة ، والاوعية والحاويات ، وورنيش السليكون ، وشحوم السليكون ، والمعادن الشائعة غير المشغولة او المشغولة جزئيا وخلائطها ، وماكينات الاشراب ، ومنشآت توليد الكهرباء بالقوة المائية ، ومنشآت توليد الكهرباء بالطاقة الحرارية ، ومنشآت توليد الطاقة الذرية ، ومنشآت توليد الكهرباء بوقود الديزل ، والطوربينات ، ومنشآت وتجهيزات المحطات النووية - وبالتحديد مولدات الطاقة للمفاعلات النووية التي تلطف بالماء ، ومنشآت المفاعلات المولدة السريعة (النيوترونات) ، والاغلفة السدودة للغاز التي تغلف بها المفاعلات ، وانشاءات قلوب المفاعلات ، ومهدئات مفاعلية المفاعلات النووية ، وآليات ادارة مهدئات المفاعلات ، ومنشآت مناولة الوقود النووي ، والتجهيزات والمتحكمات الخاصة بالمفاعلات ، والمولدات والطوربينات النووية ، وفرازات غاز اليورانيوم ، والخلاطات الكهربائية بانواعها ، والموتورات ، والضاغطات ، والمضخات ، والمصاعد ، والسلالم المتحركة ، وماكينات تخريم البطاقات ، ومغاطس التصفية النقالة المستخدمة في عمليات المهر ، واجهزة التحكم الطرفية للحاويات النقالة بالكبول ، وماكينات الغسيل الكهربائية ، والمجففات الكهربائية للملابس وادوات المائدة ، وغسالات الصحون (الكهربائية) ، وماكينات صنع المعكرونة بأشكالها ، ومجففات وعاقصات الشعر الكهربائية ، وفرامات اللحوم (الكهربائية) ، واجهزة تحضير الاطعمة (الكهربائية) ، والمكاوي الكهربائية بانواعها ، والادوات الكهربائية المنزلية ، وفتاحات العلب (الكهربائية) ، والات الرفع المزودة بمحرك ، وماكينات الحلاقة (الكهربائية) ، وماكينات معاملة البريد ، وماكينات معاملة الاوراق النقدية ، ومراقبات الاشعاع الخاصة بالمفاعلات ، واجهزة القضاء على البعوض (الكهربائية) ، والمستقبلات التلفزيونية ، والكاميرات التلفزيونية ، والمسجلات الشريطية الفيديوية وقطعها وتراكيبها ، والاشرطة المغنطيسية الخاصة بالمسجلات الشريطية الفيديوية ، ولاعبات الاسطوانات الفيديوية ، والاسطوانات الفيديوية الخاصة بلاعبات الاسطوانات الفيديوية ، والموالفات ، والراديوات ، والراديوات المزودة بساعات ، واجهزة وماكينات النسخ الفوتوغرافي ، ومرافات النقد ، وماكينات احصاء النقد الاوتوماتيكية ، وماكينات ايداع النقد الاوتوماتيكية ، والكاميرات التلفزيونية ذات الدائرة المقفلة ، ومراقبات الارسال التلفزيوني ذي الدائرة المقفلة ، والمذبذبات العاملة بالامواج الكهرطيسية القصيرة ، والمغنيطرونات ، والشاشات الفلورية ، والكترودات التلحيم الكهربائي ، وشبه الموصلات ، والمرشحات البلورية ، ورؤوس الطابعات الحرارية ، واجهزة اختبار شبه الموصلات ، والصمامات الالكترونية - وبالتحديد صمامات الارسال ، وصمامات التقويم ، وصمامات التفريغ ، وصمامات الامواج الكهرطيسية القصيرة ، وصمامات الكاميرات ، وصمامات الاشعة الكاثودية ، وصمامات الاشعة السينية ، وصمامات توليد البلازما الليزرية ، والمقارن الخارقة ، ولوحات العرض بالبلورات السائلة ، والاجهزة الرادية ، والاسلاك والكبول الكهربائية ، وادوات اظهار الصور المقروءة عن الكلام المرقوم على زجاج او فيلم ، والالات التلقائية التوجيه المستخدمة في مجالات المناعة ، وادوات التوصيل بالاسلاك - وبالتحديد المقابس ، والقوابس ، والمفاتيح الكهربائية ، واجهزة القياس - وبالتحديد اجهزة قياس ثخانة الاشعة السينية والاشعة الجيمية ، واجهزة قياس منسوب الاشعة الجيمية ، واجهزة قياس النطاق الكهربائي الضوئي ، واجهزة قياس تدفق الامواج الكهرمغنطيسية ، وعدادات الواط - ساعة ، ووحدات الاشرطة المغنطيسية ، ومسجلات الاشرطة المغنطيسية ، وماكينات الاملاء ، والاشرطة المغنطيسية الخاصة بالمسجلات الصوتية ، ولاعبات اسطوانات الفونوغرافات ، واسطوانات الفونوغرافات ، ولاعبات الاسطوانات ، وابر الفونوغرافات ، والكاسيتات المسجلة السمعية بانواعها ، واجهزة ووحدات تخفيض الضجيج المرافق للاشارات الصوتية الخاصة بالاجهزة السمعية ، ومكبرات الصوت ، ومضخمات الصوت ، والميكروفونات ، وسماعات الرأس ، والموازنات ، والهوائيات ، واجهزة تسجيل واستعادة تسجيل الاصوات ، والفونوغرافات الستيريوفونية ، والمسجلات الشريطية الكاسيتية المدموجة براديوات ، ولاعبات الاسطوانات السمعية الرقمية ، والاسطوانات المغنطيسية السمعية الرقمية ، والشبيكات السمعية ، والوسائل السمعية والبصرية المستخدمة في مجالات التعليم ، واجهزة الاتصال الداخلي ، والتلفونات ، والسنترالات التلفونية ، والتلفونات المرئية (التلفازية) ، المرسلات المستقبلات ، واجهزة ارسال الصور بالتلفون او اية وسيلة اتصال اخرى ، واجهزة الاتصالات المستقبلة للاصوات والصور المنقولتين على شكل موجات مغناطيسية كهربائية ، واجهزة الاتصالات البصرية ، واجهزة الاتصالات بالترددات فوق العالية وبالترددات العالية جدا ، واجهزة الاتصالات المستقبلة للاصوات والصور بالاقمار الصناعية ، واجهزة الاتصالات النقالة ، واجهزة مخاطبة الجمهور ، والمضخمات الصوتية الكهربائية ، والبطاريات الجافة ، وشحانات البطاريات ، والمركمات ، والخلايا الشمسية ووجوه استعمالها ، والمسجلات الشريطية والراديوات المدموجة الخاصة بالسيارات ، والاجراس الكهربائية ، واجراس الابواب (الكهربائية) ، واجهزة الانذار ، ومخفتات الانوار ، والمكانس الخوائية الكهربائية ، وماكينات البيع ، واجهزة البث التلفزيوني ، واجهزة البث الاذاعي ، والكومبيوترات الالكترونية وقطعها ، وبرامج الكومبيوترات ، والاسطوانات والاشرطة المغنطيسية الخاصة بالكومبيوترات ، وقارئات البطاقات الخاصة بالكومبيوترات ، وطابعات الكومبيوترات ، وشاشات ووحدات العرض الخاصة بالكومبيوترات ، ولوحات المفاتيح الخاصة بالكومبيوترات ، ومعالجات النصوص ، والمحولات ، والمفاعلات ، والمقومات العكسية ، ومنظمات الفلطية بالحث ، والمكثفات ، وقاطعات الدائرة الكهربائية ، ومفاتيح الفصل ، والمفاتيح الكهربائية ، ولوحات المفاتيح الكهربائية ، ومجموعات المفاتيح الكهربائية ، وواقيات الصواعق ، والمرحلات الكهربائية ، والمحولات ، والموصلات ، والمقومات ، والصمامات الكهربائية ، ومفاتيح التلامس الكهربائية ، ومبدئات الادارة او التشغيل ، والقاطعات التلقائية ، ومغيرات التفريغ ، والمقاومات ، والمكثفات الاستاتيسة ، والالات الحاسبة الكهربائية ، والاجهزة الكهربائية لخزن المستندات في ملفات ، والاجهزة الاوتوماتيكية لاصدار التذاكر ، والاجهزة الاوتوماتيكية لفحص التذاكر ، واجهزة ضبط التعريفة (الاوتوماتيكية) ، واجهزة وآليات التحكم بقيادة القطارات ، واجهزة تعيين وتمييز السيارات ، وآليات مراقبة سير العمليات الصناعية ، وآليات التحكم بالعمليات الصناعية (الكومبيوترية) ، واجهزة مراقبة عمل الطوربينات ، واجهزة التحسس ، واجهزة مراقبة تلوث الهواء ، واجهزة مراقبة جودة الماء ، واجهزة كشف اللهب ، واجهزة القياس عن بعد ، ومسجلات البيانات ، واجهزة كشف الثقوب الصغيرة ، واجهزة الاختبار والمعاينة ، والعدادات الالكترونية ، واجهزة رسم الذبذبات الكهربائية ، والعدادات والمؤشرات ، واجهزة الليزر ووجوه استعمالها ، والاجهزة الالكترونية المنقولة جوا ، ومعاونات الملاحة ، واجهزة التحليل بالاشعة السينية ، واجهزة فرز النبضات حسب الذروة وتسجيلها ، والعدسات المكبرة ، ومضخات الوقود المعدة للاستخدام المنزلي ، وولاعات الغاز ، ومسجلات النقد ، وماكينات كشف النقود المعدنية المزيفة ، وماكينات عد العملة ، والتجهيزات الالكترونية والكهربائية المستخدمة في عمليات مراقبة وضبط والتحكم عن بعد في العمليات الصناعية وفي عمليات الاحتساب والتزويد بالبيانات والمعلومات الاحصائية ، ومصابيح الاضاءة الومامضة المستخدمة في مجالات التصوير الفوتوغرافي ، ووحدات اختبار عدم تلف عينة الاختبار العاملة بالاشعة السينية ، واجهزة اختبار وكشف وتسجيل التسرب ، واجهزة الامدادبالطاقة ، واجهزة تحليل الرسم القلبي (الصوتية)، واجهزة تحليل الرسم القلبي (الكهربائية) ، واجهزة المختبرات الطبية بما فيها اجهزة التحليل الكيميائي الحيوي ، واجهزة الكشف المسحي للخلايا الحية ، والاجهزة الالكترونية الخاصة بادارة محركات السيارات ، واجهزة التدليك الكهربائية ، واجهزة التشخيص بالاشعة السينية ، واجهزة التصوير الشعاعي الطبقي الكومبيوترية ، واجهزة التشخيص بالتموجات فوق السمعية ، واجهزة الطب النووي - وبالتحديد كاميرات غاما ، وعدادات غاما الاوتوماتيكية ، واجهزة العلاج بالاشعة ، واجهزة مراقبة المرضى ، واجهزة العلاج بالالكترونات ، واجهزة التصوير الشعاعي الطبقي فوق السمعية ، واجهزة التصوير الطبقي بالاشعة ، واجهزة التشخيص الالكترونية الطبية - وبالتحديد اجهزة التخطيط البياني الكهربائي لعمل القلب ، واجهزة التخطيط البياني الكهربائية لموجات الدماغ ، واجهزة الرسم البياني الكهربائي للرئتين ، واجهزة الرسم البياني للرئتين والقلب ، ومسخنات القدمين الكهربائية ، واجهزة ايقاف الرجفان القلبي ، واجهزة تخطيط الامتلاء الدموي ، واجهزة تحليل عمل الرئتين ، واجهزة تسجيل او تخطيط صوت القلب ، واجهزة اجراء الفحوصات الطبية ، وتجهيزات المستشفيات (الميكنية) ، والاجهزة الجراحية العاملة باشعة ليزر ، والافران ، واجهزة التسخين بالحث ذات التيار العالي التردد ، ومقابس اللمبات الكهربائية ، ومبدئات اشعال المصابيح الفلورية ، والمصابيح الوهاجة ، ومصابيح الهالوجين ، ومصابيح النيون الوهاجة ، والمصابيح الشعاعية بانواعها ، والمنابيح الفلورية ، ومصابيح الات العرض السينمائي ، ومصابيح الزنون ، ومصابيح اليود ، ومصابيح الصوديوم ، ومصابيح التفريغ ببخار الزئبق ، ومصابيح البخار الزئبقي ، والمصابيح الهاليدية المعدنية ، والمصابيح الكهربائية المغيرة ، وتراكيب الانارة ، ومفاتيح المصابيح الوهاجة ، والمصابيح التي توضع على المكاتب ، ومصابيح الجيب الكهربائية ، ومصابيح الماكينات ، ومصابيح الجيب ، ومصابيح السيارات ، والفتائل ، والثلاجات ، والمجمدات ، وخزائن عرض الاطعمة المجمدة ، ومبردات المياه ، ومبردات المياه (الكهربائية) ، ومكيفات هواء الغرف ، والمراوح الكهربائية ، والمنافخ الكهربائية ، ومنقيات هواء الغرف (الكهربائية) ، ومراوح التهوية الكهربائية ، ووحدات التبريد ، واجهزة ضبط الرطوبة (الكهربائية) ، واجهزة ازالة الرطوبة (الكهربائية) ، وخزائن عرض الاطعمة المبردة ، وموزعات الهواء الكهربائية ، ووحدات التبريد المروحية ، والمدافىء العاملة بالكاز ، والمدافىء العاملة بالغاز ، ومسخنات اجواء المباني (الكهربائية) ، والبطانيات الكهربائية ، ومسخنات المياه ، وافران الطهي الكهربائية ، وافران الطهي العاملة بالغاز ، وافران الطهي العاملة بالامواج الكهرطيسية القصيرة ، والشوايات الكهربائية ، واوعية طبخ الارز الكهربائية ، والواح التسخين الكهربائية ، والعصارات الكهربائية ، والخلاطات ، واوعية الطهي بالبخار ، ومحمصات الخبز الكهربائية ، والقدور الكهربائية ، والمقالي الكهربائية ، واجهزة الطبخ العاملة بالغاز ، ورواويق القهوة (الكهربائية) ، ومطاحن البن الكهربائية ، ومولفات القهوة (الكهربائية) ، واوعية سلق البيض (الكهربائية) ، وافران الطبخ التي تسخن بالتيارات الحثية ، وافران واوعية التحميص الكهربائية ، واوعية واجهزة طهي الاطعمة (الكهربائية) - وبالتحديد اوعية واجهزة شوي حبوب الذرة ، واوعية واجهزة قلي الهمبورغر ، واوعية واجهزة تحميص الوفل ، واجهزة التبخير ، واجهزة تسخين المياه بالطاقة الشمسية ، واجهزة تكييف الهواء بالطاقة الشمسية ، والمضخات الكهربائية المنزلية ، والقاطرات ، والقطارات ، وعربات الترام ، والعربات التي تسير على خط حديدي واحد ، والسيارات الكهربائية ، وسيارات الركاب الكهربائية ، وقاطرات الجر ، والمولدات والمحركات المدموجة الخاصة بالسيارات ، ومكيفات هواء السيارات ، وعربات النقل المنخفضة الدارجة على خط حديدي وتروس ادارتها ، ومبدئات الادارة اليدوية الخاصة بالسيارات ، والساعات الكبيرة وقطعها ، والساعات الصغيرة وقطعها ، والساعات الكبيرة المزودة براديوات ، والالات الكاتبة ، وماكينات النسخ ، والورق ، والمجلات ، وحروف الطباعة ، ومباري اقلام الرصاص ، وورنيش العزل ، ومطاط السليكون ، والمفاتح العاكسة المصنوعة من مواد بلاستيكية والمستخدمة في صناعة اشارات التحذير والتنبيه والتوجيه ولافتات الدعاية ، وفراشي الاسنان (الكهربائية) ، وماكينات ممارسة رياضة الركض ، والالعاب الالكترونية وقطعها وتراكيبها ، والتنجستن ، وسبائك التلحيم المعدنية ، ومهر التلحيم ، والبرشامات المصنوعة من معدن بما فيها البرشامات المعيقة لانزلاق الاطارات المنفوخة بالهواء المضغوط ، وادوات القطع بما فيها ادوات قطع الخزفيات ، ومفاتح دوبرياجات السيارات والسفن ، والمطاحن اليدوية ، وكرات الاقلام ذات الرأس الكروي ، وبطانات لقم الفرامل ، وتراكيب الاضاءة للطوارىء ، وتراكيب الاضاءة لسلالم النجاة من النيران ، وكابحات التيار بالمقاومة ، واجراس النداء ، والاجراس والطنانات ، وقاطعات التسرب ، ومليّنات المحركات ، وقاطعات الامان ، ولوحات توزيع الطاقة (للمنازل) ، وعلب المفاتيح الكهربائية ومفاتيح الامان التي تحتويها ، واجهزة الاذاعة للطوارىء ، وصمامات الخلط لتضمين التردد الميكروفوني ، ولاعبات الموسيقى المرافقة ، واجهزة التلفزة الكبلية ، وتجهيزات استقبال وتوزيع الطاقة ، واجهزة الامداد بالطاقة للطوارىء ، واجهزة التعريض للاشعاع فوق البنفسجي ، واجهزة الامداد بالطاقة الشمسية ، والمولدات المحمولة ، واجهزة خفض شدة الاضاءة في المسارح والاستديووات بالمقومات الترانزستورية ، وشاشات عرض الافلام السينمائية الملونة ذات القياس الكبير ، واجهزة اضاءة المطارات ، واللافتات الكهربائية ذات الحروف المسبوكة الثابتة و/او المتحركة ، واجهزة الوقاية من الكوارث المصممة للمباني والانفاق » .

وليكن معلوما ايضا بأن :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـان » الصادرة بتاريخ ١٤ يوليو ١٩٨٣ العدد ١١٤٦ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضداي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .



مجلة اميركية:

الهند تطلب من اميركا تطوير حاملة طائرات نووية

واشنطن ـ كونا:

طلبت الحكومة الهندية من الولايات المتحدة مساعدتها في تطوير حاملة طائرات ستكون الثالثة في اسطولها البحري والتي ستعمل بالطاقة النووية تمشيا مع التوجه العام للبحرية الهندية في اطار التحديث والتوسع.

وذكرت مجلة «ديفنس اند فورن افيرزويلكي» الاميركية ان الطلب الهندي قدم اثناء الزيارة التي قام بها وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي للهند خلال الاسبوع الاول من شهر ابريل الماضي، والتي اعقبها قيام وفدين هنديين رفيعي المستوى من البحرية الهندية بزيارة للولايات المتحدة.

واشارت المجلة ان كارلوتشي يميل لتأييد هذا الطلب الذي تضمن تصاميم تكنولوجية لحاملة الطائرات التي ترغب في بناءها في حوض لومشن لبناء السفن جنوب الهند.

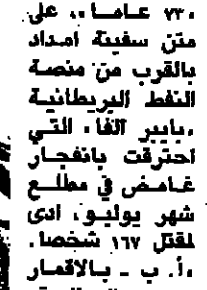
ورغم عدم تحديد وقت انتهاء بناء حاملة الطائرات المذكورة الا ان الحكومة الهندية تأمل في ادخال هذه الحاملة في اسطولها البحري مع حلول عام ١٩٩٥.



• زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن لدى استقباله في مطار الملكة علياء بعمان. الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري. الذي بدأ امس زيارة رسمية للاردن لرئاسة الجانب المصري في اجتماعات اللجنة الاردنية المصرية المشتركة

(تصوير ـ «البيان»)





• ميخائيل جورباتشوف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي، بعد لقائه في موسكو امس مع هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية، حيث بحثا العلاقات بين الكتلتين الشرقية والغربية

(تصوير ـ «البيان»)



• خبير مكافحة حرائق منصات النفط، ريد ادير، «٧٣ عاما»، على متن سفينة امداد بالقرب من منصة النفط البريطانية «بايبر الفا» التي احترقت بانفجار غامض في مطلع شهر يوليو، ادى لمقتل ١٦٧ شخصا. «أ. ب ـ بالاقمار الصناعية»



جورباتشوف يدعو لتنفيذ «البرويسترويكا» «ويجب اضفاء الديمقراطية على نظام الانتخاب»

موسكو ـ وكالات الانباء:

قال الزعيم السوفياتي سكرتير عام اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ميخائيل جورباتشوف ان سياسة اعادة البناء التي يقودها ما تزال تواجهه عدة مصاعب وفي تقرير قدمه امس الاول في اجتماع اللجنة المركزية المعقود لمناقشة الخطوات العملية لتنفيذ قرارات المؤتمر الحزبي التاسع عشر الذي عقد مؤخرا دعا جورباتشوف الى العمل بهمة لتنفيذ الاصلاحات السياسية والاقتصادية في برنامجه «البرويسترويكا».

وابلغ جورباتشوف امس وزير خارجية المانيا الغربية الذي يزور موسكو حاليا بانه يتعين على البلدين بذل جهود مشتركة من اجل ان يكلل مؤتمر الشرق والغرب الذي سيعقد في فيينا بالنجاح.

وركز الزعيم السوفياتي الاهتمام في تقريره الذي نشرته الصحف السوفياتية امس على قضيتين رئيسيتين هما اعادة بناء النظام السياسي السوفياتي وتعميق الاصلاح الاقتصادي.

وقال في الكلمة التي القاها امس الاول في اجتماع اللجنة المركزية المؤلفة من ٣٠٠ عضو «يجب ان نعد انفسنا بقوة لنتحول بحزم الى الافعال العملية وان ما نحتاج اليه هو العمل. وما نحتاجه هو الرقابة لضمان تنفيذ القرارات التي يتم تبنيها وتطرق الى القضايا المتعلقة بمواصلة المسيرة الديمقراطية في المجتمع السوفياتي فاقترح قائمة بالاجراءات الملحة لاعادة بناء نظام السلطة دون تأخير. فعلى سبيل المثال يخطط لطرح مشروع قانوني يضفي طابعا ديمقراطيا على النظام الانتخابي للمناقشة على الشعب بأسره في بداية اكتوبر المقبل وبعد المناقشة يفترض عقد دورة للبرلمان السوفياتي في النصف الثاني من نوفمبر لادخال تعديلات على الدستور واقرار القانون حول الانتخابات التي من المقرر اجراءها في مارس عام ١٩٨٩ وعقد اول مؤتمر لنواب الشعب وهو الهيئة العليا الجديدة لسلطة الدولة في البلاد من ابريل من نفس العام.

وعن قضايا العلاقات بين القوميات في الاتحاد السوفياتي والتي بلغت مرحلة خطيرة في المشكلة العالقة بين اذربيجان وارمينا ذكر جورباتشوف ثلاثة اسباب رئيسية لتعقدها حاليا وهي اهمال الطلبات الخصوصية للامم والاقدام على مدى سنوات عديدة وضعت الرقابة من جانب الجماهير مع نشاط الكوادر القيادية ومقاومة الفئات المرتشية الفعالة لسياسة البرويسترويكا واقترح تشديد المسؤولية في التشريع السوفياتي عن تأجيج الفرقة القومية.

من جهة اخرى رفض وزير خارجية المانيا الغربية ديتريش جينشر في اعقاب محادثاته مع جورباتشوف ان يتطرق الى التفاصيل المتعلقة باقتراح جورباتشوف الخاص بعقد اجتماع متابعة في فيينا لمؤتمر الامن والتعاون. الا انه اشار انه اتفق مع زعيم الكرملين على ضرورة الاعداد بحرص وعناية للزيارة التي يعتزم المستشار الالماني الغربي هيلموت كول القيام بها في اول اكتوبر المقبل مضيفا ان المحادثات سوف تتناول مجموعة واسعة من القضايا على الصعيدين الاقتصادي والدولي.

فشل اخر للمباحثات اليونانية الاميركية

واشنطن ـ و. أ. خ:

اختتمت الولايات المتحدة واليونان امس ثاني جولة من المحادثات حول مستقبل القواعد الاميركية في اليونان بدون احراز تقدم. وقال متحدث يوناني انه لا تزال هناك خلافات في وجهات النظر بين الجانبين واضاف ان جولة جديدة من المفاوضات سوف تعقد في شهر سبتمبر المقبل في اثينا.

وكانت الحكومة اليونانية قد ابلغت الولايات المتحدة رسميا بان الاتفاقية الحالية مدتها خمسة اعوام سوف ينتهي العمل بها في شهر ديسمبر ما لم يتم التوصل الى اتفاق جديد.

قرنق يعدل شروط وقف النار

الخرطوم ـ يوسف الشنبلي:

اكدت اثيوبيا للسودان انها قامت بتسليم مبادرته الاخيرة للسلام للعقيد «جون قرنق» قائد المتمردين في جنوب السودان، وهي المبادرة التي كان قد بحث بها الصادق المهدي رئيس الوزراء لقيادة حركة التمرد والتي تشترط ايقاف اطلاق النار قبل الدخول في المفاوضات.

من جانب آخر اكد «اندو ويو» رئيس وفد الأحزاب الجنوبية المتمثلة في «البرلمان» والذي اجرى محادثات مع قائد التمرد في اديس ابابا عاصمة اثيوبيا ان «قرنق» وافق على وقف اطلاق النار وتبادل الاسرى قبل عقد المؤتمر الدستوري الذي سيبحث كافة مشاكل البلاد.

OOO

٧ قتلى وجرحى باشتباكات عائلية بجبل لبنان

بيروت ـ أ. ف. ب:

ذكرت مصادر الحزب التقدمي الاشتراكي امس ان شخصين قتلا بينهم عاطف ابوفراج، مسؤول في الحزب، في اشتباكات وقعت امس الاول الجمعة في منطقة الجبل.

وقالت المصادر ان ابوفراج قتل على يد افراد من عائلة زيدان في حادث اشتباك وقع بين قريته بلعشمية وقرية رويسات البلوط وان القتيل الآخر هو عامل فلسطيني.

□ مصادر سياسية:

الاجراءات الاردنية تستهدف دفع الولايات المتحدة واسرائيل للتعامل مباشرة مع منظمة التحرير

عمان، واشنطن ـ وكالات الانباء:

اكدت اوساط سياسية اردنية ان قرارات الاردن الاخيرة بالغاء خطة التنمية في الارض المحتلة وحل مجلس النواب الذي يضم نوابا فلسطينيين تستهدف دفع الولايات المتحدة واسرائيل الى التعامل مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت المصادر ان تحديد الاردن الطوعي لدوره في القضية الفلسطينية وتجاه مستقبل الاراضي المحتلة يعبر عن رغبته في عدم التفاوض باسم منظمة التحرير في عملية سلام محتملة في الشرق الاوسط.

والمعروف ان نصف الستين نائبا في البرلمان الاردني الذي انشىء في ١٩٨٤ من فلسطينيي الضفة الغربية/ التي كانت خاضعة للسيادة الاردنية منذ سنة ١٩٥٠ وحتى احتلال اسرائيل لها سنة ١٩٦٧ ينتخبهم سكان الضفة دستوريا.

واوضحت المصادر ان عمان شرحت موقفها صراحة لوزير الخارجية الاميركي جورج شولتز الذي يحاول منذ مطلع العام الحالي تحريك عملية تسوية لمستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتعتبر الولايات المتحدة التي ترفض اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات سلام محتملة، الاردن شريكا مميزا لتقرير مستقبل الاراضي المحتلة، كما ترغب اسرائيل من جانبها في التفاوض مع الحكومة الاردنية واستبعاد اي اتصال مع المنظمة.

ومع ذلك عمد المسؤولون الاسرائيليون في تصريحاتهم الى التقليل من تأثيرات هذه السياسة الجديدة.

ورفض الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الاميركية التعليق على تأثيرات القرار الاردني بالغاء خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الاردنية للارض المحتلة مع عملية السلام في الشرق الاوسط والمبادرة الاميركية الاخيرة وقال ان الحكومة الاميركية ما تزال تعتقد بان افضل فرصة للفلسطينيين للمشاركة في المفاوضات هي بالانضمام مع الاردنيين في وفد واحد.

واضاف الناطق تشارلز ريدمان اننا لا نترجم القرار الاردني بانه يدل على تراجع نوايا الاردن في ان يكون نشطا في عملية السلام كما انه لن يحول انتباهنا عن السعي للوصول الى مفاوضات تسوية في المنطقة.

وتعهدت الادارة الاميركية بمواصلة تقديم مساعدات اقتصادية واجتماعية للفلسطينيين في الارض المحتلة عن طريق المنظمات التطوعية الخاصة.

وقال ريدمان ان الولايات المتحدة تبرعت بحوالي ٥ر٥ مليون دولار للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٨٦ وتبرعت بمبلغ ١٤ مليونا عام ١٩٨٧ وسبعة ملايين هذا العام واشار الى ان جميع هذه المبالغ سلمت الى الاردن مباشرة.

واضاف الناطق ان بلاده قدمت عبر منظمات تطوعية خاصة مبلغ ٧ر٥ مليون دولار عام ١٩٨٨.

اما منظمة التحرير وهي الطرف الرئيسي المعني بالتوجهات الاردنية الجديدة فانها ستبحث المسألة اليوم (الاحد) في اجتماع للجنتها التنفيذية في بغداد، ولكن رئيس الدائرة السياسية للمنظمة قال امس الاول ان المنظمة كانت تلح دائما على ان تتولى كامل المسؤولية عن التنمية في الاراضي المحتلة بمساعدة عربية.

وفصل القدومي مع ذلك بين مشروعات التنمية ومشروعات التسوية السياسية للقضية الفلسطينية، مشيرا الى ان مستقبل العلاقات بين الشعبين الاردني والفلسطيني، يقوم على قاعدة اتحاد كونفيدرالي بين دولتين مستقلتين.

واكد بسام ابوشريف المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان العلاقة التاريخية والاجتماعية بين الشعبين الفلسطيني والاردني لن تنفك بالغاء خطة التنمية. وقال ان منظمة التحرير التي تقود معركتها ضد الاحتلال بكافة الوسائل قادرة بالتفاف الشعب الفلسطيني حولها على مواجهة كافة الظروف المعيشية الصعبة الناتجة عن الاجراءات الاسرائيلية المتمثلة في الحصار والتجويع او تلك التي ستنتج عن الغاء خطة التنمية الاردنية.

واضاف في تصريح للصحافيين في ابوظبي امس ان النضال الفلسطيني من اجل اقامة الدولة المستقلة سيستمر وسيتصاعد وان قرار المجلس الوطني الفلسطيني باقامة علاقة مميزة بين الدولة الفلسطينية المستقلة والاردن هو قرار قائم وتنفيذه من مسؤولية القيادة الفلسطينية.

شهيدة وعشرات الجرحى

القرية من بيت لحم وقام الجيش الاسرائيلي في اعقابها بمحاصرة وعزل القرية.

وفي بيت لحم، رشق شبان فلسطينيون حافلة ركاب اسرائيلية بالحجارة فقامت القوات الصهيونية بمحاصرة المنطقة وبدأت حملة تفتيش واعتقالات واسعة.

وقالت وكالة «بيسان» الفلسطينية للانباء ان طائرات اسرائيلية القت منشورات امس على مدينة طولكرم تطالب السكان بازالة الشعارات الوطنية المكتوبة على الجدران والامتناع عن رفع الاعلام الفلسطينية.

وقالت المنشورات ان مخالفة هذه التعليمات العسكرية قد يؤدي الى فرض عقوبة السجن والغرامة ١٥٠٠٠ شيكل وان الجيش سيتابع تنفيذ اوامره خلال الايام القليلة المقبلة.

وهاجم متظاهرون في طولكرم مبنى ضريبة الدخل في ميدان جمال عبدالناصر بالمدينة كما اندلعت تظاهرات في رام الله والبيرة والمخيمات المجاورة لهما.

وفي نابلس تظاهر اكثر من خمسين ملثما يرتدون زيا موحدا وينطون ملابسهم العليا باكياس بلاستيك سوداء اللون ويحملون اعلاما فلسطينية وادوات حادة في شوارع البلدة القديمة في نابلس.

وتعرضت عدة دوريات عسكرية اسرائيلية للرشق بالحجارة في المدينة بينما جرت تظاهرات واشتباكات في عدة قرى مجاورة لنابلس.

واغلق جنود الاحتلال الاسرائيلي مدينة بيت ساحور لمنع دخول مائتي اسرائيلي ينتمون لحركات سلمية كانوا يعتزمون دخول القرية تعبيرا عن تضامنهم مع سكانها ضد القمع الاسرائيلي.

وقالت المصادر ان هذا الاعلان لم يمنع دخول المتظاهرين الاسرائيليين من دخول القرية وهم يرفعون لافتات تندد بالاحتلال. وتدعو لاقامة دولة فلسطينية الى جانب اسرائيل.

واعترف تيدي كوليك العمدة الاسرائيلي لمدينة القدس بانه اصيب بصدمة عند الاندلاع المفاجىء للانتفاضة الفلسطينية وقال ان السلطات الاسرائيلية ارتكبت «اخطاء» حمقاء في مواجهتها.

وقال كوليك في حديثه تنشره مجلة «دير شبيجل» الالمانية الغربية في عددها المقبل وحصلت عليه مقدما وكالة الانباء الالمانية الغربية «د. ب. أ» انه فوجىء وشعر «بصدمة بالغة» عند اندلاع الاحتجاجات المناهضة لاسرائيل.

وفي معرض الاشارة الى الاجراءات التي اتخذتها السلطات الاسرائيلية لقمع الانتفاضة ومن بينها اغلاق المدارس قال كوليك «اننا بطبيعة الحال قد ارتكبنا اخطاء وقمنا باجراءات حمقاء. فقد وجهنا على سبيل المثال اتهامات ضد رجال اعمال اغلقوا متاجرهم بناء على اوامر زعماء الانتفاضة ـ وكان ذلك اجراء غير ضروري».

وندد كوليك بقرار ارئيل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي بالانتقال الى شقة في القدس المحتلة ووصفه بانه عمل استفزازي. وقال كوليك: لقد قلت دائما بوضوح انه لا ينبغي على اليهود مطلقا ان ينتقلوا الى مناطق معظم سكانها من المسلمين، لا لاسباب سياسية ولا لاسباب دينية. انني متمسك بذلك. فقد اعترفت الحكومة الاسرائيلية بالحي المسلم للمدينة القديمة في عام ١٩٦٧ ويجب الالتزام بهذه الوعود. ان شارون فعل شيئا ما ينتهك الوعود وهو أمر خطير للغاية».

واعترف موشى نسيم وزير مالية العدو الاسرائيلي بان كل يوم من الانتفاضة يكلف الاقتصاد الاسرائيلي خسارة تقدر بمليون ونصف المليون دولار وقال في تصريح لصحيفة «هآرتز» الاسرائيلية انه سيطرأ انخفاض قدره واحد بالمائة على مجمل الانتاج في اسرائيل لهذا العام اي ما يمثل خسارة تقدر بمبلغ ٤٢ مليون شيكل محذرا من ان التغاضي عن هذه الخسائر سيؤدي الى انهيار الاقتصاد الصهيوني.

من جهتها ذكرت مجلة «جون افريك» الفرنسية في عددها الاخير ان الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة الحقت خسائر كبيرة بالسياحة في اسرائيل بلغت نسبتها ٤٠٪ مقارنة بالموسم السياحي السابق اي ما قيمته مليار دولار تقريبا.

حل مجلس النواب

مصادر برلمانية ان اعضاء كثيرين مستعدون للاستقالة رغم ان منظمة التحرير اعلنت انها ليست الجهة التي وزعت المنشورات.

من جهة اخرى بعث الملك حسين برسائل خاصة الى زعماء الدول العربية «تتعلق بخلفيات وتطورات وابعاد الاجراءات الاردنية الاخيرة تمشيا مع موقف الاردن الثابت تجاه القضية الفلسطينية وانسجاما مع التوجه العربي الذي ساد قمة الجزائر واستجابة لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية لتمكينها من القيام بمسؤولياتها كاملة».

واضاف المصدر انه تم ايضا تسليم «سفراء الدول دائمة العضوية في مجلس الامن رسائل ملكية الى رؤساء دول الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفياتي والصين الشعبية وبريطانيا وفرنسا.

اللياقة البدنية

كما سيقوم الضباط المسؤولون بمتابعة تنفيذ هذا الاجراء للتأكد من تطبيقه واعداد تقارير بذلك يتم رفعها الى القيادة للاطلاع عليها، وستكون متابعة هذا الاجراء حسب مقاييس محددة ومعروفة في اللياقة البدنية، واهمها التخلص من البدانة والوزن الزائد والمحافظة على حسن المظهر والقوام الرياضي.

واضاف قائد عام شرطة دبي ان القيادة العامة للشرطة تحرص من خلال هذا الاجراء على رفع الكفاءة البدنية للعاملين بالقوة ضمن خطة تشمل الجانبين العلمي والعملي.

وسيتم تنفيذ ذلك من خلال رفع مستوى التدريبات الميدانية لكافة العاملين للوصول الى ارقى المستويات.

بشارتي في ابوظبي

الخليج معربا عن اعتقاده بان المنطقة سوف تشهد تطورات هامة بعد وقف القتال مع العراق لصالح شعوبها.

واوضح بشارتي ان زيارته الحالية لدولة الامارات العربية المتحدة تأتي في نطاق جولة له بعدد من دول المنطقة لتبادل وجهات النظر مع المسؤولين فيها بشأن التطورات الراهنة في الخليج.

يهود بريطانيا

مايكل دوكاكيس من قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي، وألحت الى ان الاخير يلتزم بأمن اسرائيل ووجودها.

وقالت الصحيفة ان بعض الثغرات الموجودة في القوانين المنظمة لمؤتمر الديمقراطيين الاميركيين الاخير سمحت لجماعات المرشح الديمقراطي الاخر جيسي جاكسون بادراج القضية الفلسطينية على جدول مناقشات مؤتمر الحزب الديمقراطي، واكدت بان الفعاليات المؤيدة لمايكل دوكاكيس رفضت ان يتضمن النقاش مسألة حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم.

تونس: تغييرات

والاعلان عن تأييد الحزب للعراق في سعيه لانهاء الحرب مع ايران طبقا لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨.

وفي مجال تحديد الهوية العربية الاسلامية قالت اوساط مقربة من الحزب لـ «البيان» ان اللجنة اوصت بالحزم في دعم الشخصية العربية الاسلامية لتونس بمميزاتها الحضارية والدفاع عنها وتعزيزها مذكرة بان الهوية العربية الاسلامية تعد خصائص تراثية لكافة الشعب وملكا مشاعا له ومكسبا مشتركا بين الجميع دون مفاضلة او استئثار.

وعلى صعيد آخر يختتم المؤتمر الاستثنائي الاول لحزب التجمع الدستوري اعماله ظهر اليوم «الاحد» ببيان يلقيه رئيس الحزب زين العابدين بن علي ومن المقرر الاعلان عن اسماء اعضاء الديوان السياسي واللجنة المركزية للتجمع للفترة المقبلة.

وقالت مصادر مقربة من التجمع لـ «البيان» ان التغييرات في اللجنة المركزية ستكون كبيرة كما انه يحتمل تعيين الديوان السياسي من تسعة اشخاص الى جانب الرئيس، والمرشحون هم رئيس الوزراء الهادي البكوش، واربعة وزراء آخرون هم وزير الداخلية الحبيب عمار، وزير الشؤون الخارجية، عبدالحميد الشيخ وزير العدل، الدكتور حامد القروي ووزير الدفاع عبدالله القلال.

اما الاعضاء الاربعة الاخرون فهم عبدالرحيم الزواري ومحمد كريول وكلاهما من الديوان السياسي السابق الى جانب الطيب السحباني الذي اعفي مؤخرا من مهامه كوكيل في وزارة الخارجية والاظهر بوعوني عميد كلية الحقوق في الجامعة التونسية.

وتضيف المصادر نفسها ان التوجهات الرئيسية في المؤتمر تطالب بتعيين نائبين لرئيس الحزب هما الهادي البكوش والحبيب عمار على ان يتولى عبدالرحيم الزواري الامانة العامة للتجمع ويساعده اربعة اعضاء آخرون

سعد العبدالله يعود الى الكويت اليوم

الكويت ـ «البيان»:

يعود ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الى الكويت اليوم قادما من اوروبا بعد ان امضى اجازة خاصة وقصيرة في جمهورية المانيا الغربية اثر اختتام زيارته الرسمية للولايات المتحدة الاميركية بدعوة من الرئيس رونالد ريجان.

دي كويلار متفهم لمطلب المفاوضات

سريعا من الموقف الحالي.

وسئل الأمين العام عن «الافكار الجديدة» التي قال وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي انها عرضت عليه امس الاول فرد قائلا: «ان هذه الافكار ليست جديدة تماما».

وقال ان ولايتي «ربما يكون قد اساء فهمه». واضاف قائلا انه عادة ما يطور افكاره بحيث تتناسب مع مواقف الاطراف.

وقال دي كويلار للصحافيين مشيرا الى انباء عن قيام المملكة العربية السعودية بدور في الضغط من اجل التوصل الى حل وسط «لديكم خيال هائل».

وقال ان الاجتماع الذي عقده معه امس الاول الامير بندر بن سلطان سفير السعودية لدى الولايات المتحدة كان بهدف الاعراب عن تأييد الرياض لجهود السلام التي يقوم الأمين العام بها.

ووصف دي كويلار اجتماعاته الاخيرة مع وزيري خارجية العراق وايران بانها «مفيدة ومهمة».

واضاف قوله «انني اعتقد ان كليهما يعني بالتوصل الى حل للمشكلة.. لا تزال توجد بعض الخلافات بينهما وهو امر طبيعي.. انها حرب استمرت ثماني سنوات.. لذلك اعتقد انه يتعين ان نتذرع بالصبر يجب ان اتحلى انا على وجه الخصوص بالصبر والتفهم».

وقال الأمين العام للامم المتحدة ان الخلافات بين العراق وايران بشأن التحرك نحو اجراء محادثات مباشرة ـ وهو ما يطالب به العراق الا ان ايران تعترض عليه ـ لم تحل بعد.. ومضى يقول انه لا يزال يحاول حل هذه المشكلة.

وفي بغداد نسبت وكالة الانباء العراقية الى وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية سعدون حمادي القول «اننا نقدر رغبة المجتمع الدولي خاصة الدول الاعضاء في مجلس الأمن بوقف اطلاق النار ولكننا حريصون على التنفيذ الكامل والصحيح للقرار بموجب تسلسل فقراته على ان يسبقه اتفاق على كل مفاهيم تسلسل الفقرات ومنها وقف اطلاق النار».

واضاف «ان العراق كان ومايزال ينادي بضرورة احلال السلام العادل الشرف. لذلك. فهو حريص على ان ينفذ القرار ٥٩٨ بطريقة صحيحة منذ البداية لان البداية الصحيحة ـ ضرورية لضمان التنفيذ الصحيح».

واوضح «ان العالم يعرف الظروف التي جعلت ايران تعلن موافقتها على القرار ٥٩٨ وحتى طبقا لتأثيرها وتسلسلاتها العسكرية ثم الداخلية ثم الدولية كما ان رأي الشخص الوحيد الذي يحكم ايران وهو الخميني بمسألة اتخاذ القرار اصبح ايضا معروفا».

واكد حمادي ان بلاده «التي عرفت طريقة تفكير ايران وعرفت نواياها» لا تستطيع ان تتعامل مع كيفية تطبيق القرار بصورة مجردة عن ذلك».

واكد المسؤول العراقي ان بلاده «تريد التعرف بصورة مباشرة» على نوايا الجانب الايراني وطريقة فهمه لبنود القرار».

وطالب حمادي السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الذي يجري حاليا مباحثات في نيويورك مع وزيري خارجية العراق وايران بشكل منفصل ان يؤيد الطلب العراقي.. كما ناشد جميع الراغبين باحلال السلام في المنطقة تأييد الطلب العراقي.

واكد حمادي كذلك على ان العراق «ستقع عليه اثار التعثر في منتصف الطريق بكل ثقلها المادي لذلك لابد من التأكيد على البداية الصحيحة والتصرف بمسؤولية ازاء تحقيق السلام وهو في مجال الدفاع عن مصالحه المشروعة ومسؤوليته عن تحقيق سلام شامل وعادل لا يمكن ان يخضع للضغوط مهما كان نوعها ومن اية جهة اتت».

واختتم وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية تصريحه بقوله «ان العراق بهذا الموقف لا يضع شروطا بل يقر امرا منطقيا وبدافع حسن النية والمسؤولية».

وفي طهران نقلت وكالة الانباء الايرانية امس عن الرئيس الايراني علي خامنئي قوله الليلة قبل الماضية ان «الهجمات العراقية الاخيرة على ايران ناتجة عن حسابات خاطئة ونقص في فهم المجتمع الايراني».

وقال خامنئي في حديث للعاملين باحدى القواعد الجوية وسط الجبهة «لقد اعتبر العراق موافقة ايران على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ اشارة ضعف وشن هجماته الاخيرة لتحقيق مزيد من المكاسب السياسية».

وفي خطاب اخر القاه في ثكنة لحراس الثورة قال خامنئي: «ان السلام شيء جيد لكن العدالة اهم».

واضاف «ان قبول ايران بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ يهدف الى تحقيق العدالة واحتواء الدعاية المعادية لايران والتوصل الى سلام دائم في المنطقة».

واعتبر الرئيس الايراني ان المرحلة الحالية «حاسمة» ودعا الى التطبيق الكامل للقرار ٥٩٨ مشيرا الى ان «اي شرط على تطبيق هذا القرار يعني رفضه».

من جهة اخرى قال راديو طهران امس ان الشروط التي يضعها العراق للموافقة على وقف اطلاق النار تهدف الى التشكيك بجدارة الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار».

وقالت الاذاعة «ان الشروط العراقية لاجراء مناقشات «وجها لوجه» مع وزير الخارجية الايرانية علي اكبر ولايتي لا علاقة لها بقرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨».

واضافت الاذاعة ان «على مجلس الامن حاليا تبني موقف حازم وصريح بحق العراق».

وعلى صعيد الموقف في جبهات القتال اعلن العراق ان قواته المسلحة اكملت بعد ظهر امس انسحابها من ثلاث مدن وقصبات ايرانية هي قصر شيرين وسومر واميرا اباد وقرى حلوان.

وقال ناطق عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذا الانسحاب جاء تنفيذا لقرار القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية الذي صدر الليلة قبل الماضية ويقضي بالانسحاب من المدن والقصبات الايرانية خلال ٤٨ ساعة.

من جهة اخرى نفى العراق ان تكون مدفعيته قد قصفت مناطق في زاردشت والقرى التابعة لها في ايران.

وجاء في البيان العسكري العراقي اليومي ان المقاتلات والسمتيات العراقية نفذت امس ٢١٤ مهمة وطلعة قتالية على مواضع القوات الايرانية والحقت بها خسائر في الاسلحة والمعدات وعادت الى قواعدها سالمة بعد اداء مهامها.

وذكر بيان عسكري صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان القوات العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة دمرت ثلاثة مواضع للقوات الايرانية واحرقت عجلتين كبيرتين وفجرت ستة اكداس للعتاد.

واشار البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية الى ان القطع البحرية العراقية تصدت لخمسة زوارق ايرانية حاولت امس الاول الاقتراب منها.

في الجانب الاخر قالت ايران ان قواتها صدت الليلة قبل الماضية هجوما عراقيا في منطقة مهران وسط الجبهة وهجوما اخر في منطقة زيد في القاطع الجنوبي من الجبهة.

واضافت وكالة الانباء الايرانية ان القتال ما زال مستمرا في قاطع مهران وان القوات العراقية تكبدت خسائر فادحة.

وذكرت الوكالة ان القوات الايرانية فتحت النار الليلة قبل الماضية على زوارق عراقية كانت تحاول الاقتراب من المواقع الايرانية في منطقة الفاو شمال الخليج.

واضافت الوكالة نقلا عن بيان عسكري ايراني انه تم تدمير عدة زوارق وقتل عدد من الجنود.

من جهة اخرى قالت الوكالة الايرانية ان اربعين شخصا جرحوا الليلة قبل الماضية في قصف مدفعي عراقي لعشر قرى مجاورة لزاردشت شمال غرب ايران.

وكانت ايران قد اتهمت العراق بقصف بلدة بيلو القريبة من مدينة ماريفان شمال غرب ايران بالاسلحة الكيميائية الليلة قبل الماضية مما اسفر عن اصابة عشرة اشخاص بجروح.

اندونيسيا تطالب

وقال ان بلاده لا ترى ضرورة لعقد اجتماع طارىء لـ «اوبيك» لمناقشة خفض الحصص لان ذلك سيكون عديم الفائدة ولكن اذا دعينا للبحث في قضايا اخرى فعندها يمكن عقد الاجتماع الطارىء.

وكان سوبروتو امين عام «اوبيك» قد ذكر في وقت سابق ان لجنة الاسعار المناسبة الوزارية التابعة لـ «اوبيك» شركة في اجتماعها في لوزان يوم ٣ اغسطس المقبل على الاسعار. وتملك اللجنة صلاحية الدعوة لمؤتمر طارىء لـ «اوبيك».

وقال جيننجار ان اندونيسيا ملتزمة باسعار البيع الرسمية لنفطها الخام في مفاوضات مع مشترين يابانيين.

وقالت مصادر صناعة النفط في طوكيو ان شركات نفط يابانية طلبت من اندونيسيا تخفيض سعر شحنات اغسطس لنفطها الخام من نوع ميناس بمعدل ٥٦ر٣ دولار للبرميل من السعر الرسمي وهو ٥٦ر١٧ دولار.

وقال جيننجار ان اندونيسيا ستمنح «علاوات تسويق ورسومات ادارية» الى شركاتها الفرعية اليابانية للتسويق.

ولم يفصح عن قوله ولكن مصادر الصناعة قالت ان العلاوات والرسوم التي تقتطع من السعر الرسمي المتعاقد عليه هي حسم من الناحية الفعلية.

وقال جيننجار «سندافع عن حجمنا ولا يمكن ان نسمح له بان يقل..»

ابوغزالة يزور العراق

بغداد ـ وكالات الانباء:

وصل الى بغداد امس المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري على رأس وفد عسكري مصري في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام.

وقد عقد أبوغزالة فور وصوله الى العاصمة العراقية اجتماعا مع الفريق أول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع العراقي وجرى خلال الاجتماع الذي حضره العميد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي بحث العلاقات الثنائية وتعزيز اواصر التعاون بين البلدين.



• الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي عهد ونائب حاكم البحرين، لدى استقباله مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا التي قامت بزيارة قصيرة للمنامة، اتبعتها بزيارة لمسقط.

(تصوير ـ «البيان»)



• خافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة، خلال مباحثاته امس مع الجانب العراقي برئاسة طارق عزيز وزير الخارجية لتحديد موعد وقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية.

(تصوير ـ «البيان»)



• دي كويلار يصافح علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران، قبل بدء مباحثاتهما في الامم المتحدة.

«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»

عرفات يطرح امام البرلمان الاوروبي نظرة جديدة للتسوية

باريس ـ ق. ن. أ:

ذكرت مجلة «المستقبل» العربية ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيتقدم خلال زيارته للبرلمان الاوروبي في ستراسبورج في سبتمبر المقبل بمبادرة سياسية تتضمن نظرة جديدة لحل القضية الفلسطينية.

ويذكر ان الزعيم الفلسطيني سيقوم بزيارة للبرلمان الاوروبي يومي ١٢ و١٣ سبتمبر المقبل تلبية لدعوة من وزير الخارجية اليوناني ورئيس الدورة الحالية للسوق الاوروبية المشتركة.

مراجع طبية:
اوضاع صحية خطرة في الضفة وغزة

عمان ـ ق. ن. أ:

حذرت مراجع طبية فلسطينية من خطورة الاوضاع الصحية التي يعيشها الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في ظل ممارسات العدو القمعية.

وتحدث تقرير تلقته نقابة الاطباء الاردنية عن زيادة عمليات تعذيب المعتقلين وتكسير اطرافهم وحقنهم بمواد كيماوية تؤدي الى العقم اضافة الى رش ابار المياه بمواد كيماوية سامة واغلاق عدد من المراكز الصحية والمستشفيات وخطر استيراد الادوية.

واشار التقرير الى قيام سلطات الاحتلال باصدار قرار يقضي بتقليص نسبته ٣٠ الى ٤٠ في المئة من حجم الكوادر الطبية العاملة في المستشفيات لمرضى العاديين ومئات الجرحى الذين يتطلب علاجهم الاشراف الطبي الدقيق.

وعلى الرغم من بلوغ الوضع الصحي والطبي في الارض المحتلة درجة كبيرة من التدهور والخطورة على ضوء تصاعد ممارسات الاسرائيلية الا ان التقرير يشير بأمل وثقة الى جهود الكوادر الطبية الفلسطينية العاملة في الارض المحتلة لصمودها وتفانيها في تقديم الخدمات ومواصلة العمل في الظروف السيئة.

واشاد التقرير بعمل اللجان الشعبية التي شكلتها القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة مؤخرا والمتخصصة بالعناية والاهتمام بالشؤون الصحية والمجالات الطبية الخاصة برعاية المصابين والمرضى والجرحى من ابناء الشعب الفلسطيني تقوم بمساعدة الاطباء والصيادلة والممرضين في اعمالهم.

وتنتشر هذه اللجان في مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وتمارس عملها على مدار الساعة.

ooooooooooooooooooooooo

اقالة ٥٠٠ مستخدم فلسطيني في الادارة المدنية بالضفة الغربية

عمان ـ كونا:

قررت الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة اقالة ٥٠٠ مستخدم عربي من جهاز الادارة في مرحلة اولى تتبعها اقالات اخرى.

ونسب التلفزيون الاسرائيلي ليلة امس الى رئيس الادارة المدنية في الضفة الغربية الجنرال شايكي ايرز قوله ان هذا الاجراء يعود الى اسباب مالية حيث طرأ انخفاض كبير على جباية الضرائب من السكان هناك.

ويذكر ان المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة امتنعوا عن دفع الضرائب لسلطات الاحتلال في اطار الانتفاضة الشعبية هناك ضد الاحتلال الاسرائيلي.

من جهة ثانية قال رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية في قطاع غزة ارييه راموت انه تقرر تقليص ميزانية الادارة المدنية في القطاع لتصبح ٩٠ مليون شيكل بدلا من ١٣٥ مليون شيكل مما سيخلق صعوبات في تحويل العديد من المشاريع والخدمات في القطاع.

واعلن ان سلطات الاحتلال في القطاع تدرس حاليا موضوع زيادة قيمة الرسوم المدرسية المفروضة على طلاب بقطاع غزة للعام الدراسي المقبل.

ooooooooooooooo

صحيفة «لوفيجارو»:
تبادل الوفود القنصلية مقدمة لاعادة العلاقات الدبلوماسية الاسرائيلية/السوفياتية

باريس ـ كونا:

اعتبرت صحيفة «لوفيجارو» الفرنسية زيارة الوفد القنصلي الاسرائيلي الحالية الى الاتحاد السوفياتي بعد زيارة الوفد القنصلي السوفياتي الى اسرائيل مقدمة لتطبيع العلاقات بين الجانبين حتى يمكن لموسكو لعب دور اساسي في مشاريع تسوية النزاع في الشرق الاوسط.

وقالت الصحيفة ان تبادل الوفود القنصلية مقدمة مؤكدة لاعادة العلاقات الدبلوماسية بين موسكو وتل ابيب وذلك لاقناع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف بان قطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل عقب عدوان ١٩٦٧ كان خطأ استراتيجيا افقد موسكو ورقة مهمة في الاشراف على تطور النزاع العربي الاسرائيلي نحو تسوية سلمية.

واضافت الصحيفة بان جورباتشوف عازم على عدم ترك المجال لواشنطن وحدها خاصة وان التوجه الدبلوماسي السوفياتي الجديد يهدف الى حل النزاعات الاقليمية بسرعة وان ملف الشرق الأوسط بات من اصعب الملفات التي تنوي موسكو طرحها.

رسالة للاسد من العطاس

دمشق ـ الوكالات:

وصل الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية فجأة الى دمشق امس حاملا رسالة من ا لرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الى الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالعلاقات الثنائية والتطورات المستجدة في المنطقة.

وقد اجتمع الدكتور الدالي فور وصوله الى دمشق مع نظيره السوري فاروق الشرع ودار البحث خلال الاجتماع حول الاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية وسبل دعمها وتطويرها في المجالات المختلفة.

قنابل على قرية تركية قرب الحدود الايرانية العراقية

هكاري ـ رويتر:

قال شهود عيان في تركيا امس ان طائرتين مجهولتي الهوية اسقطتا ١٣ قنبلة على الاقل بالقرب من قرية اوجوزي في اقليم هكاري جنوب شرق تركيا على بعد ١٥ كيلومترا من الحدود الايرانية العراقية.

واضاف شهود العيان انه لم ترد انباء عن اصابة احد بأذى في الحادث الذي وقع صباح امس الاول وبث الفزع في نفوس سكان القرية.

واضافوا قولهم ان القنابل سقطت على ارض فضاء تبعد كيلومترين تقريبا من مجموعة المنازل المبنية بالطوب اللبن في القرية. وقالوا ان الطائرتين قدمتا من اتجاه ايران على ما يبدو.

ولم يتسن الحصول على تعليق من وزارة الخارجية التركية او من سلطات اقليم هكاري.

ويعد هذا الحادث اخطر حادث حدودي منذ اسقطت طائرة ايرانية قنبلتين بالقرب من الحدود التركية ـ العراقية في مارس الماضي.

وقد اعلنت تركيا بعد ذلك ان المجال الجوي في الجزء الجنوبي الشرقي منها منطقة خطرة على الطائرات التي لم تحصل على اذن بالطيران فيه.

القبس:
تعاون اميركي سوفياتي لوقف حرب الخليج
صحيفة سوفياتية: لا جدوى من البحث عن البادىء بالحرب

الكويت ـ كونا:

ذكرت صحيفة «القبس» الكويتية امس ان ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط سيقترح على مدير قسم شؤون الشرق الاوسط في الخارجية السوفياتية فلاديمير بولياكوف خلال اجتماعهما غدا في جنيف خطة لتعاون اميركي سوفياتي جديد لوقف الحرب العراقية الايرانية بصورة نهائية وتثبيت السلام في منطقة الخليج.

ونسبت «القبس» الى مصادر دبلوماسية غربية وصفتها بانها واسعة الاطلاع القول ان ميرفي وبولياكوف سيحاولان ايضا خلال محادثاتهما التوصل الى صيغة اميركية سوفياتية موحدة لكيفية عقد مؤتمر سلام دولي حول النزاع العربي الاسرائيلي.

واشارت المصادر الى ان محادثات المسؤولين الاميركي والسوفياتي ستتناول في اطار قضية حرب الخليج محاولة التفاهم على خطوط حمراء يحترمها كل من الطرفين في منطقة الخليج في المرحلة المقبلة بالاضافة الى بحث مستقبل وجود الاساطيل الحربية الاجنبية فيه وتبادل المعلومات والتقييم حول تطورات الوضع الداخلي في ايران خصوصا بعد قبول القرار ٥٩٨.

وقالت المصادر ان ميرفي سيحاول الحصول من بولياكوف على الاجوبة السوفياتية لاسئلة خطية كانت ادارة الرئيس الاميركي قد وجهتها للقيادة السوفياتية تتعلق بالمؤتمر الدولي وبدور هذا المؤتمر وطبيعة عمله والتمثيل الفلسطيني فيه.

من جهة اخرى وصفت مجلة العصر الحديث «نوفويه فريميه» السوفياتية الاسبوعية في عددها الصادر امس قبول العراق وايران بالمصالحة ووقف الحرب بينهما بانه نصر حقيقي لشعبي البلدين، مؤكدة على عدم جدوى الاصرار على تحديد البادىء في اشعال الحرب العراقية الايرانية، ومشيرة الى ان البحث عن «المتهم» باشعال الحرب سوف يؤدي الى المزيد من الكوارث ونزف الدماء.

واستعرضت المجلة الخسائر البشرية والمادية الفادحة التي سببتها الحرب للطرفين وقالت ان ثمان سنوات من القتال لم تخلف سوى الدمار والموت وزعزعة استقرار وأمن منطقة الخليج.

وعن السبب الذي دفع ايران الى قبول قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ اشارت المجلة الى تكثيف القيادة العراقية، رغم الانتصارات التي حققها الجيش العراقي على جبهة القتال مع ايران، جهودها في سبيل وقف النزاع واحلال السلام، بدون منتصر او مهزوم، اضافة الى ادراك القيادة الايرانية لفشل فكرة وضع الرهان على التغيير الحاسم في ساحة القتال لصالح ايران واخذ المبادرة الاستراتيجية من الجيش العراقي الذي استطاع امتلاكها بقوة.

ونوهت العصر الى ان القيادة الايرانية بقبولها بالقرار ٥٩٨ واستثمار فرصة التوصل الى «سلام مشرف» مع العراق قد تحلت بالحكمة.

وجددت المجلة في ختام تعليقها التأكيد على ترحيب الاتحاد السوفياتي بقبول ايران بحل النزاع مع العراق عن طريق المفاوضات السياسية.

ooooooooooooooooooooooo

احتجاج على اساءة معاملة صحافية نمساوية

فيينا ـ كونا:

طالب المدير العام للاذاعة والتلفزيون النمساوي تاديوس بودغورسكي وزير الخارجية ونائب المستشار النمساوي بالاحتجاج الصارم لدى وزارة الخارجية الاسرائيلية على المعاملة المهنية التي تعرضت لها الصحافية النمساوية بريجيت كوخار من قبل السلطات الاسرائيلية.

واوضح تقرير بثته محطة الاذاعة والتلفزيون النمساوية ان خمسة من اعوان سلطات الامن والمخابرات الاسرائيلية اوقفوا الصحيفة النمساوية كوخار قبيل مغادرتها مطار تل ابيب وحققوا معها لوقت طويل في عملها وما اجرته من لقاءات وما التقطته من صور واشرطة عن الوضع المتفجر في فلسطين المحتلة.

وقد حجزت سلطات الاحتلال في المطار جميع الاشرطة والصور التي اعدتها الصحيفة النمساوية لشريط تلفزيوني وثائقي كان سيبث ضمن برنامج «قضايا الساعة» للتلفزيون النمساوي.

وقد احتج المدير العام للاذاعة والتلفزيون بودغورسكي في رسالته الى وزير الخارجية موك بشدة على هذا «السلوك المشين» من رجال الأمن الاسرائيليين تجاه الصحافية النمساوية ووصفه بانه «عمل فظيع من الرقابة على الصحافة وانتهاك لحرية الصحافة».

oooooooooooooooo

انباء صحافية:
ليبيا ترغب بتوقيع معاهدة عدم اعتداء مع ايطاليا

روما ـ رويتر.

نسبت صحف ايطالية امس الى ابراهيم ابوخزام نائب رئيس البرلمان الليبي القول: «ان ليبيا تريد ابرام معاهدة عدم اعتداء مع ايطاليا في اطار مساعيها لتحسين العلاقات بين البلدين.

وقالت صحيفة «الجورنال» الايطالية نقلا عن ابوخزام: «لقد اقترحت ابرام المعاهدة اثناء محادثات في روما في وقت سابق هذا الشهر مع اعضاء في لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الايطالي».

وقال ابوخزام للصحيفة: «ان الهجوم على جزيرة لامبيروسار في اعقاب الغارات الجوية الاميركية على طرابلس وبنغازي ـ لم يكن موجها الى الشعب الايطالي».

وكان الوفد البرلماني الليبي الذي رأسه ابوخزام ارفع وفد ليبي يزور روما منذ ثلاثة اعوام. واشاد الجانبان بالمحادثات التي جرت بينهما قائلين انها بداية لعلاقات اكثر ودا.

بولندا تبحث ارسال مراقبين للخليج

وارسو ـ رويتر:

اعربت بولندا عن اهتمامها بارسال مراقبين الى الخليج ليكونوا جزءا من فريق تابع للامم المتحدة يراقب وقف اطلاق النار المحتمل حدوثه بين العراق وايران.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية البولندية في بيان نشرته صحف بولندية امس «اننا نبحث مشاركة ضباط بولنديين في وحدة مراقبة عسكرية تابعة للامم المتحدة بما يتفق ومقترحات الامين العام للمنظمة».

.. وبنجلاديش مستعدة للمشاركة بمراقبة وقف اطلاق النار

داكا ـ رويتر:

قال متحدث باسم وزارة الخارجية في بنجلاديش امس ان بلاده سترسل وفدا عسكريا للمساعدة في مراقبة وقف اطلاق النار بين العراق وايران اذا تم الاتفاق على ذلك.

وقال المتحدث ان الامم المتحدة طلبت من داكا المساهمة في فريق من المزمع قيامه بمراقبة وقف اطلاق النار الذي يسعى خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للمنظمة الدولية الى تحقيقه.

واضاف المتحدث قوله «ان بنجلاديش تحاول منذ فترة طويلة انهاء الاقتتال بين الدولتين الاسلاميتين الشقيقتين. ونشعر الان ان المساعدة في الحفاظ على السلام في المنطقة امر واجب» ولم يذكر المتحدث تفاصيل.

برقيات

• عمان:

تبدأ في واشنطن الاسبوع المقبل محادثات اميركية/ اسرائيلية لتحديد مكانة وامتيازات الجنود الاميركيين عند قضائهم اجازات في الكيان الصهيوني في نطاق خدمتهم في الاسطول السادس واشتراكهم في مناورات عسكرية مع الجيش الاسرائيلي.

• بون:

يتوجه وزير البحوث العلمية الاتحادية الالماني الغربي هانيتس ديزينهوبار الى سيول اليوم كأول وزير للبحوث العلمية في زيارة عمل تستغرق اسبوعا تأتي في اطار مواصلة المحادثات بين المانيا الغربية وكوريا الجنوبية حول التعاون المشترك في ميدان البحوث العلمية.

• روما:

قررت فيدرالية الشبيبة الاشتراكية أمس تغيير اسمها من اليوم فصاعدا الى حركة الشبيبة الاشتراكية الايطالية وذلك لاسباب تنظيمية وسياسية. وقال ناطق باسم الحركة ان الحزب سيساهم في حل قضايا البلاد ليتقدم باتجاه الامام لاحتلال مواقع انتخابية متقدمة في ايطاليا.

• نيودلهي:

اعفى رئيس وزراء الهند راجيف غاندي حاكم دلهي لال كابور من منصبه لفشله في احتواء وباء الكوليرا والنزلات المعوية في العاصمة الهندية الأمر الذي اودى بحياة ٢٠٠ شخص خلال الاسابيع الاربعة الماضية. كما اوقفت الحكومة الهندية ثلاثة من كبار المسؤولين الحكوميين المحليين ونقلت ثلاثة آخرين لاهمالهم في نفس القضية.

• نيودلهي:

لقي أحد الزعماء الحزبيين من الهندوس وستة من افراد اسرة واحدة امس مصرعهم في ولاية البنجاب الهندية التي تسودها الاضطرابات عندما فتح مسلحون من السيخ النار عليهم في حادثين منفصلين في احدى القرى بمقاطعة امريتسار.

• جوهانسبرج:

انفجرت قنبلة امس في مركز تجاري يعج بالحركة في شرق جوهانسبرج اسفر عن مقتل شخص واصابة ٢٧ آخرين كما ادى الى الاطاحة بالمركز التجاري الواقع في منطقة بينوني. وفي الوقت نفسه انفجر لغم في محطة للاوتوبيس في مدينة مجاورة أدى الى اصابة احد المارة.

• هانوي:

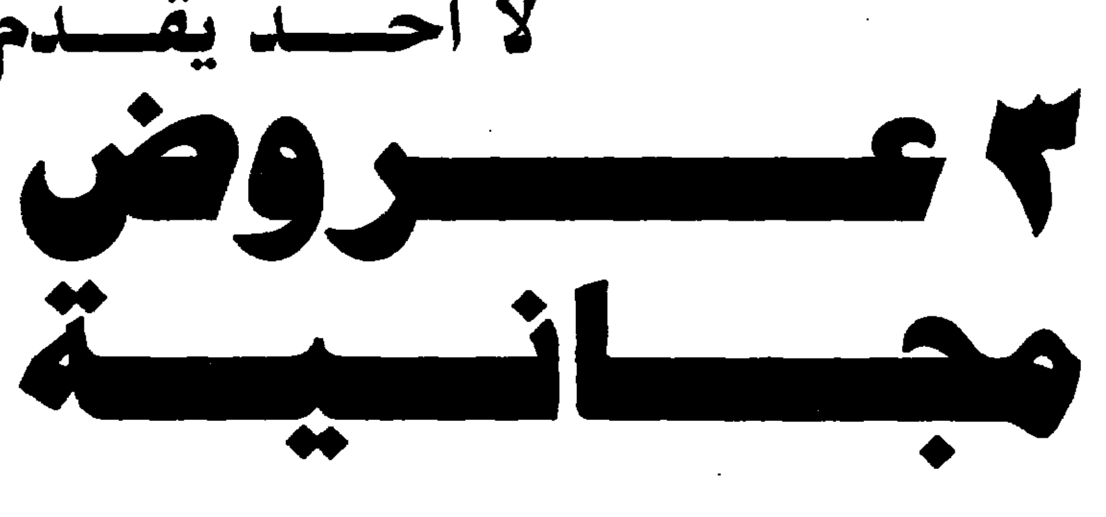
رفضت هانوي اقتراح الامير سيهانوك باقتسام السلطة بالتساوي في كمبوديا بين فصائل الخمير المتنازعة على السلطة.. وقال وزير الخارجية الفيتنامي نغوين كوتاشي بان هذا المشروع لا معنى له ووصفه بانه مؤامرة للقضاء على الجمهورية الشعبية الكمبودية تحت شعار نزع سلاح الخمير الحمر.

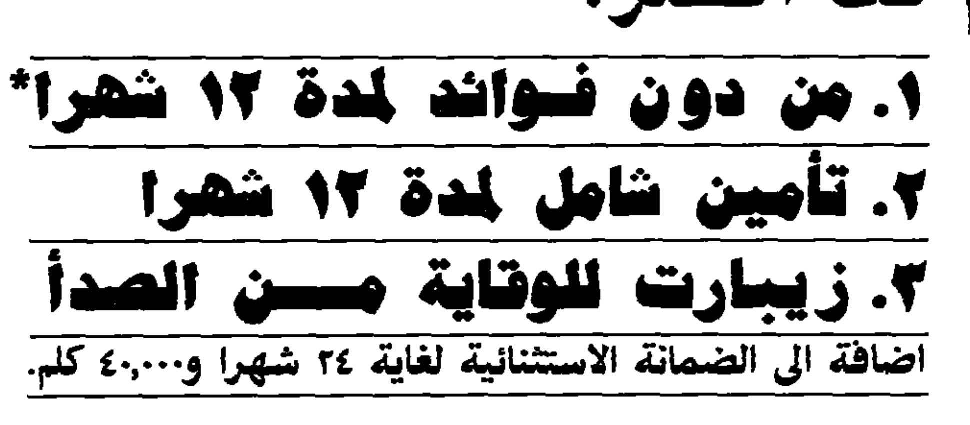
• بكين:

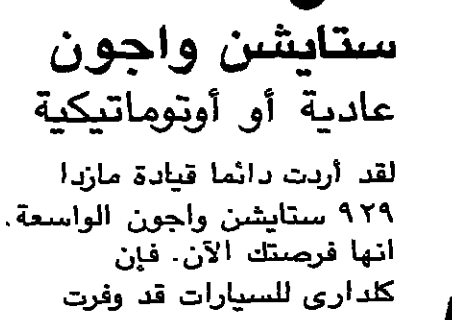
دعا زعماء الدولة والبرلمان في يوغسلافيا الى مزيد من السيطرة الاتحادية على اقليم كوسوفو الذي تمزقه اضطرابات عرقية في الوقت الذي هدد فيه الصرب في الاقليم بتنظيم واحد من اكبر الاحتجاجات في تاريخ يوغسلافيا. وقد بدأت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوغسلافي امس الاول جلسة ساخنة لنزع فتيل الازمة العرقية في كوسوفو.

• ريودي جانيرو:

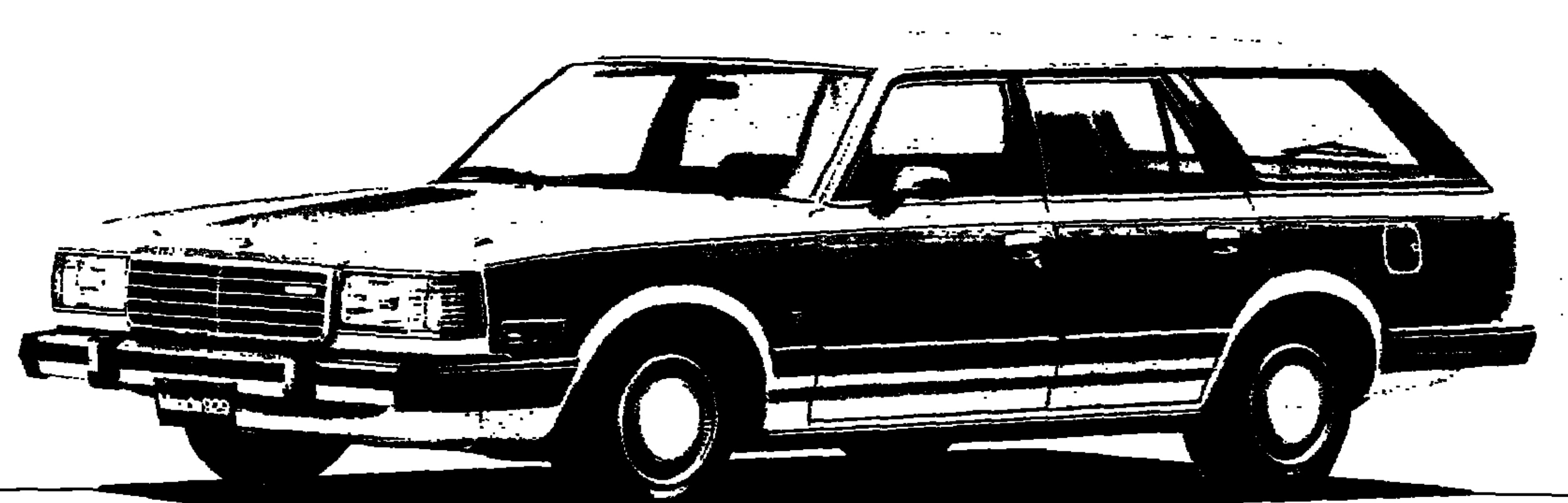
ادانت بلدان جنوب الاطلسي الـ ٣٣ سياسة النظام في جنوب افريقيا العنصرية وطالبت بفرض عقوبات شاملة والزامية وفرض حظر شامل على توريد الاسلحة اليها. واعربت عن مساندتها لكفاح شعب ناميبيا من اجل تقرير مصيره بنفسه واستقلاله بقيادة منظمة سوابو.

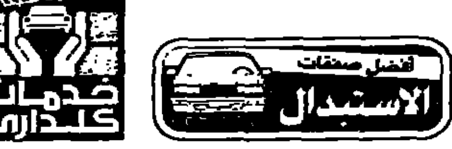






*موضوع خاضع لموافقة شركة التمويل على منح الاعتماد





كلداري مازدا

دبي: ٦٦٨٤٨٥، أبوظبي: ٣٤٤٢٨٨، ٣٤٤٧٦٦، الشارقة: ٥٤٩٤٤٥/٦، رأس الخيمة: ٥١١٦٣، الفجيرة: ٢٢٤٧٤، أم القيوين: ٦٦٦٧٥٤، العين: ٦٥٤٧٧٥

INCA/GMZ/188

هكذا من الأصل

جـولـة مـورفي بـالمنطقـة...ومعركـة الرئـاسـة اللبنـانيـة
بدء سباق المرشحين اللبنانيين للرئاسة

بيروت - «البيان»:
يصف احد الدبلوماسيين الاجانب معركة رئاسة الجمهورية في لبنان، بأنها اشبه بسباق الخيل، حيث يتبارى مئات المرشحين الموارنة على موقع السلطة الاولى في لبنان.

ويعتبر النواب المسلمون ان كثرة المرشحين لرئاسة الجمهورية، تتطلب من الطائفة المارونية معالجة هذه الظاهرة في عقد اجتماع لها، لحصر بضعة مرشحين رئيسيين بشكل يسهل اولا حصر المرشحين الموارنة لرئاسة الجمهورية، وبالتالي كي يسهل على النواب عقد جلسة لانتخاب رئيس للجمهورية في لبنان، باعتبار - كما قال النائب المحامي خالد الرفاعي - انه من المستحيل ان يكتمل نصاب الجلسة النيابية في ظل كثرة المرشحين لرئاسة الجمهورية.

ولكن فترة عيد الاضحى المبارك كرست عملية تبلور في اجواء معركة رئاسة الجمهورية في لبنان، والتي دخلت مرحلة الاستحقاق الدستوري منذ يوم ٢٣ يوليو الماضي، والتي تستمر الى يوم ٢٣ سبتمبر المقبل

• أمين الجميل. • سليمان فرنجية. • ريتشارد مورفي.

المرشحون الرئيسيون لم يعلنوا ترشيحاتهم.. بانتظار اتضاح المواقف...

فاجأ رئيس الجمهورية امين الجميل رئيس مجلس النواب حسين الحسيني بالطلب منه، عبر رسالة وجهها الى رئاسة مجلس النواب بضرورة الاسراع بتحديد موعد جلسة انتخاب رئيس جديد للجمهورية.

وبدت دعوة رئيس الجمهورية مدار تكهنات عدة في الاوساط السياسية اللبنانية، التي رأت ان دعوة الجميل بمثابة دعم لبعض المرشحين الذين يدعمهم رئيس الجمهورية بشكل او بآخر، خاصة المرشحين «ميشال خوري» و«رينيه معوض».

تفسيرات للمعارضة اللبنانية

بينما فسرت المعارضة رسالة الرئيس الجميل بأنها محاولة منه لحصر انتخاب الرئيس اللبناني من داخل المجلس، لقطع الطريق حول احتمال ترشيح الرئيس سليمان فرنجية لرئاسة الجمهورية، والذي يعتبره الحكم وحلفاؤه في القوات اللبنانية بمثابة مرشح تصادمي، وبالتالي فان هذه الخطوة رأى المعارضون انها تعكس نية رئيس الجمهورية، في رفع مسؤولية التوصل الى توافق ما بين اللبنانيين، وهو أمر لم تنجح الاتصالات الى تحقيقه، في تحميل مجلس النواب هذه المسؤولية بشكل مباشر.

لقد استنفر رئيس مجلس النواب حسين الحسيني، لهذه الخطوة التي دعا اليها رئيس الجمهورية امين الجميل، حيال المطالبة بتسريع انعقاد جلسة الانتخاب، معتبرا انها تدخل من رئيس الجمهورية اللبنانية، الذي يرأس السلطة التنفيذية، بشؤون السلطة التشريعية، لان الدستور اللبناني اعطى الحق لرئيس المجلس وحده، في ان يحدد موعد انعقاد هذه الجلسة.

ويعترف رئيس مجلس النواب حسين الحسيني كما قال لـ «البيان» بأنه ليس بامكانه اتخاذ خطوة سريعة من اجل عقد جلسة لمجلس النواب، لانتخاب رئيس جديد لاسباب تتعلق بعدم تبلور الاتجاه النهائي، لتحديد من هو الرئيس اللبناني الجديد، وايضا لانقسام الاطراف اللبنانية حيال المسائل التي تتعلق بعملية الانتخاب، خاصة وان رئيس المجلس يعتقد بأن رئيس الجمهورية والقوات اللبنانية، وقيادة الجيش، لم يستجيبوا للخطوة الاولى في ترتيبات عملية انتخاب الرئيس الجديد، وهي الخطوة التي دعا اليها وزير الداخلية الدكتور عبدالله الراسي، في الطلب من الجيش اللبناني تنفيذ خطة امنية في محيط مكان مجلس النواب الحالي في قصر منصور، الذي يقع على خط التماس في المتحف ما بين شطري العاصمة اللبنانية.

يضاف الى ذلك اعتقاد رئيس مجلس النواب حسين الحسيني ان فقدان مستلزمات الوفاق الوطني كتمهيد سياسي لانتخاب رئيس جديد على اساسه، مسألة من شأنها ان تترك انعكاسات سلبية على الاطراف التي تعتبر الوفاق شرطا اساسيا في مرحلة الانتخاب، وبالتالي ترى انه يجب التوافق على رئيس ملتزم بالاصلاح السياسي، وهو ما تطالب به المعارضة الاسلامية والوطنية. بينما يرفض الحكم والقوات شرط الزام الرئيس الجديد والانتخابات المقبلة والعهد الجديد بأية قيود سياسية مسبقة.

لذلك لم تزل المرحلة غامضة بالنسبة الى رئيس مجلس النواب حسين الحسيني، الذي دعا الى تسريعها، ولكن الى السرعة بشأنها باعتبار ان هذه الاسباب تحتاج الى مزيد من التبلور.

تجنب احتمالات المفاجأة

ولكن الوقت بالنسبة للاطراف اللبنانية المتصارعة حول معركة رئاسة الجمهورية بات اساسيا لتجنب احتمالات المفاجأة الداخلية والخارجية كما حصل في العام ١٩٨٢، عندما اجتاحت القوات الاسرائيلية الاراضي اللبنانية، وفرضت انتخاب الرئيس بشير الجميل على الاطراف المعارضة له.

من هنا تقول هذه المصادر لـ «البيان» ان هناك اتفاقا ضمنيا عند الاطراف المعنية بانتخابات رئاسة الجمهورية في انتخاب رئيس للجمهورية الجديد في موعد اقصاه منتصف شهر اغسطس المقبل.

أهداف زيارة مورفي

في ذلك بدأت عملية تبلور المواقف والاتجاهات النيابية في لبنان، حيث ان التوقعات اللبنانية تميل للاعتقاد بان زيارة المبعوث الاميركي ريتشارد مورفي الى سوريا ستحسم مرحلة الغموض بالنسبة للاسس التي سيتم على اساسها انتخاب الرئيس اللبناني الجديد، خاصة بعد ان دعا الرئيس الاميركي رونالد ريجان الاطراف اللبنانية الى اغتنام فرصة انتخاب رئيس جديد، على اساس الوفاق مؤكدا على دعم الولايات المتحدة الاميركية لاقامة حكومة مركزية قوية في لبنان، من شأنها ان تدعم وحدة لبنان واستقلاله،

كما جاء في برقية وجهها الرئيس الاميركي الى رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص خلال عيد الاضحى المبارك.

وبالتالي فان الموقف الاميركي مهد لجولة مورفي، خاصة بالنسبة لحث الاطراف اللبنانية على التفاهم مع بدء مرحلة الاستحقاق الدستوري، عندما اكدت الولايات المتحدة الاميركية الاهمية التي تعلقها على الانتخابات الرئاسية في لبنان، اذ اعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية تشارلز ريدمان ان الولايات المتحدة تعتبر ان هذه الانتخابات مهمة جدا في عملية اعادة الوحدة والاستقرار في لبنان.

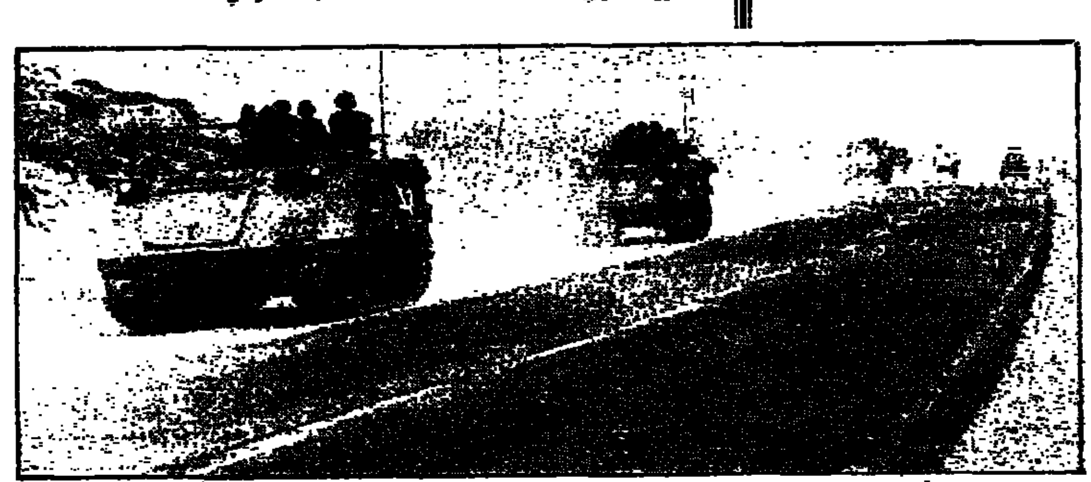
تحقيق ميداني أجراه من بيروت
موفق مدني

الجميل يرمي كرة الإنتخابات في ملعب مجلس النواب اللبناني




• حسين الحسيني. • عبدالله الراسي.

ooooo



• الاجتياح الإسرائيلي للبنان.



• حرب المخيمات.

أربع مفاجآت خطيرة على الإنتخابات تتخوف منها لبنان

الادارة الاميركية تؤكد

واضاف ريدمان: نعتقد ان الرئيس الجديد كائنا من كان، عليه ان يمثل جميع اللبنانيين، وان يواصل الجهود المبذولة لتحقيق المصالحة اللبنانية والاصلاح الدستوري.

وشدد ريدمان على ان اللبنانيين يجب ان يختاروا رئيسهم الجديد.

لقد تدخل السفير الاميركي في بيروت جون كيلي في الجدل الذي فتح ما بين رئيس الجمهورية امين الجميل ورئيس مجلس النواب حسين الحسيني، حول تسريع انعقاد جلسة المجلس، والبلبلة التي حصلت في صفوف المرشحين لرئاسة الجمهورية، واحتمالات التخوف من عدم اجرائها في موعدها الدستوري، بسبب الخلافات المستحكمة ما بين الاطراف عندما اكد السفير الاميركي ان الانتخابات الرئاسية في لبنان ستجرى في موعدها وبشكل طبيعي.

لذلك رأى المراقبون ان مصير انعقاد جلسة انتخاب الرئيس الجديد، وحسم الجدل حول من هو هذا الرئيس، الذي تثير الغموض حول شخصيته ومواصفاته واسمه، مخاوف الاطراف التي تخشى ان يفرض عليها رئيس لا ترضاه، او انها تتخوف من احتمال تعطيل الانتخابات الرئاسية في لبنان.

من هنا فان التوقعات السياسية في بيروت قالت لـ «البيان» ان الاحتمال ان يتوصل المبعوث الاميركي ريتشارد مورفي مع القيادة السورية الى فرز بضعة مرشحين لرئاسة الجمهورية، بحيث يترك للاطراف اللبنانية التوافق فيما بينها على مرشح واحد، أو انها ستختار خوض معركة انتخابية لانتخاب مرشح من هؤلاء، ولكن بالوسائل السلمية وحسب الاصول الديمقراطية.

احتمالات المفاجأة

ولكن هناك من يعتقد ان زيارة مورفي الى دمشق قد لا تؤدي الى توافق اميركي سوري حول شخصية الرئيس اللبناني، من هنا تؤكد مصادر المراقبين لـ «البيان» الاحتمالات المفاجئة والتي منها:

اولا: احتمال حصول مفاجأة اسرائيلية غير متوقعة في مسار هذه الانتخابات.

ثانيا: احتمال حصول تطورات امنية، خاصة تلك المتأثرة بردود الفعل حيال النتائج التي انتهت اليها حرب الخليج.

ثالثا: احتمال انعكاس عدم الاتفاق الاميركي السوري بشأن انتخابات رئاسة الجمهورية.

رابعا: قيام اي طرف رئيسي محلي بتعطيل الانتخابات الرئاسية لأسباب تتعلق بعدم موافقته على سير المعركة، في حال عدم التوافق اللبناني على شخصية الرئيس الجديد.

ولكن هناك تفاؤلا داخليا حيال هذه الاحتمالات السلبية، ينطلق من ان لبنان موضوع الآن تحت مظلة توافق دولي، في ان يجتاز كما يقول رئيس الحكومة بالوكالة سليم الحص هذا الاستحقاق الدستوري بسلام، وحيث يعتقد البعض من اللبنانيين ان مجرد تمكن لبنان من انتخاب رئيس جديد، فذلك يعني ان هناك ارادة دولية، ربما يعبر عنها بنتيجة جولة مساعد وزير الخارجية الاميركية ريتشارد مورفي الى الشرق الاوسط بهدف جعل لبنان بعد توقف حرب الخليج، تبدأ دورا جديدا على جدول اعمال التسويات السلمية التي بدأت حول النقاط الساخنة في العالم، وتلك المتعلقة بالحوار المفتوح لفض المنازعات الاقليمية، اذ انه بعد الخطوة التي تحققت في انهاء حرب الخليج يمكن ان يصار الى انهاء الحرب في لبنان.

والى حين ان تقرر التطورات الدولية ما اذا كان لبنان سيوضع في مناسبة انتخابات رئيس له، تحت ضوء ساطع على المستوى الدولي لانهاء ازمته، فان العملية الآن تفتقر لعنصر الوفاق اللبناني - اللبناني، باعتبار ان لقاء الجزائر الذي تم ما بين الرئيس امين الجميل والرئيس السوري حافظ الاسد لم يتمكن من استباق موعد الاستحقاق الدستوري، لتحقيق خطوة وفاقية تمهد لبدء مرحلة انهاء حالة الحرب في لبنان، كما توقعها رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص، وايدها نائب رئيس القوات اللبنانية المحامي كريم بقرادوني، من كون الحرب قد انتهت في لبنان.

الأزمة اللبنانية ومشكلة الشرق الأوسط

ولكن مرحلة الشهرين الفاصلين على الخط الاحمر النهائي، لانتخاب رئيس جديد، هي كفيلة برأي المراقبين ببلورة كافة المعطيات التي تحدد فعلا مصير لبنان في هذه المرحلة الدقيقة، التي يعبر فيها من مرحلة التمزق والانقسام والتقسيم، الى محاولة اعادة توحيده على اساس مرحلة انتقالية تنقله من الحرب الى السلم، وليس مرحلة حل الازمة اللبنانية او ادارة هذه الازمة بحيث تلتقي المرحلة الانتقالية مع الجهود الدولية الساعية لحل ازمة الشرق الاوسط، على اساس الاعتقاد القائل ان الازمة اللبنانية لا يمكن فصلها عن ازمة المنطقة، وان حل لازمة الشرق الاوسط هو رهن بحل الازمة اللبنانية.

من هنا تترقب هذه المصادر عملية خلط للاوراق، باعتبار ان المرشحين الاساسيين «العميد ريمون اده» والعماد «ميشال عون» والرئيس سليمان فرنجية، وميشال خوري وميخائيل الضاهر، وميشال اده، ورينيه معوض لم يعلنوا بعد عن ترشيحهم الرسمي في معركة رئاسة الجمهورية التي بدأ سباقها حيث تتقدم خيول بعض المرشحين وتتأخر خيول اخرى في الاشواط قبل النهائية.



• الحرب الأهلية.

SUNDAY TIMES — GUARDIAN — Le Monde — Washington Post

حلف عسكري عربي جديد قد يبرز قريباً إلى حيز الوجود
مباحثات عسكرية مصرية - سعودية - عراقية

• الملك فهد. • صدام حسين. • حسني مبارك.

تشهد المنطقة العربية الآن اتصالات حثيثة بين عدد من الدول العربية للتوصل الى تحالف استراتيجي جديد في الوقت الذي اخذت فيه حدة الحرب العراقية - الايرانية في الذبول بعد ان استمرت لثمان سنوات من القتال الدموي حصدت خلالها ما لا يقل عن مليون قتيل واكثر من مليوني جريح من كلا الجانبين.

رادع عسكري

فرغم التفوق العسكري الذي حققه العراق في ساحة القتال والخسائر البشرية الضخمة التي تحملتها ايران، تعتقد بغداد ان ذلك غير كاف لضمان السلام على المدى الطويل، وفي الوقت الحاضر يسعى الرئيس العراقي صدام حسين لايجاد رادع عسكري يكون ابلغ اثرا من اية اتفاقية سلام قد يتم التوصل اليها مع ايران.

ويؤكد الخبراء العسكريون في كل من القاهرة وبغداد على ان المباحثات جارية الآن للتوقيع على اتفاق عسكري يربط ما بين العراق والمملكة العربية السعودية ومصر.

العراق يسعى لايجاد رادع عسكري يكون أبلغ أثراً من أية اتفاقية سلام

التزام قومي

ومنذ اندلاع الحرب العراقية الايرانية عام ١٩٨٠، كانت مصر الداعم الرئيسي للعراق حيث قدمت له بانتظام الامدادات البشرية والتسليحية وكانت المملكة العربية السعودية التي تبلغ ديون العراق لها الآن حوالي ٦٠ مليار دولار قد دفعت ثمن تلك الاسلحة التي قدمتها مصر وبلدان اخرى للعراق. وتدخل هذه المساعدات ضمن اطار الالتزام القومي بين الدول العربية الذي ينص عليه ميثاق جامعة الدول العربية.

ان قيام حلف عسكري عربي جديد سيعني ان العراق سيحشد عددا لا عهد له بمثله من قبل من جنود الاحتياط المدربين، يزيد عددهم عن ١ مليون جندي، يكون تمويلهم معتمدا بشكل رئيسي على الاموال السعودية.

مصلحة مشتركة

ويعتقد العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز ان قيام مثل هذا الحلف سيخدم المصالح السعودية ايضا، فقد بدأ الملك فهد يشعر باحتياجات المملكة الدفاعية ولعل هذا ما تعززه صفقة الاسلحة التي توصلت اليها السعودية مؤخرا مع بريطانيا والتي تبلغ قيمتها حوالي ١٥ مليار جنيه استرليني.

اما مصر التي برزت مؤخرا الى ساحة العمل العربي بعد ثماني سنوات من العزلة، فانها تنظر الى الترتيبات الدفاعية الجديدة على انها السبيل لانعاش حلمها القديم في لعب دور قيادي في المنطقة.

الطرف الاقوى

ورغم ان تكاليف الحرب كانت باهظة بالنسبة لطرفي النزاع، الا ان العراق خرج الطرف الاقوى من هذه الحرب. فالرئيس العراقي صدام حسين لديه الآن حوالي مليون جندي تحت السلاح و٥٠٠ طائرة مقاتلة، و٤٠٠٠ دبابة، و١٥٩ طائرة هليكوبتر وعدد غير محدد من الصواريخ متوسطة المدى. وبالمقابل فان الايرانيين خرجوا من هذه الحرب بجيش مدمر عمليا.

وعلى كل حال، فان الرئيس العراقي مصمم على الاستفادة من هذا الوضع كأن يطلب من ايران تقديم تنازلات اساسية خلال المفاوضات المنتظرة بين الطرفين.

تعاون مصري - عراقي - أرجنتيني لانتاج الصواريخ متوسطة المدى
الصاروخ «بدر - ٢٠٠٠» يعمل بمحرك أرجنتيني ونظام توجيه فرنسي

قبل اربع سنوات، اتفقت الارجنتين ومصر والعراق على العمل معا وبسرية تامة لانتاج صاروخ متوسط المدى يوازي الصاروخ فائق السرعة، الاميركي الصنع «بيرشينج - ٢». ويأتي انتاج هذا الصاروخ الجديد، المعروف في الارجنتين باسم «كوندور - ٢» ولدى المصريين والعراقيين «بدر - ٢٠٠٠»، الذي كلف ٣٫٢ مليارات دولار ليس ليضيف الصواريخ المتطورة الى ترسانات هذه الدول فحسب، وانما ليشكل دليلا قاطعا على فشل القوى الكبرى في وقف انتشار الاسلحة المتطورة الحديثة.

كربون-كربون

وكانت البلدان الثلاث قد منعت معظم التكنولوجيا التي تطلبها انتاج هذا الصاروخ واشترت ما لم تستطع صنعه لهذه الغاية. ولكن وزارة العدل الاميركية وجهت الشهر الماضي الى مواطنين مصريين وثلاثة مواطنين اميركيين تهمة التآمر مع السلطات العسكرية المصرية في القاهرة لتهريب حوالي ٤٣٠ رطلا من مادة «كربون - كربون» الكيماوية الى مصر. وهي مادة تستخدم في صنع بعض التكنولوجيا الحيوية لانتاج الصاروخ المذكور.

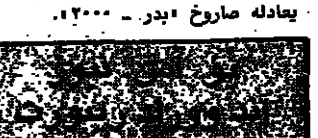
محرك ارجنتيني

وذكرت بعض مصادر الاستخبارات لهذه المجلة ان الهدف من انتاج صاروخ «بدر - ٢٠٠٠» هو تزويد مصر والعراق بحوالي ٢٠٠ صاروخ من هذا النوع وتوفير القدرة لهما على انتاج المزيد منه عند الحاجة. اما حصة الارجنتين فغير المعروفة من هذا الصاروخ فانها ستمكنها من ضرب جزر فوكلاند من داخل الاراضي الارجنتينية. كما انها ستكسب مئات الملايين من الدولارات من جراء بيع محركات الصواريخ التي تعمل بالوقود الصلب الى شريكتيها مصر والعراق.

نظام توجيه فرنسي

وتجدر الاشارة الى ان الصاروخ «بدر - ٢٠٠٠» مزود بنظام توجيه فرنسي وينطلق على مرحلتين ويبلغ مداه حوالي ٦٠٠ ميل اما رأسه النووي فيزن حوالي ١٠٠٠ رطل. ويمكن اطلاق الصاروخ من على سطح متحرك سواء كان ذلك في الشوارع العامة ام خطوط السكك الحديدية ام من الارض الفضاء. وهو مصمم لحمل رؤوس حربية تقليدية او نووية.

• صاروخ «بيرشينج - ٢» الأميركي الذي يعادله صاروخ «بدر - ٢٠٠٠».



تمويل عراقي

وكانت الارجنتين قد بدأت صناعة الصاروخ «بدر - ٢٠٠٠» او «كوندور - ٢» كما تسميه، بعد حرب فوكلاند التي خاضتها عام ١٩٨٢ ضد بريطانيا لاستعادة تلك الجزر. حيث حققت القوات الارجنتينية نجاحات ملحوظة ضد الاسطول البريطاني باستخدامها لصواريخ اكزوسيت فرنسية الصنع. وفي عام ١٩٨٤ قام وفد مصري رفيع المستوى، يمثل العراقيين سرا، بتوقيع اتفاقية في بيونس آيرس للبدء بصنع الصاروخ، حيث تعهد العراق بتمويل القسم الاكبر من المشروع.

تكنولوجيا متطورة

وبعد ذلك بدأ الشركاء في هذا المشروع المشترك في شراء التكنولوجيا الاوروبية المتطورة لصناعة الصواريخ من شركات في المانيا الغربية وايطاليا وفرنسا وبريطانيا، حيث كانت هذه الشركات تلجأ الى اساليب معينة لتجنب الحظر المفروض على تصدير التكنولوجيا المتعلقة بصناعة الصواريخ. وتقول بعض المصادر الشرق اوسطية ان من اهم الشركات التي ساعدت في الامداد شركة «ميسير شميدت» وهي الشركة الالمانية الاكثر شهرة في صناعة الطائرات، التي لعبت دورا رئيسيا في تصميم وتخطيط الصاروخ «كوندور - ٢» (بدر - ٢٠٠٠) وقدمت مختبرات ووحدات مراقبة مصممة على اساس اجهزة الكمبيوتر الاميركية المتطورة. هذا في الوقت الذي يقول فيه متحدث باسم شركة «ميسير شميدت» ان شركته لم تعمل بمشروع الصاروخ «كوندور - ٢» ويضيف انه عندما لم يكن فريق «كوندور - ٢» يستطيع الحصول على التكنولوجيا الغربية، كان يلجأ الى بلدان الكتلة الشرقية، مثل كوريا الشمالية على سبيل المثال.

وقد استفادت الاطراف المشاركة في صناعة هذا الصاروخ من خدمات عشرات المصممين والمهندسين الاوروبيين الذين يعمل الكثيرون منهم الآن في بناء البنية التحتية العراقية لانتاج الصاروخ الجديد. ويسود الاعتقاد بان الخبراء الاوروبيين الذين يعملون في صنع الصاروخ «كوندور - ٢» قد ساهموا في تطوير صاروخ «سكود - ب» لاستخدامه ضد ايران.

مصادر أخرى

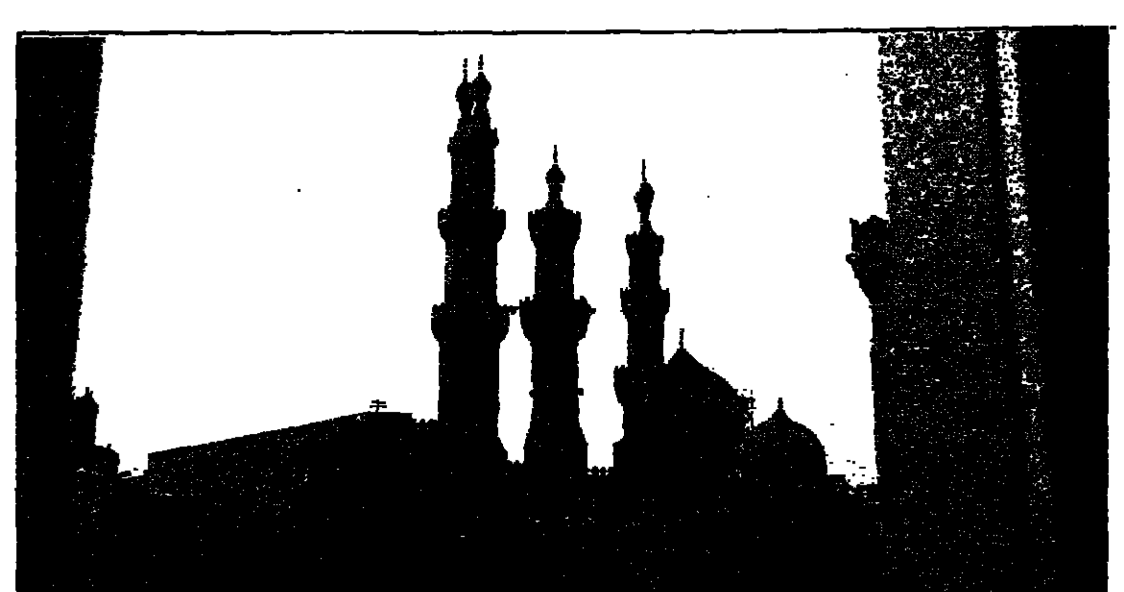
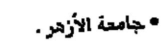
ولكن هل بالامكان صناعة الصاروخ «كوندور» من دون مادة كاربون - كاربون؟ يقول خبراء الصواريخ الاميركيون ان ذلك ممكن. فهناك صواريخ اخرى تستخدم فيها مركبات «التيتانيوم» والالمنيوم لتصفيح اجزاء الصواريخ الحساسة لمنع عودة دخول الحرارة اليها. اما اذا ما فضلت الجهات المعنية بتصنيع هذا الصاروخ استخدام مادة كاربون - كاربون، فان هناك مصادر اخرى للحصول عليه سوفياتية وبريطانية والرنسية وصينية. وتتوقع مصادر استخبارات اخرى اجراء بعض التجارب على هذا الصاروخ في وقت لاحق من هذا العام.

العيد ٣٦ لثورة ١٩٥٢

٢٣ يوليو... دراسة... وتحية

الثورة والثقافة (٢)

عندما جلس العقاد ليكتب تاريخ حياة سعد زغلول ويتصدى لتحليل ...ر ومنجزات الزعيم المصري الكبير، أخرج العقاد من بعد على الناس ...ابه الاشهر بعنوان «سعد زغلول.. مسيرة وتحية».
وعنوان الكتاب كما ترى عنوان منحاز منذ البداية، وهو المنطلق الذي ...در عنه فيما نخطه عبر الحلقات التالية من سطور، وما سنطرحه على ...ابها من مقولات وأفكار.
- نعم... نعترف بأن هوانا مع ثورة ٢٣ يوليو، لا بوصفها حركة ...سكرية في بقعة بعينها من أرض الوطن العربي، ولكن بوصفها فعلاً ...ثوريا قامت به طليعة من صفوف القوات الوطنية المسلحة في قطر عربي، ...ما لبثت بتطوير الفعل.. الثوري أيضاً، وبمعانقتها، آمال وطموحات ...جماهير، ما لبثت أن أضحت تعبيراً راقياً، وديناميا، وخلاقاً عن فترة ...صعود العربي منذ عقد الخمسينات من هذا القرن، وهو صعود كانت له ...أبعاده القومية العروبية، وأبعاده الضد - استعمارية المناضلة ضد السيطرة ...الخارجية، وأبعاده المعبرة عن أشواق أبسط القواعد في جماهير شعبنا، ...الانعتاق، والعدل الاجتماعي، والنضال من أجل إزالة استغلال الانسان ...انسان، كل هذا في اطار كفاح دؤوب وضع الأمة العربية - ومصر في القلب ...منها - على طريق الفعل الدولي، ونقلها من وضع «التهميش» الى وضع ...قوة، ذات الكيف والكم الذي يحسب له حساب في موازين الأمم وأقدار ...الشعوب
- بهذا المفهوم.. نحن نقيس الفعل الثوري، ونرصد آثاره، ونكرس ...ايجابياته، ونحلل سلبياته، بمنطق الحريص، وبدفء المحب..
- وبهذا المفهوم كذلك نحن نكتب هذه السطور على سبيل.. السيرة.. ...والتحية، كما أومأ الينا الاستاذ العقاد، وكأنما نومىء بدورنا الى الجيل ...العربي الصاعد، لنقول له أن جيلنا المخضرم الآن، إنما يعتز بانتمائه الى ...ما الذي شهده التاريخ العربي المعاصر صبيحة ٢٣ يوليو، منذ ستة ...وثلاثين عاماً، وإن كل ما شاب هذا الذي حدث عبر العقود التي مضت من ...عمر أمتنا من أخطاء وسلبيات، لهو أمر يخضع للتحليل والنقد، ولا يجوز ...أن يسقط فريسة للتشفي والتربص، دع عنك الارهاب الفكري والهجاء ...السياسي.



• جامعة الأزهر.

• عبدالناصر.

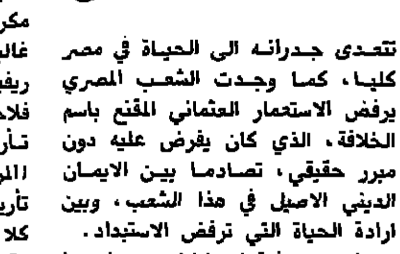
• عباس العقاد

• محمد علي باشا.

المثقف العربي الأصيل.. في تعريفات عبدالناصر

محمد علي بين مذبحة المماليك... وتصفية مكانة المثقفين

دراسة يقدمها: محمد الخولي



في قاعة الاحتفالات الكبرى في جامعة القاهرة، وفي اطار اللقاءات التي عقدها جمال عبدالناصر غداة انكسار يونيو ١٩٦٧ وبهدف اعادة البناء الذي تجسده الوثيقة التي تحمل اسم «بيان ٣٠ مارس» التقى عبدالناصر بالمثقفين، الذين توافدت جموعهم ممثلين لفئات شتى من المشتغلين بأمور الفكر والفن، وأمور القلم والدرس الاكاديمي والبحث العلمي داخل الجامعات وخارجها.

كان عبدالناصر في أوج نضجه.. ...توى ولا شك بنار محنة يونيو ١٩٦٧، وانصهر معدنه الاصيل من ...خلال تجارب السنوات الخمس عشرة الفاصلة بين ذلك التاريخ وبين تاريخ ...قيام الثورة في يوليو ١٩٥٢.

من هنا كان الرجل يمتلك ناصية وعي والرشد الناضج وهو يطرح على مستمعيه وعلى التاريخ ايضا، تعريفه ...الصافي المبسط والدقيق لماهية المثقف ...ودوره في المجتمع العربي المعاصر.

بدأ عبدالناصر بالتفرقة بين المثقف ...والمتعلم، مركزا على ان الفيصل هنا هو ...مدى اهتمام الفرد - المواطن - بالقضايا العامة التي تخرج عن دائرة ...تخصصه، او مهنته، او الدرجات ...العلمية التي حصل عليها.

المثقف والتعليم

المثقف اذن هو من نال حظا من تعليم، وقسطا من المعارف، ثم هو ...من خطا شوطا ابعد، فارتبط بقضايا ...مجتمعه، انشغل بهموم قومه.

زاد عبدالناصر في هذا التعريف ...يشير الى ان الاهتمام بالامور العامة بالقضايا الشاملة مجرد الاهتمام بحد ...ذاته، لا يصنع المثقف الذي تقتضيه مرحلة التطور الراهنة، او الذي تتطلبه ...تبعات الحالة الآنية في الوطن ...العربي.

امتنا - كما اشار عبدالناصر ...يوما - بحاجة الى المثقف الثوري، قد نعود نحن فنسميه في أيامنا هذه ...المثقف الوطني، او المثقف القومي.

فقد ينشغل الانسان بالعمل العام. وقد يشتغل بالقضايا العامة خارج ...حدود فرديته، لكنه قد يترجم هذا ...الانشغال الى ما يتنافى مع حركة ...التقدم، او مع مصالح قواعد ...الجماهير، وفي هذا الحماة، تجد ...جموعا لا يستهان بها، للأسف من ...المثقفين في كل عصر وأوان.

حملة المباخر الفكرية

تجد مفكرين يبررون تصرفات الحاكمين، وتجد فقهاء في القانون يتولون بجد واهتمام «تلفيق» القوانين، وتفصيل التشريعات على مقياس مصالح هذه الفئة، او الطبقة ذات النفوذ، سياسيا كان او ماليا، تجد المتخذلين الذين يودون لو يؤجروا ...مرافق بلادهم مفروشة للاجنبي، وتجد المتاجرين برايات الشريعة، او باعلام التقدمية، وكلهم يبيعون علما، ويتاجرون في معارف، ويتداولون درجات والقابا اكاديمية، مطروحة في الاسواق.

اولئك اغوات الثقافة ان صح التعبير.

المثقف في خدمة التقدم

من هنا يلح التعريف الناصري، على ان المثقف الحق هو الذي يضع معرفته وفكره في خدمة التطور والنمو، في دفع حركة التاريخ الى الامام، في ايضاح الرؤية الصافية أمام جماهير شعبه، فان ثارت فانما ترفض عن رشد، وان رضيت فانما ترضى عن اقتناع، وهو - المثقف - لا يألو جهدا في الحالين على ان يبذر في تربة الواقع بذورا يغذيها من بعد بفكره، بتضحياته، قوامها تكريس الحق وتثبيت العدل، واعلاء الكرامة، واحترام قيمة العمل، والنصفة والابداع الانساني، والانتاج.

من هنا قد يكون المتعلم مثقفا، ومثقفا وطنيا مخلصا، ومبدعا، وقد لا يكون.

وايا كان الامر، فالمتعلم منطلق لا غنى عنه للمثقف بوصفه جسرا الى العلم بمعنى المعرفة والدراية بالحياة لا بمعنى الاقتصار على العلم التخصصي المدارس كما هو بديهي في قاعات الدرس وزوايا المختبرات وساحات مراكز البحوث، وهو علم مفيد بحد ذاته، مندوب اليه، كما يقول الفقهاء.

سيظل هذا الاختلاط، الارتجالي بين العلم والتعليم والثقافة مطروحا باستمرار في الحديث عن القضية التي نتناولها، بشرط ان نفهم العلم على انه المعرفة، وتفهم المعرفة على انها ذلك القبس من الاستنارة الفكرية، والشمول العقلي الذي ينبغي ان يوضع في خدمة الارتقاء بحياة الامم والشعوب.


• حرب يونيو ١٩٦٧.

ماذا تقول الموسوعات

الموسوعات الغربية تركز في تعريفها للثقافة والمثقفين على اهمية الربط بين الثقافة والتقدم، وبين المثقف وضرورة الارتقاء، وتحريك اقدار المجتمع «معجم وبستر الاميركي مثلا».

التراث العربي يجعل لفئة المثقفين مكانة سامقة في كل مجتمع، ويخلع عليها الاسم الاثير، وهو «العلماء» ثم يوسع تعريف العلماء، فلا يقتصر على مجالات الدين والشريعة، وانما يتسع لكل ممارسة فكرية، وعقلية وروحية، ترتفع بالانسان عن حيز المادة، وعن مضمار الحياة اليومية، بما فيها من مبتذل، او سوقي، او مكرور، لتعانق اشواق الانسان، وابداعه، وطموحه الى الافضل.

على ان التراث العربي يتسم من ناحية أخرى بخاصية فريدة هي خاصية تجمع بين التعدد والشمول في شخصية العالم المثقف.

الموسوعيون العرب العظام

لقد شهدت عصور ازدهار الحضارة العربية، ظاهرة الموسوعية في بناء شخصيات المثقفين في المجتمع الاسلامي العربي، وفي تكوينهم المعرفي، وفي انساق حياتهم على السواء، كان الواحد منهم فقيها في الدين، وعالما في التاريخ، «الطبري مثلا» وكان الواحد منهم استاذا في الفلسفة، وضليعا في الطب «ابن سينا مثلا»، وكان الواحد منهم فيلسوفا وطبيبا وموسيقيا وكاتبا في علم السياسة «الفارابي مثلا».

ثم انتقلت هذه الظاهرة الموسوعية في التكوين الفكري، الى مثقفي بدايات العصر العربي الحديث، ذلك الذي يبدأ ولو على سبيل الاصطلاح بانتهاء العصر المملوكي، وبالاحتكاك الصدامي الاول بين مصر والشرق العربي، وبين حضارة الغرب التي رفعت اعلام الثورة الفرنسية، وكان ذلك كما هو معروف، بمجيء الحملة الفرنسية وعلى رأسها نابليون بونابرت ليقود جيشا من المدفعية والفرسان، وايضا من الرسامين والمفكرين وعلماء الجغرافيا والكيمياء، والرياضيات وتاريخ الحضارة.

الازهر والحضارة الحديثة

وعندما جاء نابليون لم يكن ثمة فراغ مطلق في مصر والشرق العربي في ذلك الوقت - ١٧٩٨.

ويوضح الاستاذ العقاد في تاريخه لتلك الفترة كيف شهد الازهر الشريف وقد كان منارة العلم وحصن المعرفة في مصر والشرق يموج بعلماء كبار، منهم الشيخ حسن الجبرتي، أبو المؤرخ الشهير، ومنهم ايضا الشيخ حسن العطار، استاذ رفاعة رافع الطهطاوي ومرشده كما يقول الاستاذ عبدالرحمن الرافعي «في كتابه: عصر محمد علي».

يكفي للتدليل على حداثة علوم هؤلاء المثقفين الازهريين، ان تقرأ سطورا كتبها الشيخ التلميذ عن الشيخ الاستاذ، قال رفاعة الطهطاوي في كتابه «مناهج الالباب المصرية في مباهج الآداب العصرية» ص ٣٧٦..

ان الشيخ حسن العطار شيخ الجامع الازهر مع مطالع القرن الماضي كان له خط في العلوم العصرية حتى العلوم الجغرافية، وقد وجدت بخطه هوامش «تعليقات» جليلة على كتاب تقويم البلدان لابي الفداء، وهوامش اخرى على اكثر كتب التاريخ، وطبقات الاطباء، وكان يطلع على الكتب المعربة (الاجنبية طبعا) وله ولع شديد بسائر المعارف البشرية (يعني العلوم غير الدينية، وله بعض تآليف في الطب وغيره).

انت اذن بازاء جيل - فصيل جديد - من مثقفي الازهر، الذين لم يحبسوا عقولهم في دوامة التقليد، او ترداد الكتب التقليدية الموروثة، او الاستعاذة بالله من كتب الجغرافيا، او التشريح، ناهيك عن «الكتب المعربة» وعن الولع الشديد بسائر المعارف البشرية (الدنيوية والمعاشية والطبيعية كما قد نفهم).

هؤلاء العلماء قد تكونت لديهم معلومات موسوعية، قوامها علوم الدين والشرع، ومعها علوم الجبر والجغرافيا والحساب وتاريخ الامم والاقوام، بل وعلوم السياسة والكيمياء والفيزياء (انظر كتاب العقاد عن الشيخ محمد عبده في سلسلة اعلام العرب).

لهذا حق لعبدالناصر ان يذكر في الميثاق: ان الحملة الفرنسية على مصر لم تكن هي التي صنعت اليقظة المصرية (في مطلع القرن التاسع عشر) كما يقول بعض المؤرخين، فان الحملة الفرنسية حين جاءت الى مصر، وجدت الازهر يموج بتيارات جديدة تتعدى جدرانه الى الحياة في مصر كليا، كما وجدت الشعب المصري يرفض الاستعمار العثماني المقنع باسم الخلافة، الذي كان يفرض عليه دون مبرر حقيقي، تصادما بين الايمان الديني الاصيل في هذا الشعب، وبين ارادة الحياة التي ترفض الاستبداد.

وليس صدفة ان نابليون عندما جاء، وانكسرت امامه فلول المماليك في موقعتي «الرحمانية غربي الدلتا» ثم «امبابة على مشارف القاهرة» ناهيك عن عجز السلطان التركي ودولته العلية في الاستانة، عن حماية مصر التابعة لها، لم يجد في الساحة من بعد سوى المثقفين المصريين، الذين واجهوه بوصفهم ممثلي الشعب المصري والناطقين باسمه.

منشورات نابليون

وكما جاء الاسكندر من قبل الى مصر وادعى انه «ابن آمون» جاءها نابليون يمتدح الاسلام، ويعرب عن احترامه لدين محمد (ﷺ) بل ويطلب الى فئة المثقفين، مثقفي ذلك العهد، وهم المشايخ، والقضاة، والائمة ان يقولوا لامتهم: انني اكثر من المماليك عبادة لله سبحانه وتعالى، واحترم نبيه، والقرآن العظيم (من المنشور الثاني لنابليون - انظر الجبرتي) عجائب الآثار).

البروفيسور «البرت حوراني» في كتابه الموسوعي (الفكر العربي في عصر النهضة) يورد تعليقا له اهميته في هذا السياق يقول فيه:

لم يكن هذا (السلوك من بونابرت) مجرد دعاية على حد تعبير عالمنا المعاصر، فلعل بونابرت رأى وهو ابن عصر الاستنارة الفرنسي، ان الاسلام دين اقرب الى العقل من المسيحية، وقد حافظ نابليون على اهتمام حي بالاسلام!! (ص ٧١ من الطبعة العربية، ترجمة كريم عزقول).

منشور نابليون الاول لدى نزوله الى مصر في ثغر الاسكندرية يكاد يخاطب فريقا بعينه في صفوف الشعب المصري. انه يتحدث عن ادانة المماليك، الذين افسدوا هذا الاقليم الحسن والاحسن، وتحدث عن مبادىء الحرية والمساواة. مخاطبا ولا شك مثقفي مصر، وهم كما تسميهم كلمات منشور نابليون «العلماء الفضلاء.. الذين سيدبرون الامور، وبهم يصلح حال الامة كليا».

يقول الاستاذ «البرت حوراني»:

ان نابليون عندما اظهر احترامه لرجال الفضل والعلم، انما كان يرسم فعلا السياسة التي كان ينوي اتباعها، وهي نقل السلطة المحلية من امراء المماليك الى العلماء، زعماء مصر الشعبيين.

هؤلاء العلماء تخرج جلهم ان لم يكن كلهم من اروقة الازهر الشريف، وسواء اشتغلوا بالتدريس في صحن الجامع العتيد، او انتظموا في سلك القضاء، او حتى عمل بعضهم في التجارة، او كان منهم - كالسيد عمر مكرم - من تولى نقابة الاشراف، الا ان غالبيتهم جاءت من اصول شعبية، ريفية بالاساس، كانوا من اصل فلاحين قراريين كما يقول العقاد في تأريخه لسيرة الشيخ محمد عبده (المرجع السابق) ولذلك فأنت واجد في تأريخ الجبرتي لاعيانهم واعلامهم، ان كلا منهم يحمل اسم الاقليم، واحيانا القرية التي انحدر منها لقبا له، او علما عليه، ومن ثم تقرأ عند الجبرتي اسماء «الطنبشاوي» و«القناوي» و«الفيومي» و«الشرقاوي» و«المهيلاوي» وكلها اسماء بلدات وقرى، تنم عن الاصول الاولى لهذه الفئة من مثقفي ذلك العصر، المعروفة باسم «العلماء».

الميكيافيلي الأكبر

على ان هذه الفئة من زعامات المثقفين، ما لبثت ان حقت عليها بدورها سنة اضمحلال النفوذ، وهامشية الدور الذي تؤديه في مجتمعها.

لقد كان هؤلاء العلماء هم موئل الشعب، يفزع اليهم عند وقوع الملمات، كما يقول الاستاذ الرافعي (المرجع السابق ص ٦٤٥) لكن ذلك الدور السامي والفعال، ما لبث ان تبدل، عندما ولي سدة الحكم في مصر منذ عام ١٨٠٥ واحدا من الحكام الميكيافيليين العظام، اسمه محمد علي الكبير.

كان الرجل على اميته الأبجدية (لم يتعلم مبادىء القراءة الا بعد الاربعين) يدرك بعبقرية خطورة الصدام بهذه الفئة، التي سبق وارغمت «مراد بك» و«ابراهيم بك» على الغاء المكوسات وتخفيف الضرائب عن خلق الله، واصدار «حجة مكتوبة» كانت بمثابة نوع من العقد الاجتماعي في الربع الاخير من القرن الثامن عشر، هي نفس الفئة التي واجهت نابليون، وتعاملت معه، وتعاونت مع حكمه، وبعد خروج الفرنسيين، استطاعت ان توصل محمد علي الى حكم مصر.

قصة طريفة

وطريفة تلك القصة التي يرد بها وزير محمد علي «ارتين باشا» عندما كان يترجم له كتاب «الامير» الشهير للكاتب السياسي الايطالي «ميكيافيلي»، الذي اودعه فنون الحيل والخدع التي يلجأ اليها اي حاكم، لدعم نفوذه تحت راية المبدأ المنسوب الى ميكيافيلي، وهو: الغاية تبرر الوسيلة، كان ارتين يترجم للباشا «محمد علي» عشر صفحات في اليوم، يلقيها على مسامعه، الا ان محمد علي قال في اليوم الرابع لأرتين: لا اريد المزيد من الترجمة، ان الذي كتبه صاحبك ميكيافيلي هذا ليس سوى عموميات، وليس هناك ما يمكن ان اتعلمه منه، فأنا اعرف من فنون الحيل في ادارة الحكم، اكثر مما يعرفه «الخواجة ميكيافيلي».

تصفية دموية... ومعنوية

بهذه العقلية لجأ محمد علي الى تصفية المماليك في مذبحة القلعة، هكذا دفعة واحدة على طريقة حل المشاكل في القرن التاسع عشر.

لكنه صفى امتيازات طبقة العلماء المثقفين، دون ان يصفي الافراد، قام بعملية التفاف حول مركزهم الطليعي في مجتمع مصر - الربع الاول من القرن التاسع عشر - فألغى نظام الالتزام الذي كان يمنح مزايا لبعض العلماء، وكذلك الحال عندما نقل الى نفسه مهام النظارة او الوصاية على الاوقاف، واذ انشأ المدارس «المدنية»، وتوسع في التعليم غير الازهري، تاركا الازهر لعلمائه يتداولون فيما بينهم، وينحسرون عن التأثير في مجريات الامور، داخل صحن المعهد العتيد، وادى ذلك الى نتيجتين:

الاولى انحسار الدور السياسي لعلماء الأزهر كمثقفين.

ثانيا ظهور تلك الثنائية - الازدواجية، التي شابت ولعلها لا تزال - الفكر العربي في العصر الحديث، بين الدين والحياة، بين التعليم الديني والتعليم المدني «والتسميات متعسفة هنا ولو انها تحصيل حاصل، او وصف لواقع ملموس ومعاش).

كذلك استخدم محمد علي لعبة العصا والجزرة، لعبة ذهب المعز وسيف المعز، غازل خيال العلماء المثقفين بالمناصب والمغانم يوزعها الوالي، ونشر بين صفوفهم بذور الفرقة، ونار الاطماع، فكان ان انفضوا بداية عن زعيمهم البارز «عمر مكرم» صاحب اليد الطولى في تولية محمد علي شخصيا، واذ سكتوا عن نفي «عمر مكرم»، الى اقصى شمال الدلتا، حق لمحمد علي ان يواصل نفيهم عن ساحة الاحداث ومحترك النفوذ السياسي والتأثير الاجتماعي.

سياسة العصا والجزرة... ذهب المعز... وسيف المعز في سياسة محمد علي

عندما عاد ابراهيم باشا بالنصر... وتعاظم في نفسه... واحتقر العلماء

عودة ابراهيم باشا

وويل لصاحب القلم اذا ما عانت نفسه امام صاحب السيف والسلطان.

وكم تبدل حال هؤلاء المثقفين الوطنيين في مصر، امام تلويح محمد علي لهم ببعض المغانم.

كانوا في اول صفوف المتطوعين للوقوف ضد الانجليز في حملة «فريزر» عام ١٨٠٧ في رشيد، عند الفرع الغربي من دلتا النيل.

لم تمض سوى سنوات خمس، جرت فيها مياه كثيرة في بحر النيل، وتغيرت فيها اقدار واحجام هؤلاء العلماء، اذ زادت اطماعهم، وتحاسدوا فيما بينهم، واشتعلت في صفوفهم حمى التنافس، والغيرة على.. الفوز برضا صاحب السلطة والسلطان.

لا غرو ان يعود ابراهيم باشا. الفاتح الكبير من حروب الجزيرة العربية مزهوا بالانجازات العسكرية، مرهقا من وعثاء السفر، واعباء القتال، ويستأذن عليه المشايخ والعلماء ليقدموا له التهاني (لم يبق لهم سوى تدبيج قصائد المديح واستلهام توجيهات سيادته.. الخ)، فاذا بابراهيم باشا يصدهم عنه، او يصد نفسه عنهم، استصغارا للشأن، وازورارا!

تلك واقعة طريفة وموجعة ايضا. يرد بها لنا الجبرتي بأسلوبه المعروف قائلا:

ان ابراهيم باشا رجع من هذه الغيبة متعاظما في نفسه جدا، وداخله الغرور، حتى ان المشايخ لما ذهبوا للسلام عليه، والتهنئة بالقدوم، واقبلوا عليه، وهو جالس في ديوانه، لم يقم لهم، ولم يرد عليهم السلام، فجلسوا.. وجعلوا يهنئونه بالسلامة، فلم يجبهم ولا بالاشارة.

هكذا تعاظم ابراهيم باشا في نفسه امام العلماء.

أبو خليل بين جنوده

والذي لم يعرفه الجبرتي، ان ابراهيم باشا هذا كان اشد القواد تباسطا مع جنوده وضباطه، وانه كان يشاركهم مطعمهم ومنامهم في ميادين القتال، وان أبناء الفلاحين الذين كانوا تحت قيادته، كانوا من فرط محبتهم له، يطرحون عنه اسماء الباشوية والامارة، ويخلعون عليه اسما جميلا ومحببا هو «أبو خليل».

* * * *

سيظل هذا الوضع مستمرا في تاريخنا الحديث، الى ان يجيء العقد السابع من القرن الماضي، وفيه يستعيد المثقفون مكانتهم ولكن على نسق جديد.

سيكون امامنا نموذجان من المثقفين:

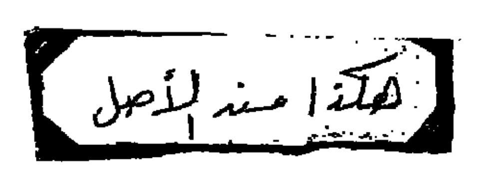
الاول: المثقف المدني الذي قد يجمع بين الاصول الازهرية، ويطعمها بالضرورة بأفكار وطروحات غربية.

الثاني: المثقف العسكري.. الضابط المثقف رب السيف والقلم كما كانوا يسمونه.

وبهذا النموذج «رب السيف والقلم» سنلتقي فيما يلي من سطور.. اسمه محمود سامي البارودي.

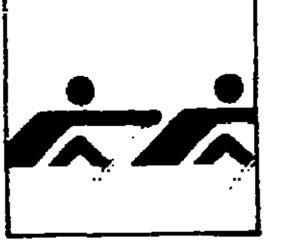
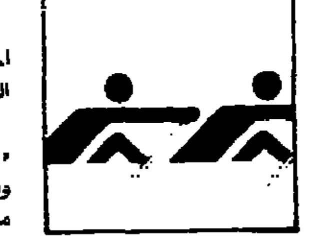
يتبع غداً

• نابليون بونابرت.



عيارات نارية توقف مباراة العباسية والبازورية

في الوقت الذي شارفت فيه مباراة العباسية مع البازورية في قضاء صور جنوب لبنان اعتدى لاعب من البازورية على حكم المباراة بعد ان كان العباسية متقدما ٣/٢ فتطور الامر الى اطلاق النار من قبل جمهور البازورية واصيب ثلاثة من العباسية ورابع من البازورية وقد فر المشجعون وطاقم الحكام في كل الاتجاهات مما ادى الى زيادة عدد الاصابات.

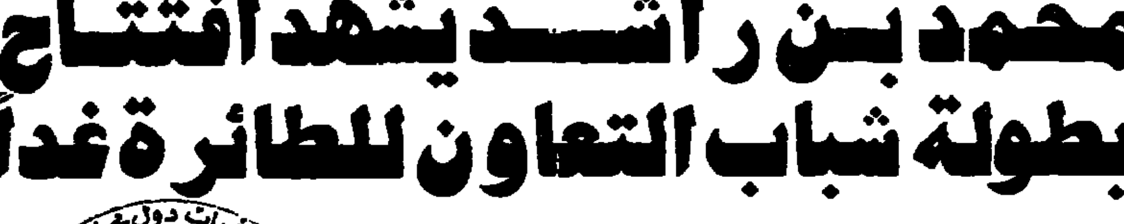
اجراءات فلبينية مضادة للارهاب في الاولمبياد

صرح مسؤول الامن في مطار مانيلا سيزار تابيا امس السبت ان اجراءات امنية خاصة ستتخذ في مطار مانيلا بالنسبة الى الرحلات الى سيول لتفادي اي عمل ارهابي خلال دورة الالعاب الاولمبية.

واشار تابيا خلال مقابلة مع التلفزيون الحكومي الى ان «الارهابيين» قد يكونون مدعومين من الجيش الاحمر الياباني وقد يحاولون الوصول الى كوريا الجنوبية عبر مانيلا مستفيدين من سهولة الحصول على اوراق مزورة من تايلاند.

الاتحاد العربي للسلة يجتمع في الجزائر

يغادر البلاد اليوم عبدالكريم صنقور عضو مجلس ادارة اتحاد كرة السلة وعضو الاتحاد العربي متجها الى الجزائر لحضور اجتماعات الاتحاد المقرر عقدها في وهران بالجزائر قبل اقامة البطولة العربية الرابعة للشباب وصرح صنقور بان اهم الموضوعات المدرجة على جدول الاجتماعات استضافة البطولة العربية الرابعة للاندية ابطال الدوري والتي قد تقدم بطلب استضافتها نادي الاتحاد السكندري بطل الدوري المصري ونادي حلق الواد بطل الدوري في تونس ويسبق الاجتماع اجتماع غير عادي للجمعية العمومية لانتخاب بديل للمرحوم يوسف ابوعوف.



محمد بن راشد يشهد افتتاح بطولة شباب التعاون للطائرة غداً

يشهد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع في الخامسة من مساء غد الاثنين على صالة النادي الاهلي حفل افتتاح البطولة الاولى لمنتخبات شباب دول التعاون للكرة الطائرة التي تستضيفها الامارات خلال الفترة ما بين ١ الى ٦ اغسطس المقبل.

وكانت اللجنة المنظمة العليا قد وقفت على اخر الاستعدادات واطلعت على اعمال اللجان الفرعية حيث اطمأنت على سير العمل واقامة الوفود التي تقيم في فندق هوليدي ان الشارقة وانتركونتيننتال دبي.

كما انهت كافة التجهيزات الخاصة باعداد صالتي النادي الاهلي والشارقة وازدانت باعلام الدول المشاركة في البطولة وهي السعودية والكويت والبحرين وسلطنة عمان وقطر بالاضافة لدول الامارات وشعار اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي وشعار اتحاد الامارات للكرة الطائرة.



قام بالتغطية صلاح عطا



• سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم

رؤساء الوفود يجتمعون اليوم

يعقد في السابعة والنصف من مساء اليوم في فندق هوليدي ان الشارقة الاجتماع المشترك بين اللجنة المنظمة العليا ورؤساء بعثات الوفود المشاركة بالاضافة الى المدربين والحكام والاداريين وذلك بغرض الاطلاع على كافة الامور الخاصة بانطلاقة البطولة.

ولجنة اهلية اللاعبين

تعقد لجنة اهلية اللاعبين اجتماعا اليوم وذلك بغرض التدقيق على جوازات اللاعبين المشاركين في البطولة.

بعثة البحرين تصل اليوم

ينتظر ان يصل في الثانية عشر من منتصف نهار اليوم عن طريق مطار دبي الدولي الوفد البحريني الذي سيشارك في بطولة منتخبات شباب التعاون للكرة الطائرة التي ستنطلق من الخامسة من مساء غد على صالة النادي الاهلي.

رئيس الوفد العماني وصل امس

وصل امس قادما من سلطنة عمان محمد عبدالله العدولي ليترأس وفد بلاده الذي كان قد وصل نهار امس عن طريق البر ليشارك في البطولة الاولى لمنتخبات شباب التعاون للكرة الطائرة.

وسعود ومبارك ايضا

يصل اليوم الشيخ سعود ال ثاني رئيس الاتحاد القطري للكرة الطائرة بدعوة خاصة من اللجنة المنظمة العليا، ويصل معه مبارك الحلي ليترأس بعثة المنتخب القطري المشارك في البطولة.

بعد اتمام اجراءات التعاقد امس

مايوريك مدربا لليد الوصلاوية

دبي - «البيان»:

انهى نادي الوصل مساء امس اجراءات تعاقده مع المدرب البولندي مايوريك ليتولى مهمة تدريب كرة اليد الوصلاوية خلال الموسم المقبل، وحضر مراسم توقيع العقد الشيخ محمد عبيد المكتوم نائب رئيس نادي الوصل والحاج خميس سالم مدير عام النادي وحارب محمد حارب عضو مجلس الادارة ومشرف كرة اليد وعبيد سالم وحسين جهازي.

وبعد انتهاء اجراءات التعاقد عقد الاجتماع الاول بين مايوريك وادارة الوصل وتوجه في بدايته المدرب البولندي بالشكر لاختياره من بين العديد من المرشحين وتمنى على الادارة معاونته للنهوض باللعبة في النادي مؤكدا معرفته فنيا بقدرات لاعبي الوصل وقال بانه يتطلع بالتعاون مع اللاعبين لاعادة الامجاد الى كرة اليد الوصلاوية لكنه لا يقطع وعدا الان بأي شيء، ودعا مايوريك اللاعبين للبدء بالتدريبات اعتبارا من اليوم وهو يعلم الان بان مجرد تمرينات ونواة للبدء في الاعداد للموسم المقبل.

بالمقابل رحب الشيخ محمد عبيد المكتوم بمايوريك متمنيا له التوفيق في مهمته الجديدة مؤكدا بان النادي يتطلع الان لبناء اللعبة الشاملة من القاعدة للقمة.

وكان مايوريك قد وصل دبي فجر امس الاول

• الشيخ محمد عبيد المكتوم مع الحاج خميس سالم ومايوريك اثناء توقيع العقد امس

بعد انسحاب سوريا رسميا جدول جديد لناشئي اسيا بالدوحة!!

اعلن الاتحاد السوري انسحابه رسميا من تصفيات بطولة اسيا للناشئين في كرة القدم والتي ستنطلق فعالياتها بالدوحة يوم الخامس من اغسطس المقبل.

وقد طرأ تعديل جديد على جدول مباريات التصفيات بحيث تقام في موعدها يوم الخامس على ان تنتهي يوم الثالث عشر من اغسطس بدلا من الخامس عشر.

وتحددت بصفة رسمية الخامسة والنصف مساء «السادسة والنصف» بتوقيت الامارات موعدا لانطلاقة المباريات وجاء الجدول الجديد كما يلي:

قطر والبحرين يفتتحان البطولة مساء ٥ اغسطس، الامارات وايران يوم ٦ اغسطس ويمنح اللاعبون راحة يوم ٧ اغسطس وتستأنف المباريات يوم ٨/٨ بلقاء قطر وايران ثم البحرين والامارات يوم ٨/٩ وراحة يوم ٨/١٠ ثم تلتقي البحرين مع ايران يوم ٨/١١ وتختتم المباريات بلقاء الامارات وقطر يوم ١٢ اغسطس.

اتحاد الكرة يكرم بعثة الكويت اليوم

يكرم اتحاد الامارات لكرة القدم في الثامنة والنصف من مساء اليوم وبفندق دبي انتركونتيننتال بعثة المنتخب الكويتي الشقيق وسيتم خلال الحفل الذي سيحضره افراد منتخبنا الوطني للناشئين وبعض المسؤولين في الوسط الرياضي ورجال الصحافة والاعلام سيتم خلاله تبادل الهدايا التذكارية والدروع.

في اجتماع اتحاد الطائرة

حسن عتيق رئيسا لوفد الامارات الى البطولة وعلي بالرهيف يترأس بعثة شباب اسيا

قرر مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة في اجتماعه الذي عقده امس برئاسة احمد سيف بالحصا رئيسا لوفدنا المشارك تسمية حسن سالم عتيق رئيسا لوفدنا المشارك في البطولة الاولى لمنتخبات شباب التعاون للكرة الطائرة.

كما تم اختيار علي بالرهيف لرئاسة بعثة منتخب الكرة الطائرة الذي سيشارك في بطولة شباب اسيا في جاكرتا خلال الفترة ما بين ٩ الى ٢٦ اغسطس المقبل بدلا من عبدالله الفارس الذي اعتذر لظروف خاصة.

بالحصا الى القاهرة

وتحدد في الاجتماع ان يشارك احمد سيف بالحصا رئيس الاتحاد في اجتماع الاتحاد العربي الذي سيعقد في القاهرة خلال الفترة ما بين ١٦ الى ١٨ اغسطس المقبل.

• احمد سيف بالحصا يترأس اجتماع اتحاد الطائرة امس • تصوير تالوار

رئيس اللجنة المنظمة يرحب بالوفود المشاركة ويطالب منتخبنا بالتمثيل المشرف للدولة

رحب احمد سيف بالحصا رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة ورئيس اتحاد الامارات للكرة الطائرة باعضاء الوفود المشاركة في بطولة التعاون وقال اهلا وسهلا بالاشقاء في بلدهم الثاني الامارات. واتمنى توطيد العلاقات بين الاشقاء جريا وراء تحقيق نهج دول مجلس التعاون والتي تهدف لتعميق العلاقات.

وقال ان اقامة البطولة الاولى في الامارات تعني الكثير بالنسبة لنا وذلك لاننا دولة اتحادية سباقة دائما في احتضان مثل هذه البطولات والذي نسعى على نجاحها

وقال ان اقامة البطولة في الامارات يعتبر شرفا كبيرا وكل ما نأمله التوفيق وان تسير الامور على خير ما يكون الحال.

واشار احمد سيف بالحصا الى ان منتخب الامارات مطالب بان يمثل الدولة خير تمثيل خاصة وانه يلعب على ارضه ووسط جمهوره ونتمنى ان يحقق احد المراكز المتقدمة وقال لا اعتقد ان العبء ثقيلا على شبابنا وذلك لاننا نثق فيهم ونعلق عليه امالا عريضة لانطلاقة طائرة الامارات في المستقبل القريب.

جميع المنتخبات تدربت امس

واصل منتخب شباب الامارات تدريباته اليومية امس على صالة النادي الاهلي في فترتي الصباح والمساء تحت اشراف المدرب نبيل قطب ومساعده محمود عبدالفتاح ووضح ان اللاعبين في قمة استعدادهم البدني لخوض لقاء الافتتاح مع منتخب سلطنةعمان.

واما المنتخب السعودي فقد تدرب صباحا في صالة الاهلي ومساء في الوصل فيما تدرب المنتخب الكويتي على صالة

الاهلي والوصل والقطري في صالتي الوصل والعماني في صالة النادي الاهلي.

محمد حماده يصل اليوم

محمد حماده رئيس اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجي ينتظر ان يصل اليوم عن طريق مطار دبي الدولي لمشاهدة فعاليات البطولة وترأس اجتماع اللجنة التنظيمية الذي سيعقد على هامش البطولة.

نبيل قطب:

هذا افضل مستوى لنا

قال نبيل قطب مدرب منتخب الامارات ان ما وصل اليه افراد المنتخب حتى الان يعتبر معدل طيب من حيث المستوى.. واوضح بأن مستوى الفرق سوف ينكشف في اليوم الاول وقال من الصعوبة ان يتحدد الفريق البطل بسهولة وتوقع ان تأتي المستويات متقاربة، كما لم يخفي نبيل قطب قلقه.

وقال كل ما اتمناه ان يظهر منتخب الامارات بالمستوى المشرف الذي يرضي الطموحات ويساعد في بناء الكرة الطائرة مستقبلا في الامارات.

مدرب عمان:

لن نكون صيدا سهلا

قال حسن بن الشيخ مدرب المنتخب العماني بأن تجهيزات فريقه تعتبر عادية حيث اعتمدوا على الامكانيات المتاحة واقاموا معسكرا داخليا في مجمع السلطان قابوس ولعبوا ٦ مباريات تجريبية مع المنتخب الاول وفريق عمان بطل السلطنة لسبع مواسم حيث كسبوا نتائجها واشار الى ان منتخب الشباب يعتبر افضل مستوى من المنتخب الاول.

وقال ان مشاركة منتخب عمان في هذه البطولة تعتبر بداية عهد جديد للطائرة العمانية واوضح بانهم لا يصدقون لكسب البطولة وانما يأملون في بناء مستقبل جديد لكرة الطائرة وان منتخب عمان لن يكون لقمة سائغة وسيبذل قصارى جهده وقال ان مباراة الافتتاح ستكون اول مباراة دولية لمنتخب عمان.

يوسف كانو:

جئنا لننافس على البطولة

قال يوسف كانو مدير المنتخب القطري ان فريقهم جاء لينافس على البطولة مؤكدا بأن منتخب بلاده قد وجد اعداداً جيدا وسليما من خلال فترة المعسكر الخارجي الذي اقيم في كوريا الجنوبية ولعب خلاله ١٥ مباراة تجريبية كما انه في قمة الاستعداد البدني والمهاري.

واكد كانو بأن مستوى الطائرة قد بدأ يتطور خلال الفترة الماضية وقال ان لاعبي المنتخب جميعهم جدد ولم يسبق لهم المشاركة في بطولات سابقة سوى لاعبين اثنين وهما احمد موسى وخليفة العبيدلي وتمنى ان تشهد البطولة مستويات متطورة.

عيسى الرشود:

المنتخب الكويتي جاهز

قال عيسى الرشود امين السر العام للاتحاد الكويتي ان فريق بلاده جاهز لخوض مباريات البطولة ولكنه لم يكشف النقاب عما اذا كان المنتخب الكويتي سوف ينافس على البطولة من عدمه. وقال ان الفريق لعب ١٥ مباراة تجريبية في معسكر بلغاريا وان فترة الاعداد الداخلية في الكويت استمرت لمدة ثلاثة اشهر.

وقال ان المنتخب الكويتي خسر امام منتخب شباب الاتحاد السوفياتي ٣/١ في معسكر بلغاريا كما انه قد كسب بعض من المباريات وبالرغم من اننا جئنا لنشارك في بطولة التعاون لنحافظ على الترابط الابدي. الا ان انطموح يحدونا مثل غيرنا لتقديم افضل العروض.

عبر مطار ابوظبي

بعثة منتخبنا لشباب الكرة تتوجه مساء اليوم الى البرازيل

كتب - تاج ابوسوار:

على بركة الله وبسلامته تتوجه الى البرازيل في العاشرة من مساء اليوم وعبر مطار ابوظبي الدولي بعثة منتخبنا الوطني للشباب في كرة القدم لبدء مرحلة الاستعداد الثانية في اطار اعداده للمشاركة في تصفيات بطولة كأس اسيا التي ستقام بالامارات ابتداء من ١٤ سبتمبر المقبل.

وستعود بعثة المنتخب من البرازيل يوم الثاني من سبتمبر على ان يكمل المنتخب اعداده بمباراتين تقامان في دبي امام منتخب قطر خلال يومي ٨ و١١ سبتمبر. افراد البعثة سوف يتجمعون في الرابعة والنصف من عصر اليوم بمقر اتحاد كرة القدم بدبي ومن ثم يتحركون الى مطار ابوظبي في السادسة والنصف مساء.

تشكيل البعثة

بعثة منتخبنا يرأسها عبدالمحسن الدوسري عضو مجلس الادارة وتضم في عضويتها صالح المطروشي اداريا، علي مصطفى اختصاصي العلاج الطبيعي، جوليو سيزار مدربا، عبيد حسن مساعدا للمدرب واحمد عبدالمنعم مسؤول مهمات.

وتضم البعثة ٣٠ لاعبا هم: ناصر خليل، حميد يوسف، عيسى احمد، احمد محمد خميس، بخيت سعد، عبدالله ابراهيم، عيسى عبيد، عبدالله حمود، علي سالم، كمال بوهندي، سالم سالمين، حسين غلوم، خالد عبيد، احمد جوهر، مبارك سعد، جميل جمعه، حسن اسماعيل، عارف حسين، عبدالمجيد ابراهيم، عبيد حارب، ابراهيم عبدالله، عبدالله حسن، محمود علي، عصام علي، خميس سعد، سالم ربيع، جمال احمد، احمد حمود، علي ابراهيم، عبدالواحد خاطر.

• عبدالمحسن الدوسري

ويلاحظ من قائمة اسماء لاعبي المنتخب وجود ثلاثة اشقاء هم اولاد سعد.. خميس ومبارك وبخيت وثلاثتهم يلعبون في نادي الشباب بدبي، كما يلاحظ خلو القائمة من اسم لاعب الوحدة ماجد سالم والذي اعتذر عن عدم السفر بسبب ظروفه الدراسية حيث سيتأخر لاداء بعض الامتحانات.

٦ مباريات تجريبية

المعروف ان منتخبنا الوطني سيؤدي ست مباريات تجريبية في معسكره بالبرازيل ايام ٩ و١١ و١٤ و١٨ و٢١ و٢٥ اغسطس، وعقب العودة سيلعب مباراتين امام منتخب قطر في دبي خلال يومي ٨ و٩ سبتمبر.

منتخبنا للناشئين يواصل تدريباته استعدادا للكويت

واصل منتخبنا الوطني للناشئين تدريباته صباح ومساء أمس باستاد نادي النصر استعدادا لمباراته الثانية امام شقيقه الكويتي والتي ستقام مساء يوم غد الاثنين باستاد نادي الشباب بدبي.

لم يشارك اللاعبون الذين سبق لهم اللعب في مباراة امس الاول واستمر التدريب الصباحي لمدة ساعة ونصف الساعة ثم عاد اللاعبون للمشاركة في تدريب المساء والذي استمر ايضا لمدة ساعة ونصف، وقد ركز المدرب دانيلو في تدريباته المسائية على تنفيذ الركلات الحرة المباشرة والتسديد داخل المنطقة وخارجها لتلافي اخطاء المهاجمين في المباراة الاولى.

واعلن دانيلو مدرب منتخبنا انه سيدفع ببعض الوجوه الجديدة للعب في المباراة الثانية وسيعالج الموقف الهجومي للمنتخب بما يحقق له الفوز.

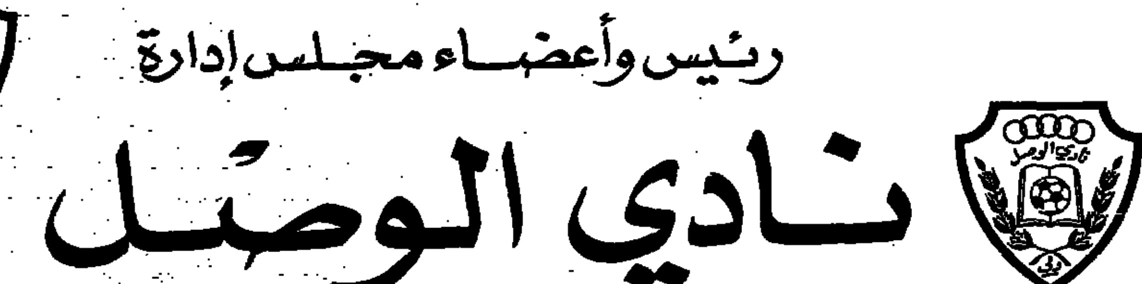
على صعيد اخر فسوف يخلد اللاعبون صباح اليوم الى الراحة فيما يستأنفون تدريباتهم عصرا باستاد النصر.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة



وجميع الإداريين واللاعبين

يتقدمون بأحر التعازي للسيد

خالد زعل

لاعب كرة القدم بالنادي

لوفاة المغفور له

المرحوم

والده

سائلين المولى العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

كندا ترفض منح تأشيرات دخول لرياضيي جنوب افريقيا

أعلنت الحكومة الكندية رفضها، من الآن فصاعدا، اعطاء تاشيرات دخول الى اراضيها لكل حامل جواز سفر من جنوب افريقيا يريد الاشتراك في مباراة رياضية، ويهدف هذا القرار الذي اعلن في بيان رسمي الى التعبير عن ارادة الحكومة الكندية بالتزام سياسة متشددة ازاء التمييز العنصري في جنوب افريقيا والنتيجة الاولى لهذا القرار الذي اعلن في بيان رسمي الى التعبير عن ارادة الحكومة الكندية بالتزام سياسة متشددة ازاء التمييز العنصري في جنوب افريقيا والنتيجة الاولى لهذا القرار ستكون استحالة اشتراك لاعبي كرة المضرب غاري مولر وكريستو فان ريسبورغ من جنوب افريقيا في دورة تورنتو المفتوحة التي تبدأ في ٦ اغسطس المقبل.

وسيحول القرار أيضا دون اشتراك ثلاث لاعبات من جنوب افريقيا في دورة مونتريال النسائية التي ستبدأ ايضا في الشهر نفسه، وكذلك سيمنع لاعب الغولف غاري بلاير من الاشتراك في دورة الغولف المفتوحة في كندا.

ومن المقرر ان يرأس وزير الخارجية جو كلارك الثلاثاء والأربعاء المقبلين في تورنتو اجتماع لجنة وزراء خارجية الكومنولث حول افريقيا الجنوبية

للمشاركة بالبطولة العربية:
منتخبنا للطاولة انهى استعداداته ويتوجه اليوم الى القاهرة

...ـادر البلاد في الواحدة
...ف من ظهر اليوم عبر مطار
...دولي بعثة منتخبنا الوطني
...الطاولة للرجال والشباب
...ة الى القاهرة للمشاركة في
...ة العربية التي ستقام هناك
...الفترة من ٢ الى ١٢
...س.
...ن البعثة محمد ثاني علي وتضم
...وبتها عبدالله البزي اداريا،
عبدالله سلطان حكما، سانج لي
...دربا، سعيد الظاهري مساعدا
...ب ويمثل منتخب الرجال
...ن: خالد هادي، رضا العطاس،
...صقر، فهد صقر، يوسف احمد.
...الشباب: مرتضى العطاس،
...احمد، عبدالله الهاجري، سعيد

تدريب مكثف

...ع المدرب سانج لي رغبته في
...اللاعبين في التدريب المكثف
...ل المغادرة وذلك من خلال
...يجريه صباح اليوم ولم يكتف
...بما اجراه اللاعبون من تدريب

• الحكم محمد عبدالله سلطان

مكثف صباح ومساء امس بصالة نادي الشارقة.. الا ان رئيس البعثة محمد ثاني طلب منه الغاء التدريب صباح اليوم حتى يتمكن اللاعبون من قضاء بعض الوقت مع اسرهم قبل التوجه للمطار في الحادية عشر والنصف من ظهر اليوم استعدادا للسفر.

القصير يغادر غداً

على صعيد آخر يغادر البلاد في الواحدة والنصف من ظهر يوم غد الاثنين الى القاهرة تلبية لدعوة من الاتحاد العربي لحضور افتتاح البطولة وحضور اجتماعات الاتحاد وانتخابات مجلس الادارة وسيعود بعد ايام اي قبل انتهاء البطولة:

□□□

انتخاب ماريا فيلار رئيسا لاتحاد الكرة الاسباني

تم انتخاب انجيل ماريا فيلار رئيسا لاتحاد الكرة الاسباني لكرة القدم يوم امس خلفا لخوسيه لويزروكا الذي انتهت فترة رئاسته للاتحاد التي استمرت اربع سنوات.

• جانب من تدريبات منتخبنا مع الفريق الكوري.

الاجتماع التنسيقي بين اتحاد السلة والشعبة الرياضية يعقد اليوم

يعقد في العاشرة من صباح اليوم الاجتماع التنسيقي في ابوظبي في اتحاد الامارات لكرة السلة الذي يمثله عبدالله الحثبور ومحمد فخري

والشعبة الرياضية بالقوات المسلحة التي يمثلها في هذا الاجتماع النقيب صالح بن نصره العامري رئيس القسم الفني

بشعبة الرياضة العسكرية رئيس الشعبة بالوكالة والملازم اول عبدالله حسن والملازم هاني الزعابي رئيس لجنة المسابقات والملازم عبدالحميد الكيلاني السكرتير الفني.

المعروف ان الهدف من هذا الاجتماع هو بحث كافة الامور الخاصة بالمنتخب الوطني للسلة الذي سيشارك في بطولة

التعاون بالرياض والمنتخب العسكري الذي سيشارك في بطولة العالم العسكرية في امريكا.

• عبدالله الحثبور.

مدرب شباب بني ياس وصل

...بي - «البيان»:
...امس احمد عبدالحليم المدرب الذي تعاقد معه نادي بني ...ولي تدريب فريق شباب القدم.
... المقرر ان يستأنف الفريق ...يوم السبت المقبل استعدادا ... الجديد.

وفريق الطائرة بدأ تدريبه

...فريق الاول للكرة الطائرة ...ني ياس ضيف الدرجة الاولى فقد بدأ تدريبه بالأمس على ...جزيرة تحت اشراف مدربه ...يونج.

□□□

...ة الخليج تجتمع ...لة مشجعيها اليوم

...تناصر خميس امين السر ...ي الخليج والمهندس عبيد ...ير النادي في الخامسة من ...م باعضاء رابطة مشجعي ...اقشة متطلباتهم والتنسيق ...ل وقوفهم خلف فرق النادي عند بدء الموسم..

منتخب السودان الى انجولا اليوم

يغادر المنتخب الوطني السوداني لكرة القدم الخرطوم اليوم الاحد متوجها الى انجولا لأداء مباراة الذهاب امام بطل انجولا وذلك ضمن التصفيات التمهيدية لكأس العالم.. وكان المنتخب الوطني السوداني قد لعب امس الاول مباراتين وديتين مع الفرق المحلية بالخرطوم، تمكن خلالهما المدرب الوطني سيد سليم من الوقوف على نقاط الضعف بين اللاعبين. كما خاض آخر مبارياته التجريبية مساء امس امام هلال كوستي.

على صعيد آخر شكل الاتحاد السوداني وفده المسافر الى انجولا كما سيتم اختيار ١٨ لاعبا قبل السفر بـ ٢٤ ساعة وذلك حسب ما يراه الجهاز الفني للمنتخب القومي.

المجري نيلازي اعلن الاعتزال

ذكرت وكالة ام تي اي المجرية ان لاعب كرة القدم المجري الدولي تيبور نيلازي «٣٤ سنة» قرر اعتزال اللعبة والعمل اعتبارا من سبتمبر المقبل في شركة نمساوية مجرية مختلطة لبيع الادوات الرياضية.

واشارت الوكالة الى ان نادي اوستريا فيينا النمساوي الذي لعب له نيلازي في السنوات الخمس الاخيرة لم يجد عقدة علما ان النجم المجري قاد فريقه الى الفوز ببطولة الدوري ٣ مرات وبكأس النمسا مرة واحدة خلال هذه الفترة.

واضافت الوكالة ان نيلازي رفض اكثر من عرض من اندية الدرجة الاولى في المجر

مدرب برازيلي لناشئي الشباب

اكملت ادارة نادي الشباب التعاقد مع البرازيلي ماركوس سيزار دياز مدرب فريق الشباب بنادي فلامنجو ليتولى تدريب فريق الناشئين تحت ١٨ سنة في الموسم الجديد.

وسوف يتقاضى المدرب مبلغ ثلاثة آلاف دولار شهريا. ويتوقع ان يصل في السادسة من صباح يوم بعد غد الثلاثاء الى دبي ليباشر مهام عمله.

تدريبات فرق الشباب تبدأ غداً

قرر نادي الشباب ان تبدأ تدريبات جميع الفرق الرياضية ابتداء من الخامسة من يوم غد الاثنين وذلك استعدادا للموسم الجديد.

□□□

الشباب يهزم بانك الالماني ٢/١

حقق فريق نادي الشباب لكرة القدم والذي يقيم معسكره التدريبي في مدينة روزنهايم بالمانيا الغربية.. حقق الفوز في اولى مبارياته التجريبية على فريق بانك بهدفين مقابل هدف سجلهما احمد لشكري وجمعه بخيت.

□□□

راتب الشيخ مدربا لمنتخب شباب سوريا

وافق مجلس ادارة نادي النصر على طلب الاتحاد السوري بشأن اعارته للمدرب السوري راتب الشيخ ليتولى تدريب منتخب بلاده للشباب

في معسكره التدريبي بالقاهرة
الخليج يبدأ اليوم مرحلة الاعداد الثانية

القاهرة - ممدوح امين:

تبدأ اليوم الاحد المرحلة الثانية من برنامج اعداد فريق نادي الخليج الذي يقيم معسكره التدريبي في القاهرة منذ الرابع عشر من يوليو الجاري وهذه المرحلة تشمل المباريات الودية، حيث يلتقي يوم غد مع فريق الشمس، ويوم الخامس من اغسطس المقبل يلتقي مع احد الفرق السعودية الموجودة في القاهرة ويوم الثامن من اغسطس مع السكة الحديد أحد اندية الدرجة الاولى في مصر واخيرا مع المحلة احد اقوى فرق الدوري المصري.

وكانت المرحلة الاولى قد انتهت يوم امس حيث كان التركيز فيها على اللياقة البدنية وكان الفريق يتدرب مرتين يوميا صباحا ومساء.

لماذا القاهرة

كان امام الجهاز الفني لفريق الخليج ثلاث دول لاختيار احداها لاقامة معسكره التدريبي، وهي تشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا والقاهرة، وقد وقع اختيار النادي على الاخيرة لعدة اسباب منها التشابه في ظروف الطقس وسهولة التفاهم نظرا لان الفريقين عربيان، كما ان الاطعمة المصرية مشابهة لمثيلتها في الامارات بالاضافة الى رغبة اللاعبين في الاحتكاك باللاعبين المصريين للاستفادة من امكانياتهم وخبرتهم الفنية.

الامل الجديد

ونظرا لوجود معظم اللاعبين الاساسيين في المنتخب الوطني بالاضافة الى وجود عدد آخر من المصابين فكان لا بد من الاستعانة بمجموعة الشباب خصوصا وان العديد منهم لعبوا في صفوف الفريق الاول الموسم الماضي، ومعسكر القاهرة فرصة كبيرة لهم، لان المنافسة ستشتد عند عودة الدوليين المصابين وهذا هو هدف المدرب وجهازه الفني.

ارتفاع الروح المعنوية

الشيء الملفت للنظر هو ارتفاع الروح المعنوية للاعبين واقبالهم على التدريبات اليومية، خاصة وان كلاً منهم يريد ان يثبت وجوده ويثبت اقدامه فهم يعلمون ان المدرب سيضع التشكيل النهائي للفريق الذي سيخوض البطولات القادمة، فحتى المصابين والذين حضروا من الامارات بعد رحلة علاج في لندن، وهم ابوكليب، لاري، ويعقوب مراد يتواجدون في الملعب مع زملائهم ويتدربون بجد ونشاط.

• حسن شحاتة

برنامج ترفيهي

وضع المدرب برنامجا ترفيهيا للفريق، اي انه يعطي اللاعبين ساعتين يوميا للترفيه عن انفسهم، اضافة الى زيارة المعالم الاثرية والهامة في القاهرة خلال احد ايام الاسبوع وغالبا ما يكون الجمعة وبذلك نجح المدرب حسن شحاتة في كسر حدة الملل الذي يشكو منه الجميع بسبب طول فترة المعسكرات.

ويقول حسن شحاته لقد كنت لاعبا واشعر بما يشعرون به الآن، لذلك لا استطيع ان اضع برنامجا تدريبيا بحتا قد يمل منه اللاعبون اضافة الى انني أجدد نشاطهم وهذا هو سر اقبالهم على التدريب بجدية واصرار.

المرحلة الثالثة

تبدأ المرحلة الثالثة من برنامج اعداد الفريق عقب العودة الى الامارات يوم الثالث عشر من اغسطس المقبل وستكون لمدة اسبوعين يلعب الفريق خلالها مباراتين على الاقل، وفي هذه الفترة سينضم الدوليون حيث سيعودون في السابع من اغسطس المقبل قادمين من البرازيل بعد ان يكونوا قد انهوا معسكرهم مع المنتخب الوطني لكرة القدم.

انضمام الخواجة

سينضم اليوم محمود الخواجة الى الجهاز الفني لفريق الخليج كمساعد للمدرب حيث كان قد ارجأ انضمامه لحين انتهاء بطولة كأس مصر لذلك لن يمانع المسؤولون في نادي الزمالك انضمامه الآن خصوصا وانه متعاقد فعلا مع نادي الخليج.

بطولة ادنبره لألعاب القوى
عويطة يواصل تألقه ويفوز بسباق الألف متر

واصل البطل الاولمبي المغربي سعيد عويطه تألقه وتسجيل انتصاراته المتتالية حيث تمكن من تحقيق الفوز بسباق الالف متر في بطولة ادنبره للجائزة الكبرى لألعاب القوى مسجلا زمنا قدره ٢٫١٨٫٣٢ دقيقة يليه الانجليزية ديفيد شاربي بزمن ٢٫١٩٫٨٩ دقيقة.



• سعيد عويطة يحيي الجماهير عقب فوزه بالسباق.

وفاز الاميركي كالفن سميث بسباق ٢٠٠ متر بزمن ٢٠٫٥٧ ثانية يليه مواطنه جيمس بولتر بزمن ٢٠٫٦١ ثانية.

وحقق الاميركي بوتش رينولدز الفوز بسباق ٤٠٠ متر بزمن ٤٥٫٢٦ ثانية يليه مواطنه اندرو فالون بزمن ٤٥٫٩٥ ثانية.

فوز ماري بسباق ٣ آلاف متر

حقق الاميركي سيدني ماري الفوز بسباق ٣ آلاف متر مسجلا زمنا قدره ٧٫٥٢٫٦١ دقيقة يليه الانجليزي ريموه مارتن بزمن ٧٫٥٣٫٠٨ دقيقة. وجاء العداء المغربي ابراهيم بوطيب في المركز الرابع بزمن ٧٫٥٣٫٨٨ دقيقة.

رجال وشباب اليد فازوا بمباراتين في المجر

اختتم منتخبا الامارات الرجال والشباب لكرة اليد معسكرهما المقام في المجر.

وسوف يغادر المنتخبان الى سوريا مباشرة يوم بعد غد الثلاثاء.

وكان المنتخب الاول قد فاز في آخر مبارياته التي لعبها خلال معسكره بنتيجة ٣٠-٢٦ وذلك بفوزه على فريق تاتا.

كما فاز فريق الشباب على فريق تتيانيا ٣٠-٢٥. وقد اجرى جاسم الحساوي عضو مجلس ادارة الاتحاد اتصالا هاتفيا بادارة البعثة حيث اطمأن على افرادها

□□□

المريخ يلغي رحلته الى الاردن

اتخذ مجلس ادارة نادي المريخ قرارا تم بموجبه الغاء رحلة الفريق الاول لكرة القدم إلى الاردن لاقامة معسكر تدريبي هناك قبل انطلاق البطولة العربية، حيث تقرر السفر مباشرة الى السعودية يوم الاربعاء المقبل برئاسة الفاتح المقبول وحاج التوم حسن

اذا كنت لم تجرب سعادة
قيادة فورد حتى الآن...
فهذا هو الوقت المناسب.

جرب قيادة فورد موستانج.

هذه هي السيارة الوحيدة الشهيرة الاسطورية... موستانج. اختبر قيادة الكوبيه. أو الكونفيرتيبل. انها عالم آخر... احساس آخر. جرب موستانج الرياضية الملائمة للسباق، واشعر معها بالحرية المطلقة.

فاذا كنت لم تجرب بهجة قيادة فورد بعد، تفضل بزيارتنا في أقرب معارضنا اليك. أو اتصل بنا.

اختبر قيادة فورد سيارة أمريكا المفضلة.

اختبر قيادة أمريكا



الجودة هدفنا الأول...
فورد كلداري للسيارات
FORD
...٦٦٨٤، أبوظبي: ٣٤٤٢٨٨، ٣٤٣٨٥٥، الشارقة: ٥٤٩٤٤٥/٦، رأس الخيمة: ٥١١٦٣، الفجيرة: ٢٢٤٧٤، أم القيوين ٦٦٦٧٥٤، العين: ٦٥٤٧٧٥
INCA/GF/30



نصب دولي

جنيف ـ أ. ف. ب:

كشفت امس الاول في باريس عملية نصب دولية باسهم شركات وهمية قيمتها ما بين ٨٠ و١٥٠ مليون دولار واسفرت عن اعتقال اربعة اشخاص، اثنين في سويسرا والاخرين في فرنسا.

وضحايا هذه العملية هم مستثمرون من دول عدة، وقد ادى تحقيق القضاء السويسري الى اكتشاف تشعبات للعملية في فرنسا واسبانيا واليونان والمانيا الغربية وليشتنشتاين وهولندا والسويد ولوكسمبورج.

وهناك العديد من الشركات المالية المتورطة في العملية هذه «كيتلر انفستمنت أ. ج فادوز» في ليشتنشتاين، وفرعاها في جنيف ولوجانو في جنوب سويسرا و«اكويتي ماتجمنت سرفيس أ. س. أ» في ليون وجنيف وفالكونتراست فاينتشيال في جنيف.

ولم يكشف القضاء السويسري النقاب عن هوية اي من المشاركين في العملية.

■ ■ ■

ظبية عمرها ٤ ملايين سنة

بربينيان ـ أ. ف. ب:

اكتشف فريق من علماء الحفريات اخيرا في باهو، جبال البيرينيه الشرقية، هيكلا عظميا لظبية يعود تاريخه الى ٤ ملايين سنة ولا يزال في حالة جيدة.

وقدر الخبراء وزن الحيوان بنحو ٤٠٠ كلج واعتبروا ان قرونه كانت طويلة جدا «عرقوب عظمي يبلغ ٦٥ سنتم» وانه عاش دون شك في نهاية العهد الثالث مباشرة قبل ظهور المناخ المتوسطي. وكانت قد اكتشفت في المنطقة ذاتها في العام ١٩٧١ اقدم جمجمة لانسان معروفة حتى الان في اوروبا وتعود الى ما قبل ٤٥٠ الف سنة.

وشارك اختصاصيون من معهد علم الحفريات في جامعة العلوم والتقنيات في مونبلييه كانوا شاركوا في الحفريات وكلفوا باعادة تكوين الهيكل. وكان احد الصيادين لوي نون اكتشف الهيكل العظمي بعد ان لاحظ نتوءا في احدى الصخور.

■ ■ ■

.. وختامها رصاص

صور ـ رويتر:

انتهت امس الاول مباراة لكرة القدم باشتباك مسلح بين الفريق الفائز والفريق الخاسر مما ادى الى اصابة اربعة لاعبين بجروح، وكان اعضاء غاضبون من الفريق الخاسر بدأوا اطلاق النار بعد المباراة بين فريقي كرة قدم محليين في قرية العباسية التي تقع على بعد عشرة كيلومترات شمال شرقي مدينة صور الساحلية الجنوبية.

■ ■ ■

اعلانات لاهل الفضاء

موسكو ـ أ. ف. ب:

اعلنت المؤسسة السوفياتية المسؤولية عن اطلاق المركبات الفضائية والتسويق لهذه الانشطة «جلافكوسموس» انه بامكان الشركات الاجنبية من الان شراء مساحات اعلانية على الصواريخ السوفياتية وحتى على المركبات الفضائية التي يطلقها الاتحاد السوفياتي.

واكد ناطق باسم المؤسسة السوفياتية حول ظهور اسماء شركات اجنبية على جهاز الاطلاق «بروتون» لدى اطلاق محطة الرصد الفضائية العابرة الى الكواكب باتجاه المريخ ان قرارا اتخذ بالموافقة على وضع اعلانات عند القيام بعملية اطلاق مركبات فضائية. وهكذا ظهرت الاسبوع الماضي على جهاز الاطلاق كتابات بالاحرف اللاتينية تمثل اسم الشركة النمساوية «فيستا البين» المتخصصة في صناعة الصلب واسم الشركة الايطالية دانييلي المختصة باجهزة صناعة الصلب واسم الشركة السوفياتية «الكترون».

وافاد الناطق باسم «جلافكوسموس» ان اعلانات لشركة «بلكانكارا» التي تنتج عربات المصاعد ولشركتين سوفياتيتين «تركتور اكسبورت» و«راديو تكنيك» ظهرت لاول مرة في يونيو عند اطلاق الفريق السوفياتي البلغاري نحو المحطة المدارية «مير».

■ ■ ■

الزفاف رغم انف النقل

روما ـ كونا:

روى مواطن ايطالي امس قصة زفافه الغريبة العجيبة التي جرت امس الاول حين استيقظ باكرا بعد ان لم يغمض له جفن استعدادا للذهاب الى دائرة البلدية للزواج مرة ثانية، وقد تجاوز الخمسين من العمر.

وحضر الاقارب والمعارف صباحا الى منزل انطونيو رانوشي مع الزهور وكل مستلزمات المناسبة استعدادا للانطلاق على دفعات الى مبنى الاحتفالات في البلدية لانتظار العروسين. وذهب الجميع وظل العريس لوحده ووصلت العروس بثوبها الابيض وهما في طريقهما الى البلدية، ولكن لم توجد سيارة واحدة معهما والعريس العتيد لا يملك اصلا رخصة قيادة والعروس لا يجوز لها ان تقود السيارة بهذه المناسبة فما العمل. وقرر العريس فورا التوجه بسيارة تاكسي ولكنهما نسيا انهما في روما مدينة المرور المزدحم والطلبات الصعبة وهاتفا شركات السيارات كلها بانتظار التاكسي واقتربت الساعة واصفر وجه العريس وكادت العروس ان تبدأ اوركسترا العتاب وتمزيق الثوب والتشكيك.

وبادر العريس الشهم الى حل المشكلة فورا خوفا من تبعاتها بعد دخول القفص اياه وامر الزوجة مع اقاربها قائلا تفضلوا ورافقهم الى موقف حافلة النقل العام «الباص رقم ٤٤» واستقلوا جميعا الباص امام دهشة الركاب لتلك الفتاة المزدانة بثوب الفرح وفهم السائق الموقف وطمأن الجميع ستصلون في الموعد مع اني اتبع للنقل العام وقاد الحافلة الى البلدية وسط تصفيق وتهاني الركاب الذين ارتجلوا حفلة جميلة للعروسين باغان وتهان وفرحة.

■ ■ ■

نفايات الفضاء تكنسها الشمس

واشنطن ـ أ. ف. ب:

اشار احد الخبراء الاميركيين في النفايات الفضائية في ١٣ يوليو الى ان التزايد الملحوظ في نشاط الشمس في بداية التسعينات سيسمح بـ «تنظيف» الجو المحيط بالارض من قسم من الاجسام السبعة الاف التي خلفها الانسان ويزدحم الفضاء بها، وهذه النفايات التي لا تشكل في الوقت الراهن عائقا جديا بالنسبة للرحلات الفضائية قد تصبح حسب ما افاد نيكولاس جونسون امام لجنة تابعة للكونجرس خطرة اذا ما تكاثرت.

ستبلغ الشمس في العام ١٩٩٠ مرحلة من الحدة القصوى وستجعل الجو يتمدد بفعل حرارتها مما سيجعل عددا كبيرا من النفايات الموجودة على ارتفاع ادنى من ٦٠٠ كلم تعود الى الارض وتحترق، واضاف جونسون ان ذلك سيشكل فرصة ثمينة لتحسين «سلامة المسافرين العتيدين في الفضاء بصورة ملموسة».

■ ■ ■

غطس قياسي

روما ـ كونا:

سجل الغطاس الايطالي المعروف اينزو مايوركا في مياه مدينة سيراكوزا الجنوبية امس رقما قياسيا جديدا في الغطس في اعماق البحر بكتم النفس طبيعيا ودون مساعدة اية اجهزة محطما بذلك كافة الارقام السابقة.

وتمكن مايوركا من الغطس الى مسافة ١٠١ متر بمدة دقيقتين و٣٥ ثانية فيما اسماه عملية «اريتوزا» وسط اعجاب وتقدير من كل خبراء البحر والغطس.

وكان مايوركا قد اعلن صباح امس انه سيحاول النزول الى مسافة ١٠٠ متر لتسجيل رقم قياسي عالمي ولكنه استطاع النزول كاتما انفاسه الى مسافة متر واحد زيادة عن المسافة المقررة وكانت ابنة مايوركا قد سجلت قبل ايام رقما قياسيا للاناث مقداره ٨٠ مترا في مياه سيراكوزا ايضا في رياضة الغطس هذه.







• حواء هاناي موري



• حواء لاكروا

خريف من الماضي وآخر من الاساطير

عالم الازياء كله خيال. فلولا الخيال ما كانت الازياء. مصممون يسافرون الى الماضي، يعودون عشرات السنين ومئاتها، ليعودوا بخطوط من هناك او خيوط من هنالك. واخرون يرحلون الى عوالم المستقبل. يغوصون في خيال الازياء ليرجعوا بلمسات تبدو قادمة من عوالم لاخرى لكائنات اخرى.

كريستيان لاكروا مصمم الازياء الفرنسي، اراد ان يطلع الشمس في الخريف والشتاء، ان تكون مشرقة متلألئة متوجهة كالذهب، كالشرر، كالابتسام الثر، في الوجه الاغر.

لكنها شمس تطلع من المغرب، من القرن الثامن عشر؟ من التاسع عشر؟.

تخالها شمس طالعة من افاق عصر الباروك الذهبي في ظل الملك الشمس لويس الرابع عشر.

اما ها ناي موري فقد طارت الى المستقبل ولكن من الشرق الاقصى. خيالها سافر بعيدا، حتى لمن العسير ان يتصور المرء ابنة حواء بهذا الزي في احد الشوارع او حتى في احد الصالونات المخملية.

حواء تتحول على يدي هاناي موري الى طائر اسطوري قادم من المستقبل، على الاقل من خريف ـ شتاء ٨٨ ـ ٨٩ حواء تطير. من الاساطير.



صيادون لبنانيون يعثرون على حطام طائرة بريطانية مقابل شاطىء الصرفند

بيروت ـ الوكالات.

عثر صيادون على حطام طائرة حربية في البحر في منطقة الصرفند جنوبي مدينة صيدا يرجح ان تكون بريطانية من مخلفات الحرب العالمية الثانية

وقالت مصادر امنية امس ان الطائرة التي عثر عليها الصيادون امس الاول هي طائرة بريطانية تعود لايام الحرب العالمية الثانية.

وقالت حركة «امل» ان الطائرة نقلت الى بلدة زفتا وعثر في داخلها على هيكلين عظميين ورشاش ثقيل وستعرض على وسائل الاعلام في وقت لاحق لكن مصادر امنية قالت ان العظام في الطائرة تعود لطيار واحد وبقايا جمجمته ويبدو ان الطائرة انفجرت في الجو قبل سقوطها في البحر ويوجد عليها كتابة باللغة الانجليزية وهي من طراز قديم تعمل بمحركين.

وقال رجل مسن في جنوب لبنان امس انه شاهد قبل ٤٨ عاما طائرة تهوي في البحر مقابل شاطىء الصرفند حيث كانت حطام طائرة حربية.

وقال ابوحسين امس انه يعتقد ان المقاتلة التي عثر عليها الصيادون تابعة لسلاح الجو البريطاني وانها اسقطت في معركة جوية مع طائرات حربية المانية.

وقال ان المعركة الجوية بين قوات الحلفاء والمحور وقعت عام ١٩٤٠ وان المقاتلات الالمانية اصابت المقاتلة البريطانية التي شوهدت وهي تحترق قبل اصطدامها بمياه البحر.

■ ■ ■

خاتمة الفكاهة

سوسة ـ و. أ. خ:

اختتمت مؤخرا بسوسة بالجمهورية التونسية الدورة الاولى للمهرجان الدولي لنفكاهة التي احياها فكاهيون تونسيون من اجيال مختلفة.

وقد شارك في الحفل الثاني للمهرجان فكاهيون من المغرب العربي ومصر ولبنان والاردن والعراق والسعودية فيما شارك في السهرة الثالثة الناطقة بالفرنسية فكاهيون من سويسرا وفرنسا علاوة على اخرين من الجزائر والمغرب.

هذا وقد قررت ادارة مهرجان سوسة الدولي وبتشجيع من وزارة الشؤون الثقافية التونسية ان يصبح هذا المهرجان الذي تطور من عربي الى دولي مهرجانا مستقلا عن مهرجان سوسة الدولي يتواصل عشرة ايام خلال عطلة الربيع ابتداء من السنة المقبلة وذلك للنهوض بالفكاهة العربية والتعرف على الفكاهة الغربية.

■ ■ ■

دروس ميكانيكا للسيدات

يقدم مركز التنمية الاجتماعية بدبي دروسا في ميكانيكا السيارات للسيدات بالتعاون مع شرطة دبي قسم النقليات لمدة ثلاثة ايام ابتداء من السادس من اغسطس المقبل. فعلى الراغبات تسجيل اسمائهن بالمركز. هاتف رقم ٤٤١٧٤٣.

٢٤٠٠ هزة يابانية

طوكيو ـ كونا:

ضربت امس هزة ارضية الاجزاء الشرقية من اليابان ضمن سلسلة الزلازل المتواصلة التي ضربت المنطقة المحيطة بالعاصمة طوكيو منذ الثلاثاء الماضي. الا انها لم تسفر عن وقوع اصابات في الارواح او اضرار في الممتلكات.

وقالت وكالة الارصاد الجوية اليابانية التي تشرف على ٣٠٠٠ مرصد في اليابان ان عدد الزلازل التي ضربت المنطقة ذاتها خلال الايام الخمسة الاخيرة قد تجاوز ٢٤٠٠ هزة وقد شعر السكان باحدى وعشرين منها.

وتجدر الاشارة الى وقوع زلزال اخر صباح امس غرب اليابان.

قران الاميرة عالية

عمان ـ رويتر:

تم عقد قران الاميرة عالية الابنة الكبرى للعاهل الاردني الملك حسين على المهندس محمد انور فريد صالح.

وحضر الملك حسين وافراد اسرتي العروسين مراسم عقد القران. وللاميرة عالية، ٣٢ عاما ابن اسمه حسين من زيجة سابقة انتهت بالطلاق في عام ١٩٨٣ وهي ابنة الملك حسين من زوجته الاولى الاميرة دينا.

وتدير الاميرة عالية الاسطبلات الملكية قرب عمان التي تضم حوالي ١٠٠ حصان معظمها عربي اصيل.

• الاميرة عالية

مسابقة الشباب الاسلامي

دبي ـ «البيان»:

ينظم مكتب العالم العربي للندوة العالمية للشباب الاسلامي بدبي مسابقة تضم اربعة جوانب.

الجانب الثقافي: وهو تلخيص كتاب حول رعاية الشباب ودوره في المجتمع.

العلمي: كتابة تقرير عن حياة عالم مسلم خدم الانسانية بعلمه موضحا نشأته وحياته العلمية واهم ابداعاته.

الاجتماعي: اعداد بحث حول احدى الظواهر الاجتماعية في حياة الشباب في المجتمع وطرق علاجها.

الادبي: كتابة قصة قصيرة بحيث لا تقل عن ٥ صفحات او نظم قصيدة شعرية بحيث لا تقل عن ١٥ بيتا.

ولا يسمح للشخص المشاركة الا في جانبين فقط وسوف يحصل الفائز باحد الجوانب على جائزة قيمة. وتحدد يوم ١٩٨٨/١٠/١ كآخر موعد لاستلام الاجابات وهناك جوائز قيمة للخمسة الاوائل في كل جانب.

■ ■ ■

لحوم الهدى والاضاحي

جدة ـ ق. ن. أ:

غادرت جدة امس طائرة مدنية باكستانية تحمل ستة وثلاثين طنا من لحوم الهدى والاضاحي متوجهة الى بيشاور كما توجهت اربع شاحنات الى سوريا تحمل ٢٤٠٠ رأس من ذبائح الهدى اضافة الى ثلاث شاحنات ارسلت الى الاردن

وجدير بالذكر أن اجمالي الشاحنات التي تم ارسالها برا بلغت اربعة وخمسين شاحنة ارسلت الى كل من سوريا والاردن و١٨ رحلة جوية ارسلت الى كل من الخرطوم ونجامينا وبيشاور وكوته بالباكستان.

■ ■ ■

الايدز في الجيش الاسرائيلي

عمان ـ ق. ن. ا:

بدأ مرض الايدز الانتشار بين صفوف قوات الاحتلال الاسرائيلي حيث تم اكتشاف عشر اصابات بينهم مؤخرا.

وذكر تقرير مترجم عن صحيفة «هآرتس» الصهيونية نشر في عمان أن ثلاث اصابات اكتشفت بين جنود نظاميين خلال فحص عينات من الدم كانوا قد تبرعوا بها.

اما السبعة الاخرون فقد اكتشفت اصابتهم خلال اجراء فحوص روتينية لهم

• والى اللقاء •

لقاء وذكريات

كان لقاؤنا محض صدفة. ودبي كانت ارض هذا اللقاء بعد افتراق قسري دام حوالي عشر سنوات. لم يكن صديقي يتوقع ذلك ولم اكن انا نفسي اتوقعه ايضا، الا ان الظروف والسعي الدائب في سبيل حياة افضل شكلت المناسبة ـ الصدفة.

هو منذ ايام معرفتنا الاولى هاوي سفر وتجوال. يعشق المدن فيقيم فيها وتقيم فيه. يعمل، يبني يقاسم اهلها حياتهم في السراء والضراء. ولكل مدينة في نفسه اثر لا ينسى، ومنها ذكريات لا تغيب.

التقيته في دبي قبل ايام، وكان اقام فيها سابقا خمس سنوات يعمل في قطاع المقاولات والبناء.

ولان صديقي تنقل بين بلدان عدة، فقد تكونت لديه آراء في كل مدينة اقام فيها او عرفها عن قرب.

وقد استفاض لدى تحدثه عن دبي، كيف عرفها وكيف اصبحت، مقارنا اياها بهذا البلد وذاك، في الناس والعمران والخدمات، في الانفتاح والتمدن.

وما يلفت في هذا الانسان العصامي، انه استطاع ان يشق طريقه في الحياة، بجده واخلاصه. فهو مقاول، غامر في الخمسينات فتى يافعا، والتزم خلاف نشيئة ابيه المدين، بناء سينما صغيرة في احد احياء بيروت. وقد كتب لمغامرته النجاح.. وشيئا فشيئا اصبح يملك شركة تعهدات تضم مئات العمال. بنى من خلالها وخلالهم مرافق كثيرة وكبيرة في عدد من الدول العربية، في مغربها ومشرقها، ومن بينها الامارات، قبل ان يعود الى بيروت بعد حياة كثيفة وشاقة.

اكثر ما اثار دهشته، التطور العمراني الذي حصل بصورة فاقت كل تصور. وحين طفت به في دبي تنفيذا لرغبته، راح يرشدني الى الانشاءات التي نفذها، قاصا علي ظروف ومناسبة بناء كل منها. واوضح لي متأثرا مدى تعلقه بكل ما صنعه في حياته. فهو يذكر حال موقع كل بناء قبل تشييده، ثم الهياكل، فاللمسات الاخيرة، بالاضافة الى السواعد متعددة الجنسيات التي ساهمت بها، والعلاقات الودية التي كانت تربط ما بين اسرة البناء الواحدة، ومنها اليمني والسوداني، المصري والاردني، الموريتاني والفلسطيني، اللبناني والآسيوي، بالاضافة طبعا الى صاحب الورشة المواطن الاماراتي.

.. هذا هو العمل العربي المشترك، وهذا هو البناء الحقيقي، ممارسة لا شعارات، في سبيل تقدم الامة ونهضتها وعمرانها. بهذه العبارة اختصر صديقي انطباعه بعد جولتنا.

هكذا كان ايضا حال الرواد الاوائل الذين جاؤوا الى هنا، وفي ظروف قاسية، ليساعدوا على نهضة هذا البلد الفتي واهله، في مجالات التعليم والتربية، الطبابة والعمران. الخ.

بعد جولته عدنا الى الفندق وقال لي: هذه هي الحياة.. ألفة وتآلف ومحبة وعمل مشترك، عطاء متبادل وتفاعل بين الافراد.

ان ما يجعلني اليوم اعود مشتاقا الى هذا البلد، هو رحابة استضافته لكل راغب في العمل، وحسن ضيافته، ودماثة اخلاق اهله والتسهيلات المختلفة التي يحظى بها واحدنا هنا، وفي مقدمتها التسهيلات المصرفية، والخدمات الوفيرة ورغد العيش في امن واطمئنان. كل هذا جعل من دبي بلد الانفتاح ومنارة اشعاع في المنطقة، وجسر تواصل بين اسيا والشرق الاوسط.

وما كان ليقطع استرساله دكرياته ـ وكم كان يقولها بـ... سوى افتراب رجل منه، بادره بالعناق

لقد كان احد اصحاب الورشة التي نفذها في دبي. غدير سعاد

اسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيسة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠٠ فلس • سوريا ٣٠٠ ق س • العراق ٢٠٠ فلس • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • السودان ٥٠ قرشا • لبنان ٥٠ ل ل • الهند ١٠ روبيات • باكستان ١٢ روبية • لندن ٧٠ بنسا • سويسرا ٢ر٥ فرنك • تركيا ٩٠٠ ليرة • اليونان ٧٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • أميركا دولار وربع • كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع

دبي ٤٤٤٤٠٠ • أبوظبي ٣٤٣٤٩٩ • العين ٦٥٤١١٨ • رأس الخيمة ٧٢٤٤٩

الاشتراكات

٣٠٠ درهم لمدة سنة • ١٥٠ درهما لمدة ستة أشهر • ٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية [illegible]